la Repubblica

Milano

Domenica
13 febbraio 2022

7 12 18 23

La redazione
Viale Cassala, 57 - 20143 - Tel. 02/480981 - Fax 02/48098236
E-mail: segreteria_milano@repubblica.it - Segreteria di Redazione Tel. 02/480981 - Fax 02/48098236 dalle ore 12.00 alle ore 19.00 - Tamburini fax 06/44256550 - Tuttomilano tuttomilano@repubblica.it Tel.02/480981 - Fax 02/48098236
Pubblicità A. Manzoni & C. S.P.A. - via Winckelmann, 1 - 20146 Milano Tel 02/57494571 - Fax 02/57494981

CENTRO DEL FUNERALE Milano
Servizio 24 su 24
026705515
www.centrodelfunerale.it

Caro energia, per 100 mila rischio cassa integrazione

Assolombarda stima in oltre otto miliardi i costi tra bollette e materie prime, quattro volte in più rispetto al pre-Covid. C'è chi riduce i turni di lavoro e chi già ha fermato la produzione

di **Federica Venni** ● *alle pagine 2 e 3*

Il retroscena

Il dossier nuovo stadio nelle mani di Bonomi

di **Alessia Gallione**

Nel 2016, come ad di Arexpo Beppe Bonomi ha messo sui binari la locomotiva del post Expo, dando corpo alla direzione scientifica di quel viaggio e soprattutto facendo salire a bordo Lendlease, l'investitore privato che, con un contratto lungo 99 anni, svilupperà la parte privata della città dell'innovazione di Mind al fianco di Statale, Human Technopole e ospedale Galeazzi.
● *continua a pagina 2*

▲ **Il progetto** Lo stadio del futuro come l'ha pensato Populous

L'intervista

Sacchi: dalla Beic ai film si ripartirà con la cultura

di **Luigi Bolognini**

Non è mai stato chiarito chi (qualche governo e qualche epoca politica fa) disse che con la cultura non si mangia. Giulio Tremonti smentisce sempre quando la frase è attribuita a lui. Di sicuro Milano con la Cultura nutrirà anche l'anima, ma anche l'economia per i prossimi cinque anni. L'assessore Tommaso Sacchi si ritrova a gestire 135 milioni «grazie al Pnrr e al ministro Franceschini».
● *continua a pagina 3*

▲ **Tutto esaurito** sui Navigli nel primo sabato senza mascherina MAULE FOTOGRAMMA

La testimonianza

Gemma Capra: il perdono non è una debolezza e ti fa vivere in pace

di **Zita Dazzi**

«Il perdono non è una debolezza, ti fa volare alto, ti dà forza, ti fa vivere in pace con Dio e con l'umanità». Trovare la forza di sopravvivere al dolore, quando a 25 anni, incinta del terzo figlio, ti assassinano il marito. Gemma Capra, la vedova del commissario Luigi Calabresi, ieri mattina, ha spiegato come ci è riuscita lei. Portando la sua testimonianza al convegno "Vivere per il dono: la difficile via della riconciliazione" promosso dall'Ufficio per la pastorale dei migranti e ufficio per la pastorale missionaria della Diocesi con Caritas Ambrosiana. «Devo partire da quella mattina del 17 maggio 10972 quando uccisero mio marito, Luigi Calabresi – ha spiegato Gemma Capra –. Era arrivato a casa un vicequestore, poi colleghi di mio marito, poi un amico di mio padre, poi anche il mio parroco...».
● *a pagina 7*

Le voci dalla scuola

La prof, lo studente "Cambiamo insieme" "Ma voi ascoltateci"

«Scelgo ancora la democrazia, la vecchia e grigia democrazia, che è piena di difetti, ma è l'unica forma sperimentata che dà la stessa forza a tutti, e la stessa libertà. Non accontentatevi dell'occupazione. Noi ci siamo, e sapete benissimo che non siamo controparte: al nostro stesso interno c'è chi lavora per il cambiamento e chi per la conservazione di un modello di scuola» spiega Elisa Mascellani, professoressa. «Dopo due anni di pandemia in cui la socialità a scuola ci è stata negata non potevamo più fingere che tutto andasse bene. Non possiamo dire di essere riusciti in questa settimana a instaurare un vero dialogo con il corpo docente, ma confidiamo che ciò possa accadere in futuro» ribatte Samuela Carazzina, studente diciottenne. Abbiamo messo a confronto due diversi attori della scuola, del Carducci che è stato occupato in questa settimana.
● *a pagina 5*

www.intaxi.it

Gli arresti

La tratta dei clandestini per 400 euro

Due diverse bande sgominate dalla squadra mobile di Milano guidata da Marco Calì, in una indagine durata circa un anno e coordinata dalla Direzione distrettuale Antimafia. Dieci le persone arrestate, sei camerunensi e quattro afgani, per associazione a delinquere finalizzata al favoreggiamento dell'immigrazione clandestina. Di loro sei sono ancora ricercati, quattro del Paese africano e due asiatici.
di **Ilaria Carra** ● *a pagina 9*

La storia

Dai barconi legno per i violini dell'orchestra

Sono in arrivo a Milano dieci barconi, scelti fra le centinaia di quelli approdati a Lampedusa, dopo aver trasportato migranti. Diventeranno materiale per costruire viole, violini e violoncelli da prestare a orchestre nazionali e internazionali, in vista della costituzione di una nuova Orchestra del mare. L'idea è di Arnoldo Mosca Mondadori, presidente della Fondazione Casa dello spirito e delle arti.
Servizio ● *a pagina 7*

La serie tv

Atto di Fedeltà "Moderna e antica la nostra Milano"

«Milano è fondamentale per la serie, perché questa è una storia milanese»: non ha dubbi Stefano Cipani, 36 anni, bresciano, giovane cineasta che affianca il più esperto Andrea Molaioli nella regia di Fedeltà, la serie milanese in onda su Netflix da domani. «Andare oltre alla Milano che tutti mostrano per trovare una Milano vera: quella del mix tra moderno e antico».
di **Simona Spaventa**
● *a pagina 13*

https://overpost.biz https://overpost.biz

Il caro-energia spegne fabbriche e lavoro In crisi 100 mila stipendi

La previsione Cisl sulla cassa integrazione in Lombardia. Spada, Assolombarda: è emergenza
Tra le imprese c'è chi si ferma per due settimane e chi sposta i turni nelle fasce più economiche

di **Federica Venni**

Spegnere i forni fino a che il prezzo del gas non torna accettabile, o cambiare i turni di produzione per lavorare quando far girare le macchine costa meno. Il caro energia sta mettendo in ginocchio le aziende lombarde, soprattutto quelle più energivore. Più di otto miliardi di costi, quattro volte tanto rispetto al 2019, che rischiano, per quest'anno, di mandare in cassa integrazione centomila lavoratori sparsi tra le grandi e piccole

Lo studio dell'associazione industriali: prezzi quadruplicati tra bollette e volata delle materie prime

realtà. Un caso eclatante, che può diventare il primo di una serie, è quello della Lucchini Rs, specializzata nella produzione di materiale rotabile. Il gruppo siderurgico, ha annunciato l'ad Augusto Mensi dalle pagine del *Giornale di Brescia*, «sospenderà parte della propria attività per due settimane, a causa dei rincari energetici». Tra febbraio e marzo, dunque, le lavorazioni a caldo della divisione ferroviaria di Lovere, in provincia di Bergamo, si fermeranno, con alcuni dei 1.200 lavoratori in cassa integrazione. Già durante le feste natalizie, la fonderia Torbole, nel Bresciano, aveva deciso la chiusura degli impianti per 40 giorni.

E se qualcuno spegne l'interruttore, c'è chi si destreggia riorganizzando i turni per fare economia: nel bresciano la Fonderia Ariotti fonde i metalli ad orari e in giorni prima impensabili. Gli operai lavorano il sabato e la domenica, stando a casa in altri giorni della settimana, perché il costo dell'energia, in quelle fasce, è più contenuto. «Se ci fermiamo noi si blocca tutto», spiega il direttore generale di Assofond Silvano Squaratti: «Rallentiamo e ridistribuiamo il lavoro, in attesa che il governo metta subito a disposizione per le aziende che consumano molto una quota di energia a prezzo calmierato».

Il rischio è che tra qualche settimana i casi Lucchini si moltiplichino. «Se non arrivano contromisure – spiega il segretario generale della Fim Cisl Lombardia Mirko Dolzadelli – si rischia che vengano messi in cassa integrazione oltre centomila lavoratori di aziende siderurgiche e metalmeccaniche». Perché se c'è chi se la cava, almeno nei prossimi mesi, «avendo sottoscritto contratti di lungo respiro a canone fisso», c'è chi affogherà nell'ondata di aumenti.

«Non si è mai vista una situazione in cui ci sono tantissimi ordini grazie alla ripresa del mercato, con gli imprenditori che però fanno fatica ad onorare le commesse e spesso senza margini». Il paradosso è servito: «Sono settimane decisive queste e molte realtà sono in attesa di capire se convenga di più spegnersi per non andare in perdita o riadattare gli orari di lavoro». Ma anche qui è questione di bilancino: «Per risparmiare sulla bolletta si rischia di aumentare il costo del lavoro per i turni domenicali», ammette Squaratti di Assofond.

A fare i conti dello shock è Assolombarda che somma ai rincari in bolletta (effetto del più 660 per cento del costo del gas in Europa) quelli delle materie prime. «Stiamo parlando di cifre mostruose – spiega la direttrice del Centro Studi, Valeria Negri – che impattano in maniera trasversale su tutti i settori». Qualche esempio? A gennaio il prezzo dell'acciaio è aumentato del 54 per cento rispetto al periodo pre-Covid, l'alluminio del 65 per cento, lo stagno del 139, legno e carta del 48 per cento.

Come se non bastasse, il salasso è persino introvabile: «Il 20 per cento degli imprenditori lamenta difficoltà di approvvigionamento e tempi di consegna biblici». Da qui, l'appello del presidente Alessandro Spada: «È fondamentale agire subito per contrastare un'emergenza che arriva nel momento in cui il Paese deve rilanciarsi a livello internazionale grazie ai fondi del Pnrr».©RIPRODUZIONE RISERVATA

I numeri

1 Le bollette
Secondo il Centro studi di Assolombarda, per l'industria della Lombardia nel 2022 si stima un costo energetico quadruplicato: si passa dai 2 miliardi del 2019 agli 8,3 miliardi previsti per quest'anno. A causare il salasso è soprattutto il gas che sale del 660 per cento

2 Le materie prime
A schizzare sono anche altri costi: a gennaio il prezzo dell'acciaio è aumentato del 54 per cento rispetto ai livelli pre Covid, l'alluminio è salito del 65 per cento, il rame del 60. Le plastiche sono a più 34, legno e carta arrivano a più 48, il cotone a più 66 per cento

3 I chip
Sul mercato è molto difficile anche trovare le componenti elettroniche, la cui scarsità è un ostacolo per i processi produttivi. E quando si trovano costano care: il prezzo dei multichip, ad esempio, a novembre del 2021 era superiore del 390 per cento rispetto al 2019

Il blackout Luci spente al Castello per aderire all'appello dei Comuni contro i rincari energetici

Il retroscena

Bonomi, missione San Siro bis Milan e Inter puntano sul manager delle ex Falck

→ *segue dalla prima di Milano*

di **Alessia Gallione**

Qualcosa di simile a quello che, tre anni dopo, ha fatto a Sesto San Giovanni, sbloccando la trasformazione delle ex aree Falck. E adesso che anche su quel milione e mezzo di metri quadrati che dormivano da decenni si sono mosse le ruspe di Hines e che il suo incarico in Milano Sesto finirà con la prossima approvazione del bilancio, è ancora a Beppe Bonomi, al manager delle grandi opere e delle missioni impossibili – dalla costruzione dell'aeroporto di Malpensa in poi gestita come presidente di Sea – che Inter e Milan hanno deciso di affidare il dossier urbanistico più importante e tormentato della città. Obiettivo: coordinare il progetto del nuovo stadio per trasferire dalle carte dei disegni di Populous alla realtà la Cattedrale.

In fondo, della vicenda San Siro Bonomi si è già occupato alla fine del 2019, quando le squadre vennero a bussare alla porta proprio delle

▲ **Leghista** Beppe Bonomi è stato assessore nella giunta Formentini

ex aree Falck di cui il manager guida (ancora per qualche settimana) la trasformazione come ad della società Milano Sesto. La trattativa con Palazzo Marino, allora, stava vivendo sul filo della rottura e Inter e Milan andarono a esplorare nuovi terreni come alternativa a quel percorso a ostacoli che era diventato San Siro. Il presidente rossonero Paolo Scaroni lo ha ricordato anche recentemente, subito dopo aver incassato il primo via libera della giunta di Beppe Sala al piano: «Per noi un nuovo e moderno impianto è talmente importante che, se avessimo avuto un rifiuto, saremmo andati fuori Milano per farlo». Certo, ormai, la strada verso San Siro sembra segnata. Lo stesso Bonomi, d'altronde, già nel 2020 aveva dichiarato come il masterplan di Sesto non prevedesse la presenza di uno stadio. Ma chissà che se il percorso, tra i referendum annunciati dai comitati contrari all'abbattimento del vecchio Meazza e il dibattito pubblico a cui lo stesso Sala ha aperto le porte, non dovesse complicarsi ancora una volta l'opzione area Falck non possa risorgere come exit strategy. E in quel caso avere al proprio fianco Bonomi, sarebbe un asso in più.

Eppure, è San Siro la casa che Milan e Inter vogliono. Ed è proprio per riuscire a dare corpo al sogno che i club hanno pensato a Bonomi. Per ora non c'è ancora niente di formalizzato e di ufficiale anche perché, appunto, il manager sta ancora lavorando alla presentazione del bilancio di Milano Sesto. Ma il suo incarico finirà a breve. E, ad ascoltare i corridoi del mondo della politica e dello sport, il matrimonio sembra destinato a farsi. Con un ruolo di coordinatore per Mr grandi opere.

Dopo una lunga esperienza nei trasporti tra Sea, la società che gestisce Linate e Malpensa, e Alitalia, Giuseppe Bonomi, che un po' come Sala vuole farsi chiamare Beppe, si è dedicato ai piani urbanistici complessi. E San Siro lo è. Il primo tempo sarà dedicato allo stadio, ma poi, nonostante il Comune abbia tagliato la quantità di costruzioni extra, ci sarà tutta la parte immobiliare di uffici e negozi da far venir su. Inter e Milan vogliono correre. Il loro obiettivo: entrare nel nuovo San Siro subito dopo la chiusura delle Olimpiadi. Ma per arrivare fino a lì, a giocare la prima partita della stagione 2026-2027 nella Cattedrale, dovranno avviare i cantieri nel 2023. E, ancora prima, passare da un lungo iter urbanistico ed edilizio. Ed è proprio qui che l'esperienza di Bonomi, che con Sala tra l'altro ha sempre avuto buoni rapporti, potrebbe tornare utile.

©RIPRODUZIONE RISERVATA
https://overpost.org

L'intervista all'assessore alla Cultura

Tommaso Sacchi

"Dal Pnrr 135 milioni subito così ripartiremo dai musei ai film all'aperto in periferia"

di **Luigi Bolognini**

→ *segue dalla prima di Milano*

Stiamo parlando di 135 milioni stanziati, tangibili, solo da spendere, «e li spenderemo: i progetti ci sono, tra grandi opere e iniziative sul territorio, ovvero sulle periferie», giura Tommaso Sacchi.

Vogliamo dettagliare, assessore?

«Certamente. La gran parte di questa cifra, 101 milioni, andrà per la Beic, la Biblioteca europea. Per il resto 6 al Museo di arte digitale, 22 a quello della Resistenza, 3,5 per l'anfiteatro verde. Questi sono i soldi legati al Pnrr. A questi si sono appena aggiunti 2,5 milioni dal Fus, il Fondo unico dello spettacolo, insomma, dal ministero della Cultura, per iniziative legate a cultura e spettacoli. Un programma di governo, coprirà l'intero mio mandato di cinque anni. Poi dobbiamo aggiungere opere che saranno finanziate con altri soldi: la Cittadella della Scala a Rubattino, il secondo Arengario del Museo del '900 e la passerella che lo unirà al primo Arengario. In più il ministro Franceschini, con cui ho un rapporto davvero ottimo, di grande attenzione, mi ha assicurato che il ministero sarà permanentemente a fianco delle scuole civiche».

Lei è un uomo fortunato: una simile pioggia di soldi la cultura a Milano non l'ha mai vista.

«Fortunato, ma senza dimenticare che tutto nasce dalla tragedia della pandemia. Certo abbiamo otto grandissime partite per la città, la cultura sarà la leva per la ripartenza».

Parliamo della Beic, la Biblioteca europea di cui si favoleggia da anni e che addirittura a un certo punto si pensava non si facesse più.

«Un'opera che ha avuto una fase difficile, ma ora sta partendo in maniera seria. Ho incontrato la fondazione, abbiamo fatto una conferenza di servizi, fatto tutti i sopralluoghi. Il cantiere è partito, anche se non in fase esecutiva».

IN GIUNTA
L'ASSESSORE ALLA CULTURA TOMMASO SACCHI

> *La Beic, l'Arengario due, l'arte digitale Ma voglio anche realizzare un'arena in ogni Municipio*

Anche le altre opere di questo elenco sono comunque note, il Pnrr servirà solo a sbloccarle. Resta da parlare di quei 2,5 milioni alle periferie. Per cosa li userete?

«Per una serie di infrastrutture che poi resteranno. Ad esempio, in ogni Municipio realizzeremo un'arena per cinema all'aperto: un'opera semplice e di poco costo, ma utilissima. E poi sempre in ognuna delle ex Zone nascerà un anfiteatro che le piccole associazioni del posto, con le quali ci muoveremo di concerto, potranno realizzare per le proprie iniziative culturali, musicali e artistiche».

Un'attenzione alle periferie e alla cultura che è nuova?

«Non intendo assolutamente criticare il mio predecessore Filippo Del Corno, che ha operato benissimo e in situazioni terribili. Ma ora c'è questa sensibilità e ricordo che tra le deleghe che mi ha dato il sindaco Sala c'è proprio "Cultura nelle periferie". Il che non vuol dire per forza sacrificare il centro, ad esempio l'Estate Sforzesca si terrà anche nel 2022, ma estendere l'offerta culturale anche alla periferia. In passato magari si doveva scegliere perché i soldi erano pochi. Adesso, grazie al Pnrr e alla sensibilità di Franceschini, è diverso».

Che tempi si dà per queste azioni in periferia?

«Immediati, i soldi ci sono da subito. Ci siamo già confrontati con le amministrazioni dei Municipi, ora coinvolgerò istituzioni e operatori sul territorio per creare un'offerta per questa estate».

Dopo sette anni da assessore a Firenze, che Milano ha trovato tornandoci?

«Una città che ha fatto passi da gigante e ha vissuto tre fasi. Nella prima si reinterpretavano spazi vuoti, una rigenerazione urbana. Nella seconda trionfavano gli ibridi, penso a Base e al Mare Culturale. E oggi la terza, che guarda alla periferia, perché non ci sono solo i 2,5 milioni, ma anche altro: che la Cittadella della Scala sarà a Rubattino è importantissimo».

Quanto è diverso fare l'assessore alla Cultura a Firenze e a Milano?

«Immensamente diverso, perché la proposta artistica e culturale è quasi agli antipodi. Ma mi colpisce ad esempio quanto entrambe le città sappiano aprirsi alla moda e a contaminarla con la cultura».

Il Comune ha ovviamente certi poteri su cultura e spettacoli, ma non ne ha altri. Tra quel su cui non può agire cosa la preoccupa di più?

«I cinema, e anche per questo faremo queste sale all'aperto. E la musica dal vivo. In poche settimane faremo una mappa dei club, anche per riconoscerli come soggetto che dialoga con l'amministrazione. Il simbolo del ritorno dei live saranno i concerti allo stadio, che mi auguro proprio torneranno in estate».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

La città che cambia

Il grattacielo di vetro nel futuro di Farini

I rendering svelano il futuro dello scalo Farini. Quando diventerà un quartiere con un grattacielo di vetro come edificio simbolo, una torre che spunterà tra palazzine di case basse con grandi balconi verdi, un viale alberato, un parco ed ex magazzini lungo la ferrovia che rinasceranno come serre, spazi commerciali ed espositivi.

Il futuro della prima porzione dell'ex scalo Farini, la fetta più importante del progetto per la conversione delle stazioni ferroviarie ormai dismesse, è intuibile nelle immagini allegate al piano attuativo che la società Coima guidata dal padre di Porta Nuova, l'imprenditore Manfredi Catella, ha presentato in Comune. È la prima visione dei sviluppatori privati sull'area che dovrà ora essere approvata anche da Palazzo Marino. Nella Milano del 2030, i setti ex scali ferroviari sono altrettante tappe fondamentali della trasformazione in corso. Non solo perché, messi tutti insieme, rappresentano una superficie di 1,2 milioni di metri quadrati. Ma anche perché, a cominciare dall'ex scalo di Porta Romana destinato a ospitare il Villaggio degli atleti delle Olimpiadi invernali 2026, sono dossier urbanistici strategici. Dei sette nuovi quartieri che verranno, lo scalo Farini – che ospiterà un grande parco – è il più esteso. Coima svilupperà la parte di sua proprietà affacciata su via Valtellina: 60 mila metri quadrati che comprendono l'ex Dogana. Il disegno di questa porzione iniziale è stato affidato a un team di progettisti composto dallo studio 3XN in collaborazione con Oma e Aecom e comprende un mix di funzioni: case, uffici, spazi commerciali e verde.

L'operazione scali ferroviari Il rendering mostra il primo progetto operativo per la costruzione del futuro quartiere che a Farini sostituirà i binari

CENTRO DEL FUNERALE Milano
Servizio 24 su 24
026705515
www.centrodelfunerale.it

https://overpost.biz

https://overday.info

MOTUS

LUXURY CAR SERVICES

«Quello che conta davvero è il percorso e non l'arrivo.»

T.S.Eliot

Scopri un modo nuovo di viaggiare e affidati all'esperienza dei nostri driver

Qualunque sia la tua meta in Italia o all'estero lasciati guidare dal nostro staff

LA NOSTRA FLOTTA

Mercedes Classe V

Mercedes Classe S

Mercedes Classe E

+39 333 1351233

info@motuslimo.com

H24 +39 0789 909852

WWW.MOTUSLIMO.COM

https://overpost.org

IL DIBATTITO

Una prof, l'allievo, l'occupazione il confronto sul futuro della scuola

L'insegnante

"Dopo la protesta costruiamo insieme una nuova strada"

di **Elisa Mascellani**

Scelgo ancora la democrazia, la vecchia e grigia democrazia, che è piena di difetti, ma è l'unica forma sperimentata che dà la stessa forza a tutti, e la stessa libertà, o almeno ci prova. E se parliamo di forza, dico subito che trovare una muraglia di maschi grandi e grossi che fanno picchetto davanti alla scuola (sono femmina, piccoletta e pure vecchiotta), che decidono con atto di forza chi deve entrare e chi no, mi fa montare il sangue alla testa. E non è ancora del tutto sbollito.

Fatta questa premessa, si può parlare di tutto. E soprattutto di scuola. Volete una scuola diversa? La voglio anch'io, e con me una buona fetta del corpo docente. Ci possiamo provare (e ci stiamo anche provando, lo sapete bene) nonostante gli schemi che ci ingabbiano (orari, cattedre, classi, perfino pagelle...). Qualche strumento c'è, ma bisogna usarlo. Perché nell'assemblea di istituto parlate d'altro e chiamate esperti esterni anziché parlare tra di voi? Nella commissione paritetica studenti-insegnanti avete fatto proposte molto interessanti sull'educazione civica. Certo, da giovani impazienti scalpitate sui tempi, sulla fatica delle procedure, sui compromessi. Abbiamo fatto negli anni scorsi giorni di cogestione bellissimi, anche se faticosi per chi ci si è messo.

Eppure non c'è un'altra strada. Dopo la giostra colorata dell'occupazione (che esprime benissimo i vostri bisogni dopo la pandemia) o si pratica il confronto, il dialogo, la costruzione di progetti comuni con tutte le fatiche connesse, e si prova a cambiare qualcosa, oppure sarà stata un'esperienza di vita e poi tutto come prima. Volete una protesta politica più ampia, volete farvi sentire da tutti, esserci, contare qualcosa? Allora inventiamo un modello di scuola diverso, parliamo con gli strumenti che la cultura, quella vera e non libresca, ci consente di usare. Non credo che vi accontentiate dell'articolo di giornale sull'occupazione al Carducci e che vi facciate lisciare del paternalismo a vagonate che vi circonda. Non accontentatevi dell'occupazione. Noi ci siamo, e sapete benissimo che non siamo controparte: al nostro stesso interno c'è chi lavora per il cambiamento e chi per la conservazione di un modello di scuola: siamo costantemente in discussione, e meno male. Superata la fase del megafono, dei fischi e degli applausi, che pure ha la sua funzione, verremmo meno al nostro compito se non percorressimo insieme un processo democratico di cambiamento. Suona male, forse, ma è maturazione politica. È chiedervi troppo? Non al Carducci. Ci vediamo lunedì.

a cura di **Sara Bernacchia**

L'iniziativa del Carducci si è conclusa ieri con l'uscita degli studenti in corteo dopo sei giorni di assemblee e dibattiti e la sensazione, soprattutto per i più giovani che hanno cominciato le superiori durante la pandemia, di "aver vissuto per la prima volta la vera atmosfera dell'istituto" Le posizioni di una docente di latino e greco e di un ragazzo del collettivo Mille papaveri rossi che ha organizzato l'occupazione

Lo studente

"Il dialogo è possibile ma più attenzione alla sfera psicologica"

di **Samuele Carazzina**

Abbiamo deciso di occupare la nostra scuola, il liceo classico Carducci, per mandare un messaggio che crediamo altrimenti non sarebbe passato: noi studenti stiamo prendendo coscienza del fatto che la scuola è un luogo per cui dobbiamo batterci attivamente. Noi ce ne siamo riappropriati simbolicamente per una settimana. Sull'onda delle perplessità condivise da molti studenti e concernenti soprattutto la deriva aziendalistica presa dalla scuola italiana, di cui individuiamo nell'alternanza scuola-lavoro il sintomo più lampante, abbiamo scelto per farci ascoltare di fare un'azione forte. Dopo due anni di pandemia in cui la socialità a scuola ci è stata negata non potevamo più fingere che tutto andasse bene.

In queste sei giornate abbiamo organizzato attività e gruppi di discussione tenuti da studenti e da esperti esterni. Dibattiti, musica o lezioni di filosofia hanno contribuito a creare un ambiente costruttivo di crescita personale nel modo di concepire la scuola. Sabato noi studenti abbiamo partecipato a una grande assemblea conclusiva aperta a tutti, studenti e docenti, per raccontarci cos'è stata questa settimana per noi. È stato un momento ricco e anche commovente: molti hanno preso la parola, spiegando come si siano sentiti coinvolti attivamente nella protesta o partecipi come mai prima di una comunità scolastica. Ovviamente chi non era d'accordo con l'occupazione ha potuto partecipare all'assemblea, anche se in pochi hanno preso la parola in questo senso; un professore ha risposto all'invito ed è intervenuto. Non possiamo dire di essere riusciti in questi giorni a instaurare un vero dialogo con il corpo docente, ma confidiamo che possa accadere in futuro. Vorremmo che questo dialogo vertesse sui temi del benessere psicologico, della socialità e della comunicazione tra professori e studenti. La nostra occupazione è rivolta contro le politiche del ministero, ma abbiamo anche argomenti di cui discutere con i docenti. Spesso abbiamo avvertito la mancanza di una risposta adeguata ai bisogni della sfera emotiva e psicologica.

Vorremmo che si andasse nella direzione di una scuola meno burocratizzata e meno improntata alla produttività, che non soffochi lo studio nel disinteresse e che apra la mente a ciò che succede nel mondo. Il gran numero di occupazioni e cortei in tutto il Paese dimostrano che le nostre azioni non sono né una goliardata né un capriccio. Stiamo imparando che le azioni di ciascuno possono cambiare le cose.

L'INIZIATIVA › LA CAMERA DI COMMERCIO ITALIA REPUBBLICA CECA PRESENTA "ECCELLENZE ITALIANE A DUBAI"

Il meglio dell'imprenditoria italiana a Dubai

NUMEROSE SONO LE ECCELLENZE ITALIANE A DUBAI

Per le aziende italiane sempre più cruciale affacciarsi sui mercati globali, forti del prestigio e l'ammirazione che il made in Italy si porta dientro in tutto il mondo. Al tempo stesso la pandemia, costringendo alle modalità a distanza anche i rapporti di business, ha fatto riemergere quella che resta l'importanza dei rapporti faccia a faccia quando si tratta di B2B. È partendo da questi presupposti che Antonio Rotondo e Pasquale Izzo, rispettivamente presidente e responsabile sviluppo di Camera di Commercio Italia Repubblica Ceca, raccontano il signicato di un'iniziativa lanciata da questa realtà, e che si collega all'Expo che si sta tenendo in questi mesi a Dubai. Con "Eccellenze italiane a Dubai" la camera di commercio mista e riconosciuta da Unioncamere si è attivata "per portare una significativa rappresentanza delle migliori aziende del nostro paese, direttamente accompagnate da istituzioni italiane ed estere", spiega Rotondo. Vi sarà dunque un contingente italiano che potrà rapportarsi con potenziali buyers direttamente presso l'esposizione universale, e che per questo hanno richiesto in gran numero di essere incluse in questa spedizione, ed è proprio in questi giorni che l'ente sta ultimando le selezioni, che coinvolgono sia aziende iscritte alla Camera di Commercio Italia Repubblica Ceca che le migliori eccellenze italiane.

L'OPPORTUNITÀ

Sono tante le imprese che vogliono allargare le proprie opportunità con "Eccellenze italiane a Dubai". Si tratta infatti di un'occasione unica sia per l'evento Expo in sè, che per l'organizzazione mirata esclusivamente alle opportunità di business.

Per i partecipanti la possibilità di interagire direttamente con i principali partner stranieri

"Questo evento è rivolto principalmente agli imprenditori che hanno la possibilità di esplicare al massimo la tipica e riconosciuta creatività italiana che tutti ci invidiano", afferma Antonio Rotondo, secondo il quale "L'Italia, con le sue grandi aziende ma anche con la diffusa pervasività delle PMI, si manifesta nella storia, nella cultura, nell'ingegno che si esplicano nel design, nell'arte, nel lusso che sono tipicità italiane richieste in tutto il mondo". Eventi come l'Expo che dal primo ottobre scorso fino al 31 marzo si tiene negli Emirati Arabi Uniti rappresentano dunque una piattaforma importante per sfruttare al meglio il buon nome che l'imprenditoria italiana si è costruita nel tempo.
Ma come vengono scelte le aziende che accederanno all'iniziativa? "Abbiamo molte richieste e la scelta si baserà sulle caratteristiche merceologiche, ma soprattutto sull'agilità di sfruttare nuove opportunità di business", rispondono Antonio Rotondo e Pasquale Izzo, che rilevano una richiesta molto forte da parte dei buyers internazionali per le imprese italiane. Alla base di "Eccellenze italiane a Dubai" vi è la possibilità per le aziende di interagire con i buyers direttamente in eventi B2B, con all'occorrenza la possibilità di avere interpreti dedicati. Gli incontri con i buyers avranno la caratteristica di un fuori Expo itinerante, che si svolgerà in una cinque giorni di full immersion sul finire di marzo. I meeting avranno più scenari e si terranno in Free zone, Dubai Global Connect, e presso cene dedicate e incontri esclusivi. Ci sarà inoltre piena copertura mediatica di tutti gli eventi in cui saranno coinvolti i soggetti dedicati.

CHI PARTECIPERÀ?

La fase di pre-selezione termina a metà febbraio

Sono molte le aziende che hanno richiesto di usufruire del programma "Eccellenze italiane a Dubai". Far parte della spedizione organizzata garantisce infatti la possibilità di interagire con i buyers internazionali in modo diretto, vis a vis, come non è stato possibile in molti casi negli ultimi due anni. Le fasi di pre-selezione sono ancora in corso - come racconta il presidente Antonio Rotondo - e si concluderanno intorno al 15 febbraio. Il numero di imprese che la camera di commercio vuole portare a Dubai è compreso tra le 50 e 70 unità, per un totale di circa 200 persone tra imprenditori e collaboratori, oltre a personalità istituzionali. Chiusa questa fase inizieranno, anche con il supporto di partner della Camera di Commercio Italia Repubblica Ceca, le interviste ai partecipanti.
Queste saranno indirizzate al trovare le realtà estere più appetibili, facilitando così gli incontri di business nelle giornate passate presso l'Expo, negli ultimi giorni di marzo. Per questo sono stati attuati, in sinergia con le istituzioni, canali di comunicazione che arrivano direttamente ai buyers, messi nelle condizioni ottimali di interagire con le imprese che rappresentano il contingiente italiano a Dubai, in concretezza di azione e con possibilità reali di business. E c'è ottimismo da parte del presidente Rotondo, voglioso di mostrare i risultati ottenuti al ritorno dalla spedizione.

ING. ROTONDO ANTONIO

› LA FORTE RICHIESTA PER IL MADE IN ITALY

I saggi percorrono le vie che gli imprenditori hanno tracciato

Come spiega Antonio Rotondo - presidente della Camera di Commercio Italia Repubblica Ceca - è ora che le aziende italiane devono fare un ulteriore sforzo nell'aprirsi verso l'estero.
Per l'Economist, infatti, il paese dell'anno è l'Italia, che negli ultimi dodici mesi di pandemia si è distinto piazzandosi ai primi posti come crescita del Pil e dell'export: "l'Italia ha delle grandi potenzialità d'impresa e noi, come Camere di commercio miste, abbiamo il compito di rappresentare le nostre eccellenze nel mondo". Si tratta di un attività di sostegno più istituzionalizzata in altri Paesi, ma che in Italia necessità di enti come le camere di commercio miste. E l'iniziativa "Eccellenze Italiane a Dubai" ne è un chiaro esempio, volendo rispondere alle richieste che arrivano dai buyers internazionali: "Oltre che le classiche 3 F (Fashion, Food , Forniture), abbiamo avuto riscontri molto positivi nei settori più disparati, come cyber security, logistica, informatica, nuove tecnologie, settore green e tutto il versatile artigianato nostrano". Un'opportunità da cogliere oggi più che mai, con quello spirito innovatore e di apertura verso nuovi scenari tipica della classe imprenditoriale. Questo perché, volendo "aggiornare" un aforisma dello scrittore Carlo Dossi: "I saggi percorrono le vie che gli imprenditori hanno tracciato".

DATA DI FINE

L'evento si conclude il 31 marzo

L'Expo 2020 è l'esposizione universale che avrebbe dovuto svolgersi, secondo il programma originale, a Dubai (Emirati Arabi Uniti) tra il primo ottobre 2020 e il 31 marzo 2021. A causa della pandemia da Covid-19 l'evento è stato posticipato di un anno, e si concluderà quindi il 31 marzo 2022. Il tema previsto per l'esposizione (la prima a svolgersi in una nazione araba) è "Connecting Minds, Creating the Future" ("collegare le menti, creare il futuro"), con l'Italia che nel 2018 fu il primo paese del G7 a confermare la propria presenza all'evento.

NEL DETTAGLIO LA CCIRC › L'ENTE IN QUESTIONE FAVORISCE L'INCONTRO TRA IMPRESE E MERCATI ESTERI, E NUOVI PROGETTI

Un supporto per fare business nel mondo

La Camera di Commercio Italia Repubblica Ceca fornisce servizi di assistenza e consulenza, informazione, formazione e promozione alle imprese, per assicurare un contatto più diretto con il sistema imprenditoriale italiano, locale e internazionale.
L'ente è iscritto all'albo di Unioncamere, che associa le Camere di Commercio Miste ed Estere in Italia, riconosciute dal Governo italiano, che operano per favorire l'incontro tra imprese e mercati esteri attraverso partnership, accordi mirati e progetti comuni.
E nel caso della realtà presieduta da Antonio Rotondo sono Italia e Repubblica Ceca e i rispettivi tessuti imprenditoriali al centro delle attività, a supporto di una sinergia che collega da un lato uno snodo cruciale dell'area mediterranea, e dall'altro un paese forte della sua posizione strategica tra Europa Centrale ed Orientale.

L'ACCOMPAGNAMENTO

La Camera di Commercio Italia Repubblica Ceca fornisce l'accompagnamento di aziende italiane interessate al mercato della ceco, e nell'organizzazione di convegni, forum e incontri B2B.
Inoltre, per chi vuole sviluppare un progetto, un prodotto, un'attività, oppure organizzare una rete, realizzare un franchising, localizzare un'attività produttiva o commerciale in Repubblica Ceca, il dipartimento Project Management della camera di commercio è in grado di svolgere questo ruolo organizzando, pianificando e gestendo per conto dell'impresa iscritta tutte le attività tecniche ed economiche.

https://overpost.org

IL CONVEGNO DELLA DIOCESI

La via di Gemma Capra “Ogni giorno prego per gli assassini di Luigi”

La vedova del commissario Calabresi dialoga sul perdono con Delpini
L’arcivescovo: “Oggi sembra che il tema della pace sia anacronistico”

di **Zita Dazzi**

«Il perdono non è una debolezza, ti fa volare alto, di dà forza, ti fa vivere in pace con Dio e con l’umanità». Trovare la forza di sopravvivere al dolore, quando a 25 anni, incinta del terzo figlio, ti assassinano il marito, non è da tutti. Ma Gemma Capra, la vedova del commissario Luigi Calabresi, ieri mattina, ha spiegato come ci è riuscita lei. Portando la sua testimonianza al convegno “Vivere per il dono: la difficile via della riconciliazione” promosso dall’Ufficio per la pastorale dei migranti e ufficio per la pastorale missionaria della Diocesi con Caritas Ambrosiana. Un incontro che ha esplorato molti conflitti internazionale, e le voci fra gli altri di Pierbattista Pizzaballa (Patriarca di Gerusalemme dei Latini, già Custode di Terra Santa) e Adolfo Ceretti (ordinario di Criminologia all’Università Milano-Bicocca, esperto del pluridecennale conflitto in Colombia). «Devo partire da quella mattina del 17 maggio 1972 quando uccisero mio marito, Luigi Calabresi – ha spiegato Gemma Capra –. Era arrivato a casa un vicequestore, poi colleghi di mio marito, poi un amico di mio padre, poi anche il mio parroco. Chi mi diceva “è ferito a una spalla”, chi “lo stanno operando”. Don Sandro con un solo movimento delle labbra mi disse “è morto”. Io mi accasciai sul divano con un dolore lacerante, con sensazione di vuoto, di abbandono totale, quello che era attorno a me si svuotava di significato, non aveva più senso essere viva. Non so quanto tempo sia passato, ma pian piano ho sentito salire dentro di me una serenità, una forza che mi faceva sentire che ce l’avrei fatta. Dissi al mio parroco: recitiamo una preghiera per la famiglia dell’assassino che avrà un dolore molto più grande del mio. Era chiaro che qualcuno mi stava indicando la strada».

I pochi presenti nella sala della Caritas e le centinaia collegati in streaming sono rimasti impietriti davanti alla voce forte e limpida con cui Gemma Capra ha continuato il racconto: «Sentivo forte che non ero sola. Ho sentito la presenza di Dio, quella mattina, ho ricevuto da Dio il dono della fede, che se anche non ti toglie la sofferenza, la riempie di significati, ti ridà la speranza, e infine la gioia della vita». Gemma riesce nel miracolo di trasformare il lutto in un motore di vita: «Il perdono non lo puoi dare con l’intelligenza, con le parole. Lo dai solo col cuore, per-dono, lo dice la parola, lo dai per amore, non puoi prenderti in giro, devi essere sincera con te stessa. Mi sembrava di essere arrivata a un punto, poi usciva un articolo di giornale, una frase di qualcuno, e mi scivolava tutto indietro. Gesù dice che saremo giudicati non per i nostri errori, ma per il nostro amore condiviso, per il bene compiuto. Io ho pensato che anche gli assassini di mio marito non sono solo assassini. Che diritto ho io di relegarli per tutta la vita all’atto peggiore che hanno compiuto? Saranno anche bravi padri, buoni amici, avranno fatto cose per gli altri, io non lo so. Ma Dio lo sa. Era il momento di cominciare il mio cammino di perdono». Un percorso che dura da tutta la vita. «Sono tornata a quella mattina del ‘72, ho riletto il necrologio che feci: “Padre perdona loro che non sanno quello che fanno”. Pensai che era giusto spezzare la catena di odio e di violenza con parole d’amore. Oggi la leggo diversamente: perché Gesù, Dio, non si rivolge ai suoi carnefici direttamente? Era il figlio di Dio, ma anche un uomo e come tale sapeva che sarebbe stato impossibile perdonare nel momento dell’abbandono, della calunnia, del dolore fisico, spirituale, della solitudine. Ci dà quest’esempio: chiedere al Padre di farlo lui al posto nostro lasciando a noi il tempo del cammino. Io mi sono sentita improvvisamente libera, come mi avessero tolto un peso dalle spalle».

La vedova del commissario ucciso alla vigilia di una stagione di sangue, spiega che in quel «cammino ero certa non sarei stata sola. Oggi io prego per gli assassini di mio marito ogni giorno, perché abbiano la pace nel cuore, perché si sentano anche loro liberi, e li porto con me quando mi accosto all’eucarestia, dico al Signore di accoglierci tutti assieme».

L’arcivescovo Mario Delpini, ha commentato come purtroppo il «contesto contemporaneo, sia sociale che cittadino, sia quello planetario, sembra che non siano sensibili a queste parole. Sembra che il tema della pace sia anacronistico. Oggi queste parole non affascinano, non entusiasmo, non muovono popoli e personalità, non solo il linguaggio della politica internazionale e del dialogo ordinari».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

La forza della riconciliazione Gemma Capra e l’arcivescovo Mario Delpini al convegno “Vivere per il dono” trasmesso anche in streaming sui canali social della Curia e della Caritas

La storia

Dal legno dei barconi i violini per l’Orchestra del mare

I relitti di Lampedusa saranno donati a Milano e trasformati in strumenti dai detenuti

Sono in arrivo a Milano dieci barconi, scelti fra le centinaia di quelli approdati a Lampedusa, dopo aver trasportato migranti. Diventeranno materiale per costruire viole, violini e violoncelli da prestare a orchestre nazionali e internazionali, in vista della costituzione di una nuova Orchestra del mare. L’idea è di Arnoldo Mosca Mondadori, presidente della Fondazione Casa dello spirito e delle arti, di recente benedetta da Papa Francesco. Il via libera al trasferimento delle imbarcazioni è arrivato ieri dalla ministra degli Interni Luciana Lamorgese. A fabbricare gli strumenti musicali saranno le mani dei detenuti di Opera, con il simbolico desiderio di compiere gesti positivi e umanitari, dopo aver commesso reati di ogni tipo. E il simbolismo è doppio perché i legni che hanno sentito le grida di chi rischiava di morire in mezzo al Mediterraneo, in futuro produrranno note in grado di riportare alla vita i sogni di chi è scomparso cercando di arrivare in Europa. «Sono molto emozionato di essere riuscito a far andare avanti questa iniziativa, assieme a molte altre persone, che si sono date da fare per aiutarci, a partire dal ministro Lamorgese. Sono stato ieri a Lampedusa e ho visto uno sbarco di persone migranti. Ho toccato le loro mani gelate. Tremavano dal freddo e c’erano bambini. Ho pensato: se un politico usa queste persone, parlando di respingimenti, per avere voti, è da cacciare dalla politica. Di fronte a questa umanità si deve tacere e fare i conti con noi stessi», spiega Mosca Mondadori. Coinvolto nel progetto anche Nicola Piovani, autore della composizione “Canto del legno” eseguita davanti al Papa

pochi giorni fa.

L’idea di Mosca Mondadori ha emotivamente scosso anche Luca Benini, direttore dell’Ufficio dogane del canale di Sicilia, responsabile del recupero e dello smaltimento delle centinaia di imbarcazioni che ogni anno arrivano nell’isola. «Le dieci scelte sono state recuperate dall’acqua, e messe in area di stoccaggio a disposizione della dogana, contingentate in cassoni gommati già abilitati al trasporto. Con una nave di linea arriveranno a Porto Empedocle e poi da lì faranno i tragitto in Tir fino al carcere di Opera, dove saranno a disposizione del progetto Metamorfosi della Fondazione Casa dello spirito e delle arti, grazie a una collaborazione tra il ministro Lamogerse e il direttore generale delle Dogane Marcello Minenna». A istruire i carcerati sarà il maestro liutaio Enrico Allorto, che è sempre in contatto col maestro falegname Tuccio di Lampedusa, che costruì con il legno dei barconi anche la croce usata nella messa del pontefice del 2014. Gli strumenti prodotti nella falegnameria interna alla Casa di reclusione di Opera saranno poi portati al Santo Padre. «Sono oggetti musicali di alto valore simbolico e portatori di speranza», dice Luca Benini, che ha ricevuto il nullaosta della Procura prima di far partire le barche e donarle all’ente no profit. «È un’esperienza nuova che umanizza il nostro ruolo qui, dove siamo arrivati per mettere ordine in una situazione critica che l’isola viveva. In tre anni sono state smaltite tutte le imbarcazioni giacenti. Anche in questi giorni di bel tempo ci sono tanti sbarchi, quindi al molo Favaloro si accumulano diverse barche. Adesso ce ne sono una quindicina, ma in passato siamo arrivati ad averne anche più di 120-130, come tutte le estati quando c’è recrudescenza del fenomeno. Quella dei violini è una bellissima iniziativa, servirà a sensibilizzare la gente su un tema molto serio». – **z.d.**

©RIPRODUZIONE RISERVATA

▲ **Dopo la traversata** Un barcone sequestrato a Lampedusa

https://overpost.biz

https://overday.info

Con il Contributo di

Regione Lombardia

ACCREDIA L'ENTE DI ACCREDITAMENTO
ISF CERT
144/2020
FRNT20S2

Fornitore Offresi

IL SALONE INTERNAZIONALE DELLA SUBFORNITURA MECCANICA

17-19 FEBBRAIO

LARIOFIERE ERBA

CENTINAIA DI IMPRESE DI SETTORE ALTAMENTE SPECIALIZZATE
E MIGLIAIA DI INCONTRI BUSINESS CON OPERATORI QUALIFICATI

WWW.FORNITOREOFFRESI.COM

REGISTRATI SUL SITO E VISITA GRATUITAMENTE IL SALONE

https://overpost.org

L'INCHIESTA

Traffico di clandestini da Africa e Afghanistan per 400 euro a testa

Due bande trasferivano immigrati irregolari dai loro Paesi al Nord Europa seguendoli dalla partenza alla destinazione finale

di **Ilaria Carra**

Una coppia di giovani nigeriani vuole raggiungere la Spagna. Sono clandestini, arrivati in Italia viaggiando di fortuna. E ora vogliono Barcellona per sperare in un futuro migliore. Ma non hanno i documenti. Il prezzo, per loro, è di 500 euro. Ma solo perché sono amici di un conoscente del gruppo. Così dalla stazione Centrale, un po' in treno, un po' in pullman, un po' a piedi, un po' con passaggi in auto attraverso Blablacar, vengono assistiti come in una staffetta fino a destinazione. L'episodio risale al 20 febbraio 2020 ed è solo uno dei ventinove viaggi (solo di quelli contestati nell'ordinanza di custodia cautelare ma sono centinaia quelli avvenuti) al centro dell'operazione sul traffico di migranti che arrivavano dall'Afghanistan e dall'Africa centrale e che venivano aiutati ad arrivare in altre parti d'Italia ma soprattutto nel Nord Europa, in particolare in Francia via terra passando da Ventimiglia. Sono due diverse bande sgominate dalla squadra mobile di Milano guidata da Marco Calì, in una indagine della seconda sezione coordinata da Vittorio La Torre, durata circa un anno e coordinata dalla Direzione distrettuale Antimafia. Dieci le persone arrestate, sei camerunensi e quattro afgani, per associazione a delinquere finalizzata al favoreggiamento dell'immigrazione clandestina. Di loro sei sono ancora ricercati, quattro del Paese africano e due asiatici.

I più organizzati erano i criminali camerunensi. I capi dell'organizzazione si chiamano Franck Nkometchou detto "Chico" o, beffardamente, "Schengen" e Manuel Ndzana, detto "Killer" e coordinavano altre quattro persone. Ognuna con il suo ruolo, assicurando un pacchetto "all inclusive". Chi garantiva un alloggio fino al giorno della partenza in alberghi pagati con carte di credito false o rubate. Chi accompagnava i migranti al ritrovo per la partenza, assicurandosi che non ci fossero problemi e qualora ve ne fossero predisponendo itinerari alternativi. Chi procurava documenti falsi o rubati e, se necessario, si appoggiava a "passeur" per oltrepassare il confine. Il prezzo del trasporto era fisso, 300 euro per ogni clandestino. Più l'alloggio e l'assistenza, si arrivava tra i 400 e i 500 euro a persona. Nel caso di una coppia o di una famiglia il prezzario saliva. «Ciao fratello, sono il ragazzo che hai fatto viaggiare. Anche mio fratello vuole viaggiare» è una delle intercettazioni degli investigatori. È un cittadino francese a raccontare che il 23 gennaio 2019 ha caricato a bordo due persone da San Donato Milanese con destinazione Baillargues, in Francia, attraverso la piattaforma Blablacar, passaggi automobilisti in sharing per dividersi le spese. In buona fede. «Alla partenza i due sono stati accompagnati da altri uomini, africani. Mi hanno mostrato i documenti, i passaporti, li avevano. Poi quando ci ha fermato la polizia il marito ha detto che non li avevano più».

L'attività investigativa è partita da Lampedusa: il monitoraggio ha portato a individuare i camerunensi e a delineare la loro organizzazione, con ritrovi di riferimento alcuni bar nella zona della stazione Centrale. Con l'autorizzazione del capo della Dda di Milano Alessandra Dolci e dei pm Adriano Scudieri e Stefano Ammendola, sono iniziate le intercettazioni, l'analisi dei dati di traffico telefonico degli indagati e i controlli. Nel corso delle indagini è stata scoperta anche la banda dei quattro afgani, che organizzavano trasporti per disperati in viaggio già da anni, in arrivo dall'Afghanistan, arrivati al confine con l'Italia con mezzi di fortuna, anche sotto i camion, camminando la notte a piedi di straforo, su sentieri della disperazione.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

▲ **La Centrale** La stazione era uno degli snodi cruciali del traffico

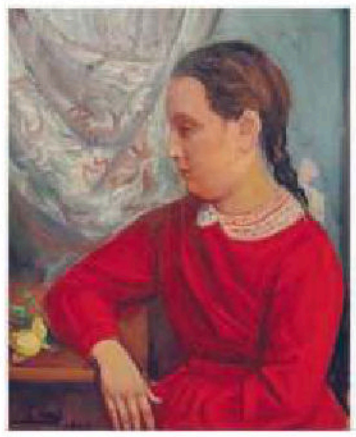
INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

IL REALISMO MAGICO E L'ARTE FIGURATIVA DEL '900

Si potrebbe chiamare "la rivincita del figurativo". Dopo anni di almeno apparente scarsa considerazione da parte di pubblico e critica, più attenti a premiare arte informale ed astrattismo, da qualche tempo il vento è cambiato. Ne sono prova tangibile le recenti mostre istituzionali dedicate al Realismo Magico (MART di Rovereto), a "DeChirico e les italiens de Paris" (museo Accorsi di Torino), a Sironi (Museo del Novecento di Milano), e Oppi (Basilica Palladiana di Vicenza). È in atto in Italia una rivalutazione profonda delle varie declinazioni dell'arte figurativa del '900, sviluppatasi in Italia soprattutto tra le due Guerre come risposta agli impulsi provocatori delle avanguardie artistiche, prodromi in campo europeo di cubismo ed espressionismo, e del Movimento Futurista in Italia.

L'obiettivo del pittore è di scoprire il senso del magico nella vita quotidiana.

La risposta a questa autentica rivoluzione, che portava al rifiuto dei canoni pittorici tradizionali, confluì in campo artistico in un "ritorno all'ordine", che guardava al passato per cercare riferimenti e ispirazione nell'antichità classica, esaltandone la purezza di forme e l'armonia di composizione. Sironi, Oppi, Bucci, Funi furono tra i primi ad aderire al movimento denominato Novecento, destinato a rappresentare la corrente artistica antagonista al Futurismo. A pochi passi dalla stazione di Porta Nuova, la galleria Matteotti di Torino espone, fino al 5 marzo, due grandi mostre "parallele" dedicate agli artisti italiani "figurativi" più importanti del '900. Da una parte, si potranno ammirare (e, volendo, acquistare) opere di Casorati, Oppi, De Chirico, Funi, Menzio, Campigli, Sironi. Sono quasi tutti soggetti femminili, ma non manca un "efebo con cavallo" di De Chirico, o la natura morta "Orcio e pere" di Paulucci del 1928, dipinto "storico", esposto nella celebre "Mostra dei Sei" a Torino nel 1929.

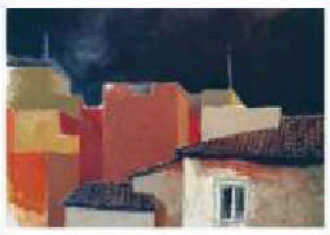


Achille Funi, Maria e la rosa

Ugo Celada da Virgilio, Nudo disteso

…vorrei saper proclamare la dolcezza di fissare sulla tela le anime estatiche e ferme, le cose immobili e mute, gli sguardi lunghi, i pensieri profondi e limpidi…
(Felice Casorati)

Casorati la fa da padrone di casa con cinque opere esposte, tra le quali va citata "Cerere II" (1932), una tela alta oltre due metri. Ma non vanno dimenticate le altre opere, le "tre femmine" di Oppi (1913), il grande nudo iperrealista di Celada da Virgilio, le numerose opere di Sironi. E poi un ritratto di Giacomo Balla raffigurante la figlia, una bozzetto di Savinio, una gigantesca tela di Menzio, per finire con due coloratissimi Guttuso che rimandano alla seconda mostra, che si può visitare a richiesta.



Renato Guttuso, Omaggio a De Stael

Qui, è il segno materico e mediterraneo di Renato Guttuso, declinato in una trentina di opere, tra tele e carte anche di grande formato. Vanno citati i tetti delle case di Roma di "Omaggio a De Stael", il fiammeggiante "Tramonto sul Monte Rosa" giocato sui rossi intensi tipici del pittore, il "Bosco silano con mucca" del 1936. Sparsi un po' ovunque, i simboli cari all'artista: un libretto rosso sul camino, un falcetto tra le foglie d'edera, un mitra in pugno, una caffettiera napoletana in terra, i nudi espliciti, la natura rigogliosa.

ff039355f417a0616fdffd2dd2a54510

DOTT. PIETRO PAPPALARDO E AVV. SIMONE BRAMBILLA › L'IMPEGNO DECENNALE DEGLI ESPERTI PER TROVARE UNA SOLUZIONE ALLE PROBLEMATICHE CHE INSORGONO QUANDO SI TRATTA DI FINANZIAMENTI

Un ponte tra le imprese e il mondo bancario

Banche e imprese. Un rapporto non sempre facile, un settore tecnico e specifico che richiede una competenza giuridica ed economica di non poco conto.
Da una parte ci sono i professionisti del credito e dall'altro chi, al credito, ha bisogno di accedere senza però disporre delle competenze necessarie, capaci di far fronte alle problematiche che una mancata attenzione alla gestione e al rispetto dei termini del contratto può causare.
A chiudere questo gap fra imprese e istituti bancari, permettendo alle prime di aprire, dove possibile, una via di dialogo con i secondi, per non incorrere in contenziosi o conflitti a impatto estremamente negativo per il lavoro e l'immagine aziendale, è la consulenza. In questo ambito spicca, impegnato accanto alle piccole e medie imprese di Lombardia e Piemonte, il nome di Pietro Pappalardo, esperto in consulenza bancaria e nei rapporti con gli istituti di credito.

UN PUNTO DI RIFERIMENTO

Con alle spalle una formazione e una storia professionale che lo vede passare dalla Bocconi di Milano alla revisione contabile in KPMG, fino ad approdare nel mondo dei tribunali come consulente di parte e d'ufficio nelle controversie di diritto bancario, il dottor Pappalardo affianca da oltre undici anni le aziende nei rapporti con le banche, al fine di trovare la soluzione migliore, a tutela e beneficio del patrimonio e del business.
Nell'ultimo periodo, in particolare, è aumentata la richiesta da parte delle banche di ritorno di crediti scaduti, con annessi decreti ingiuntivi, o impugnazione di atti esecutivi, come spiega lo specialista. Fondamentale, qui, è la figura di un legale e tecnico che conosca bene la materia, soprattutto a fronte di un momento sicuramente poco favorevole quale quello attualmente attraversato da molte aziende. Quest'ultime, se da una parte accusano il colpo della crisi accentuata dalla pandemia, d'altro canto non dispongono della conoscenza e del know how che invece detengono gli istituti bancari. Di conseguenza affidarsi a chi, a fronte dell'occorrenza di una problematica fra le due parti, è in grado di analizzare il rapporto bancario e approfondire la posizione dell'azienda, rilevando eventuali e possibili elementi a suo favore ed evitando il ricorso al tribunale, diventa ancor più essenziale. Anche se, sotto il profilo del credito, è sempre importante avere un punto di riferimento, che consenta di gestire la situazione finanziaria nel rispetto delle normative. Soprattutto se, considerato il fatto che su tematiche tecniche quali finanziamenti, sovraindebitamento, conti correnti, leasing e mutui - ambiti di precisa competenza dell'esperto - l'indirizzo giuridico non è sempre uniforme. Un'analisi preventiva del rapporto bancario, nei suoi rischi e nei suoi benefici, deve dunque diventare una prassi aziendale, grazie alla consulenza di figure come Pappalardo. Questa può infatti evitare il peggio per un'azienda, ovvero la segnalazione alla Centrale Rischi (Banca d'Italia) nonché l'emissione di decreti ingiuntivi. Si tratta di problemi di grossa portata per l'impresa: la segnalazione, per esempio, può comportare la fine dell'attività. Se invece si lavora prima con la supervisione di un esperto, non solo si gestisce in modo ottimale il rapporto con la banca, ma si può evitare che una semplice mancanza di attenzione a livello di finanziamenti diventi fatale.

Nell'ultimo periodo è incrementata la richiesta di ritorni di crediti scaduti, con decreti ingiuntivi

FINANZIAMENTI E SOVRAINDEBITAMENTO SONO TRA I PROBLEMI

LA SEGNALAZIONE ALLA CENTRALE RISCHI PUÒ ESSERE FATALE

www.pietropappalardo.net

CONOSCENZA › DALL'USURA ALL'ANATOCISMO: DUE PROBLEMATICHE NOTE, MA NON FACILI DA GESTIRE

Le competenze e gli strumenti sono la possibile via d'uscita

Avvalendosi di competenze e strumenti tecnici che aprono una via di dialogo con l'ente, l'impresa può arrivare a trattare con la banca. Si tratta dell'unica via possibile, come spiega Pietro Pappalardo. Via che, oltretutto, permette di chiudere quel gap esistente fra l'ingente conoscenza detenuta in materia dagli istituti di credito e quella spesso inesistente delle aziende.

LE DIFFICOLTÀ

Si pensi per esempio all'usura: il cliente, come dice Pappalardo, sa cos'è, ma il più delle volte non dispone della competenza per sapere, altresì, come e se sia stata applicata. Un'analisi preliminare sul rapporto bancario è dunque indispensabile, al fine di rilevare eventuali problemi legati alla non conformità del contratto rispetto al testo unico bancario o al Codice civile o, ancora, legati all'applicazione di importi o spese in modalità ugualmente non conformi a contratti o nome che hanno forza di legge. È emblematico l'anatocismo, ovvero l'applicazione di interessi su interessi sul conto corrente, che richiede l'intervento di un esperto per la stima di una rettifica a favore del cliente, in grado di aprire una posizione nonché una perizia tecnica di dettaglio. Si tratta di semplici esempi, tuttavia lontani dall'essere irreali, soprattutto a fronte della situazione odierna, che vede in difficoltà banche e imprese al contempo. Pietro Pappalardo, nei contenziosi che le vedono parti avverse, ha inoltre la nomina per entrare nel merito delle posizioni in quanto consulente del giudice.

Il professionista ha la nomina di consulente del giudice e può effettuare tutte le verifiche del caso

AVVALENDOSI DI UN ESPERTO SI PUÒ EVITARE DI ARRIVARE IN TRIBUNALE

IDENTIKIT

Dott. Pietro Pappalardo
p.pappalardo@lsclex.com

Pietro Pappalardo nasce a Catania nel 1975. Si laurea in economia aziendale in Bocconi nel 1999 e dopo cinque anni di esperienza nella società di revisione KPMG, inizia a lavorare presso lo studio di un noto curatore fallimentare e consulente tecnico d'ufficio per il Tribunale di Milano, dove matura una significativa esperienza nell'ambito del diritto bancario e concorsuale.
Oggi, insieme a un network consolidato con diverse figure giuridiche, tra cui avvocati, il professionista opera su tutto il territorio, anche grazie allo sviluppo più recente delle innovative forme di comunicazione.
Questa rete gli permette di seguire aziende oltre la zona di sua stretta competenza, ovvero quella lombarda e piemontese.
A necessitare in particolar modo della sua esperienza nel settore, oggi, sono le imprese dell'edilizia, ambito in cui gli importi medi di finanziamenti sono più elevati rispetto ad altri settori.
Tuttavia, l'eccellenza di Pietro Pappalardo si muove su tutti i campi dove serve costruire un rapporto sano e solido con la banca o risolvere problematiche occorse con essa.
La longevità è sicuramente il tratto più diffuso tra le imprese che richiedono la competenza dell'esperto, ovvero quelle realtà che intrattengono rapporti di lunga data con istituti bancari.
Pietro Pappalardo risponde con una conoscenza unica nel settore, capace di trovare la soluzione migliore e promuovere l'essenza stessa di un'azienda: la crescita.

IDENTIKIT

Avv. Simone Brambilla
s.brambilla@lsclex.com

Aziende e Imprenditori da anni trovano un riferimento nel dipartimento di Diritto Bancario dello Studio Legale LSC Avvocati e Commercialisti in Milano Via Sant'Andrea 7, composto da 25 professionisti oltre a consulenti ed esperti para-legal. Abbiamo intervistato l'Avv. Simone Brambilla Iscritto all'Ordine di Milano dal 2006 che dopo la laurea a Milano e corsi di specializzazione a Londra, ha contribuito insieme al Dott. Pappalardo a fondare lo Studio LSC.
Avv. Brambilla, qual è l'eccellenza che distingue il dipartimento LSC all'interno del panorama degli studi legali italiani?
"In LSC il dipartimento di diritto bancario ruota attorno alla figura carismatica dell'Avvocato Francesco D'Imporzano, con Executive Master in Finance presso la SDA Bocconi ed esperienza nel settore bancario prima e come Avvocato di diritto bancario poi. In LSC le Imprese trovano tutte le competenze necessarie per essere tutelate nei confronti del ceto bancario. Siamo indipendenti, non volendo incarichi da parte di banche e assicurazioni. Abbiamo scelto di schierarci al fianco degli Imprenditori per assisterli, fornire consulenza legale e tutelare le loro ragioni in ambito stragiudiziale e giudiziale."
Un lavoro di equipe risulterà fondamentale in questo settore, in quanto coinvolge un ambito particolarmente tecnico quale quello economico-finanziario. Ma ha bisogno, d'altra parte, della "via" aperta dal diritto: come si svolge l'assistenza all'Impresa in questi termini?
"Con il team del Dott. Pappalardo, collaboriamo a stretto contatto: loro si occupano di realizzare accurate perizie tecniche al fine di rilevare irregolarità nei rapporti bancari, mentre noi Avvocati su mandato del Cliente, azioniamo il risultato delle perizie in via stragiudiziale (diffide, mediazioni, trattative, accordi di ristrutturazione) o se occorre in via giudiziale, il tutto al fine di raggiungere il risultato che è il soddisfacimento delle ragioni del Cliente, vale a dire recupero di liquidità e miglioramento delle sue condizioni creditizie".
Eventuali irregolarità possono mettere a serio repentaglio un'Impresa, ed è noto che a necessitare maggiormente del vostro supporto sono Imprese con alle spalle rapporti bancari di lunga data. Di solito a quanto ammontano le irregolarità cui aziende di questo tipo si possono trovare a dover far fronte?
"Si consideri che irregolarità anche ridotte, moltiplicate per trimestri e per anni, possono dare luogo a importi considerevoli. Per esempio, un'Impresa che utilizza denaro delle banche diciamo per 50.000 euro al mese (es. fido), ed ha un conto corrente aperto da 20 anni, potrebbe avere 50 / 70.000 euro di irregolarità da domandare in restituzione alla banca. L'importo aumenta molto per rapporti più longevi e con valori di affidamento maggiori. Molte volte le Imprese con noi scoprono di avere veri tesoretti da recuperare. In LSC dopo aver individuato il tesoretto, facciamo in modo che l'Impresa lo ottenga". È interessante, soprattutto in tempi di tensione finanziaria per le Imprese come quelli attuali. "Esatto, il servizio è molto apprezzato dalle Imprese, dato che consente loro di recuperare somme di cui ignoravano l'esistenza oppure di risolvere criticità nel rapportarsi con il ceto bancario o ancora rinegoziando condizioni in occasione di operazione di ristrutturazioni aziendali (concordati o accordi di ristrutturazione ex art. 67 Legge Fallimentare)".

CONTATTI
LSC - LEGAL SERVICES & CONSULTING | STUDIO LEGALE INTERNAZIONALE | AVVOCATI & COMMERCIALISTI
VIA SANT'ANDREA, 7 - 20121 MILANO - ITALIA | TEL: +39 02 370 530.01

LA TRAGEDIA DI VIALE MONZA

Operaio morto, l'ascensore non era fissato al telaio

Il sistema di sicurezza avrebbe impedito il crollo letale anche con un cavo tranciato di netto

di **Ilaria Carra**

▲ **Palazzo di Fuoco** L'edificio dove si è verificata la tragedia sul lavoro

Si indaga sulla cabina dell'ascensore. Per capire perché due giorni fa, poco prima delle 14, è precipitata nel vuoto in un palazzo di viale Monza in fase di ristrutturazione, uccidendo l'operaio Jaroslav Marnka, 55 anni, e ferendo gravemente il suo collega più giovane, Milan Hlanky, 26 anni, ancora ricoverato in prognosi riservata al Niguarda. Il sospetto emerso nelle attività di indagine è che la cabina non fosse agganciata nel modo adeguato per garantire ai due operai di lavorare in condizioni di sicurezza.

L'incidente sul lavoro è avvenuto all'interno del Palazzo di Fuoco di viale Monza, dove da qualche tempo sono in corso lavori di ristrutturazione che prevedono anche nuovi ascensori. È qui che i due operai stavano installando il terzo, ed è qui che venerdì nel primo pomeriggio la cabina è andata giù dritta nel suo parallelepipedo di vetro, dal quinto piano fino al seminterrato, per una ventina di metri.

Che gli operai non fossero imbracati è emerso fin da subito agli occhi dei tecnici coordinati dal pm Ilaria Perinu che hanno ipotizzato sulle prime un cavo tranciato di netto, quello che doveva collegare il motorino dell'ascensore alla cabina. Ma, secondo gli addetti ai lavori, la cabina per poter reggere, oltre al cavo, anche il peso dei due operai avrebbe già dovuto essere sostenuta da un telaio imbullonato alle pareti del cavedio. Bulloni che mano mano si sganciano nel corso dei lavori ma che assicurano la cabina alla struttura esterna per evitare proprio che crolli.

Il perché non fosse così è materia di accertamenti d'indagine, nelle mani della squadra della polizia locale esperta in infortuni sul lavoro.

Già disposta l'autopsia sul corpo di Jaroslav Marnka, in programma nella giornata di domani: anche in base all'esito dell'esame, si valuteranno le prime iscrizioni nel registro degli indagati per la morte dell'operaio. Per risalire alle responsabilità della quarta morte bianca nel Milanese dall'inizio dell'anno, dalla committente Kryalos al general contractor Percassi, dalla Schindler che fornisce gli ascensori alla subappaltante per cui lavoravano, regolarmente assunti, Jaroslav e Milan.

Milan, arrivato agonizzante all'ospedale Niguarda, ha riportato fratture al bacino, a una gamba, alle costole, al volto. Operato d'urgenza, ieri a tarda sera era ancora in condizioni critiche.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

◀ **Movida** Via Lecco dove la sera del 30 gennaio è scoppiata una rissa a calci, pugni e colpi di bottiglia tra una decina di giovani

Il caso

Rissa a bottigliate in via Lecco ci sono i primi sei indagati uno di loro ha diciassette anni

Sei indagati per la rissa a bottigliate di via Lecco avvenuta due settimane fa. I carabinieri di Milano hanno eseguito venerdì sei perquisizioni, non solo nel capoluogo lombardo ma anche a Cinisello Balsamo, San Donato Milanese e Capizzone (in provincia di Bergamo), eseguendo i decreti emessi dalle procure di Milano e per i Minorenni che coordinano le indagini.

Si tratta di cinque maggiorenni (sono due italiani, un marocchino, un ucraino e un romeno, tutti di età compresa tra i 20 e i 26 anni) e un minorenne (un italiano di 17 anni), che ora sono indagati, a vario titolo, con l'accusa di rissa aggravata per gli scontri della notte del 30 gennaio scorso in via Lecco, tra i luoghi più movimentati della movida milanese.

Le perquisizioni scaturiscono dalle indagini investigative condotte dalla compagnia di Milano Duomo.

La rissa di quella notte era stata ripresa anche in un video diffuso in rete attraverso la pagina Instagram @milanobelladadio. Nella notte del 30 gennaio in via Lecco, dove non sono nuovi episodi di movida violenta, una decina di giovani si era fronteggiata con calci e pugni brandendo, tra l'altro, cocci di bottiglie, spranghe, bastoni e coltelli.

Due giovani tra l'altro, tra gli indagati, erano stati soccorsi da personale del 118 e trasportati all'ospedale Fatebenefratelli per aver riportato ferite lacero contuse e numerosi traumi.

– **i. c.**

Milano

Anteo Palazzo del Cinema www.spaziocinema.info — Piazza XXV Aprile, 8 - 02/65.97.732

Assassinio sul Nilo	Excelsior	10.30 (€5,50)-15.00-18.15-19.40-21.40 (€9,00)	
Assassinio sul Nilo V.O. SOTT ITA	Excelsior	12.30-17.00 (€5,50)-21.00 (€9,00)	
Il discorso perfetto V.O. SOTT ITA	Astra	10.30 (€5,50)-22.15 (€9,00)	
Il discorso perfetto	Astra	13.00 (€5,50)-15.00-17.40-19.40 (€9,00)	
La fiera delle illusioni... VM 14 V.O. SOTT ITA	President	12.30 (€5,50)-21.30 (€9,00)	
La fiera delle illusioni... VM 14	President	15.30-18.30 (€9,00)	
Ritratto della giovane in... ■	President	10.30 (€5,50)	
After Love V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO	Rubino	13.00 (€5,50)-21.30 (€9,00)	
After Love	Rubino	15.00-17.30-19.30 (€9,00)	
America Latina VM 14	Astoria	15.00-17.15-19.30 (€9,00)	
Piccolo corpo	Astoria	10.30 (€5,50)-14.20-18.40 (€9,00)	
Il capo perfetto	Obraz	12.30 (€4,50)-15.00-17.00-19.30-21.50 (€9,00)	
West Side Story V.O. SOTT ITA	Obraz	10.30 (€5,50)	
Stringimi forte	Abanella	10.30-13.00 (€5,50)-17.40-19.40-21.40 (€9,00)	
Diabolik	Abadan	21.45 (€9,00)	
Drive My Car V.O. SOTT ITA	Abadan	10.30 (€5,50)-20.30 (€9,00)	
E' stata la mano di Dio	Abadan	10.30 (€5,50)-16.10-21.30 (€9,00)	
House of Gucci V.O. SOTT ITA	De Amicis	15.15 (€7,00)	
Il potere del cane V.O. SOTT ITA	De Amicis	10.30 (€5,50)-15.00-17.00 (€9,00)	
Open Arms - La legge del mare	De Amicis	19.30 (€9,00)	
E' andato tutto bene		12.45 (€5,50)	
Quel giorno tu sarai		10.45 (€5,50)-15.15 (€7,00)	
Scompartimento n.6		13.00 (€5,50)	

Arcobaleno Filmcenter www.cinenauta.it — Viale Tunisia, 11 - 02/29406054

Assassinio sul Nilo	Sala 1	15.00-17.30-19.10-21.30 (€9,00)	P318
After Love	Sala 2	15.00-17.20-19.50-21.30 (€9,00)	P108
E' stata la mano di Dio	Sala 3	15.00-21.30 (€9,00)	P108
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 3	19.00 (€9,00)	P108
Scompartimento n.6	Sala 3	17.00 (€9,00)	P108

Ariosto Anteo spazioCinema www.spaziocinema.info — Via Ariosto, 16 - 02/36563871

Illusioni perdute	21.20 (€8,00)	P250
Stringimi forte	15.00-19.30 (€8,00)	P250
Un Eroe	17.00 (€8,00)	P250

Beltrade bandhi.it/bah/beltrade/ — Via Nino Oxilia, 10 - 02/26.82.05.92

America Latina VM 14	11.00 (€7,50)	P200
Annette V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO	12.50 (€7,50)	P200
La fiera delle illusioni... VM 14 V.O. SOTT ITA	15.30 (€7,50)	P200
Piccolo corpo	18.20 (€7,50)	P200
Stringimi forte V.O. SOTT ITA	20.00 (€7,50)	P200
The lighthouse V.O. SOTT ITA	22.00 (€7,50)	P200

Centrale www.multisalacentrale.it — Via Torino, 30/32 - 02.87.48.26

Il capo perfetto	Sala 1	15.00-18.00-21.00 (€8,00)	P120
Un Eroe	Sala 2	15.00-18.00-21.00 (€8,00)	P90

CityLife Anteo www.spaziocinema.info — Piazza Tre Torri 1/L - 02/48004900

Assassinio sul Nilo V.O. SOTT ITA	Maestoso	12.30-21.30 (€9,00)	P346
Assassinio sul Nilo	Maestoso	15.00-17.30-20.00 (€9,00)	P346
Diabolik	Capitol	12.45-21.30 (€9,00)	P147
Il lupo e il leone	Capitol	15.00-17.20-19.20 (€9,00)	P147
House of Gucci	Aurora	12.30-18.30-21.30 (€9,00)	P147
La fiera delle illusioni... VM 14	Mignon	15.30-18.30-21.30 (€9,00)	P147
Scompartimento n.6	Mignon	12.45 (€9,00)	P147
Gli occhi di Tammy Faye	Ariston	12.30 (€9,00)	P147
Marry Me - Sposami	Ariston	15.00-17.20-19.40 (€9,00)	P147
Marry Me - Sposami V.O. SOTT ITA	Ariston	22.30 (€9,00)	P147
Il capo perfetto	Zenit	12.30-19.00-22.00 (€9,00)	P147
Me contro te il film...	Zenit	15.00 (€9,00)	P147
Sing 2 - Sempre più forte	Zenit	16.40 (€9,00)	P147
Spider-Man...V.O. SOTT ITA	Corallo	12.30 (€9,00)	P96
Spider-Man: No Way Home	Corallo	15.30-18.30-21.30 (€9,00)	P96
Una famiglia vincente...	Corallo	15.30 (€9,00)	P96

Colosseo www.ilregnodelcinema.com — Viale Monte Nero, 84 - 02/59.90.13.61

Assassinio sul Nilo	Venezia	15.15-18.15-21.15	P360
La fiera delle illusioni... VM 14	Toronto	18.15	
Spider-Man: No Way Home	Toronto	15.15-21.15	
Assassinio sul Nilo	Cannes	17.15	P150
Assassinio sul Nilo V.O.	Cannes	20.15	P150
Sing 2 - Sempre più forte	Cannes	15.00	P150
Marry Me - Sposami	Berlino	14.50-17.05-19.20-21.35	P170
Il lupo e il leone	Sundance	15.00-17.00-19.00	P160
La fiera delle illusioni... VM 14	Sundance	21.15	P160
House of Gucci	Locarno	21.15	P60
La fiera delle illusioni... VM 14	Locarno	15.00	P60
Sing 2 - Sempre più forte	Locarno	17.50	P60

Milano

Ducale www.cinenauta.it — Piazza Napoli, 27 - 02/47719279

Assassinio sul Nilo	Sala 1	15.00-17.30-19.10-20.30-21.30 (€9,00)	P350
Marry Me - Sposami	Sala 2	15.00-17.10-19.30-21.30 (€9,00)	P125
E' stata la mano di Dio	Sala 3	17.10-21.30 (€9,00)	P115
West Side Story	Sala 3	15.00 (€9,00)	P115
Il capo perfetto	Sala 4	15.00 (€9,00)	P115
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 4	19.00 (€9,00)	P115
Me contro te il film ...	Sala 4	17.40 (€9,00)	P115

Eliseo Multisala www.ilregnodelcinema.com — Via Torino, 64 - 02/72.00.82.19

Stringimi forte	Kubrick	15.00-17.35-19.35-21.30	P148
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala Olmi	14.50-21.00	P149
Assassinio sul Nilo	Scorsese	15.15-17.15-18.15-20.15-21.15	P149
After Love	Truffaut	15.00-17.00-19.00-21.30	P149
Piccolo corpo	Wenders	15.30-17.30-19.30	

Mexico www.cinemamexico.it — Via Savona, 57 - 02/48.95.18.02

After Love		15.00 (€6,50)-17.00-19.00-21.00 (€8,00)	P286

Notorious Cinemas Gloria www.multisalagloria.it — Corso Vercelli, 18 - 02.48.00.89.08

Assassinio sul Nilo	Marilyn	14.30-16.45-17.30-20.30	P329
House of Gucci	Garbo	19.30	P316
Un Eroe	Garbo	14.10	P316

Odeon - The Space Cinema www.thespacecinema.it — Via Santa Radegonda, 8

Assassinio sul Nilo	Sala 1	11.00-15.00-18.00-21.00 (€9,30)	P912
Marry Me - Sposami	Sala 2	11.10-16.10-18.50-21.40 (€9,30)	P429
Me contro te il film...	Sala 2	14.00 (€9,30)	P429
Assassinio sul Nilo	Sala 3	17.00-20.00 (€9,30)	P201
Marry Me - Sposami	Sala 3	14.20 (€9,30)	P201
The King's Man - Le origini	Sala 3	11.05 (€9,30)	P201
Assassinio sul Nilo	Sala 4	16.00-22.00 (€9,30)	P131
Assassinio sul Nilo V.O.	Sala 4	19.00 (€9,30)	P131
House of Gucci	Sala 4	12.00 (€9,30)	P131
House of Gucci	Sala 5	16.50 (€9,00)	P115
Il lupo e il leone	Sala 5	14.20 (€9,00)	P115
Marry Me - Sposami	Sala 5	20.30 (€9,00)	P115
Spider-Man: No Way Home	Sala 5	11.00 (€9,00)	P115
Il giro del mondo in 80 giorni	Sala 6	11.00 (€9,30)	P122
The King's Man - Le origini	Sala 6	15.30 (€9,30)	P122
Una famiglia vincente...	Sala 6	18.30-21.50 (€9,30)	P122
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 7	11.15-14.50-18.15-21.30 (€9,30)	P126
Belli ciao	Sala 8	19.45 (€9,30)	P72
Il lupo e il leone	Sala 8	17.15 (€9,30)	P72
Me contro te il film...	Sala 8	11.30-15.15 (€9,30)	P72
Scream	Sala 8	22.10 (€9,30)	P72
Il lupo e il leone	Sala 9	11.30 (€9,30)	P114
Spider-Man: No Way Home	Sala 9	14.10-17.30-20.50 (€9,30)	P114
Gli occhi di Tammy Faye	Suite	11.35-14.40 (€10,40)	P32

Orfeo Multisala www.orfeomultisala.com — Viale Coni Zugna, 50 - 02/89.40.30.39

Marry Me - Sposami	Sala Blu	15.30-17.40-19.50-22.00 (€6,50)	P290
La fiera delle illusioni... VM 14	Verde	16.50-19.35-22.15 (€9,00)	P290
Sing 2 - Sempre più forte	Verde	14.45 (€9,00)	P290
Assassinio sul Nilo	Rossa	14.45-17.10-19.35-22.00 (€9,00)	P720

Palestrina www.progettolumiere.it — Via Palestrina, 7 - 02/87241925

Il capo perfetto	18.30-21.00 (€8,00)	P225
Scompartimento n.6	16.00 (€8,00)	P225

Plinius Multisala www.multisalaplinius.com — Viale Abruzzi, 28/30 - 199 20 80 02

Assassinio sul Nilo	Sala 1	15.30-17.50-20.20	P438
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 2	15.00-18.00-21.00	P250
Me contro te il film..	Sala 3	15.00-16.30	P250
Spider-Man: No Way Home	Sala 3	18.00-21.00	P250
Matrix: Resurrections	Sala 4	15.00-18.00-21.00	P249
Il lupo e il leone	Sala 5	15.30-17.50-20.20	P141
Marry Me - Sposami	Sala 6	15.30-17.50-20.20	P74

UCI Cinemas Bicocca www.ucicinemas.it — Viale Sarca, 336 - 892.960

Scream	Sala 1	17.20-22.50 (€10,50)	P264
Sing 2 - Sempre più forte	Sala 1	14.30 (€10,50)	P264
Spider-Man: No Way Home	Sala 1	19.50 (€10,50)	P264
Assassinio sul Nilo	Sala 2	16.00-19.00-21.40 (€10,90)	P679
Marry Me - Sposami	Sala 3	14.15-16.40-19.30-22.15 (€10,50)	P395
Riposo	Sala 4		P303
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 5	15.15-18.30-21.50 (€10,50)	P248
Baby Boss 2 - Affari di Famiglia	Sala 6	13.55 (€10,50)	P179
Matrix: Resurrections	Sala 6	19.10-22.10 (€10,50)	P179
The King's Man - Le origini	Sala 6	16.20 (€10,50)	P179
Gli occhi di Tammy Faye	Sala 7	17.55 (€10,50)	P179
Il Signore degli Anelli... ★	Sala 7	14.20-21.00 (€10,50)	P179

Milano

UCI Cinemas Bicocca www.ucicinemas.it — Viale Sarca, 336 - 892.960

House of Gucci	Sala 8	19.10 (€10,50)	P248
Me contro te il film...	Sala 8	15.05 (€10,50)	P248
Sing 2 - Sempre più forte	Sala 8	16.45 (€10,50)	P248
Spider-Man: No Way Home	Sala 8	22.20 (€10,50)	P248
La famiglia Addams 2	Sala 9	14.10-16.30 (€10,50)	P267
La signora dello zoo di Varsavia ▲	Sala 9	18.40 (€10,50)	P267
Spider-Man: No Way Home	Sala 9	21.20 (€10,50)	P267
Assassinio sul Nilo V.O.	Sala 10	18.15 (€10,90)	P267
La famiglia Addams 2	Sala 10	11.20 (€7,28)	P267
Marry Me - Sposami	Sala 10	21.30 (€10,50)	P267
Me contro te il film...	Sala 10	16.05 (€10,50)	P267
Belli ciao	Sala 11	18.30-20.30 (€10,50)	P248
Spider-Man: No Way Home	Sala 11	11.00 (€7,28)-15.30 (€10,50)	P248
The King's Man - Le origini	Sala 11	22.40 (€10,50)	P248
Diabolik	Sala 12	16.10 (€10,50)	P179
Me contro te il film...	Sala 12	10.30 (€7,28)-14.05 (€10,50)	P179
Una famiglia vincente...	Sala 12	19.20-22.15 (€10,50)	P179
Marry Me - Sposami	Sala 15	11.30 (€7,28)-15.20-18.10-20.45 (€10,50)	P303
Assassinio sul Nilo V.O.	Sala 16	20.15 (€10,90)	P395
Encanto	Sala 16	10.40 (€7,28)-14.45 (€10,50)	P395
Spider-Man: No Way Home	Sala 16	17.15 (€10,50)	P395
Venom - La furia di carnage	Sala 16	23.00 (€10,50)	P395
Assassinio sul Nilo	Sala 17	10.50 (€7,28)-14.00-17.00-19.45-22.30 (€10,90)	P679
Il lupo e il leone	Sala 18	11.10 (€7,28)-14.15-16.30-18.45-21.10 (€10,50)	P262

UCI Cinemas Certosa www.ucicinemas.it — Via Giovanni Gentile, 3 - 89.29.60

Il lupo e il leone	Sala 1	16.40-19.10 (€10,00)	P167
Marry Me - Sposami	Sala 1	21.20 (€10,00)	P167
Marry Me - Sposami	Sala 2	17.40-20.00-22.20 (€10,00)	P167
Assassinio sul Nilo	Sala 3	17.40-20.10-22.40 (€10,50)	P281
Assassinio sul Nilo	Sala 4	16.30-19.20-21.50 (€10,50)	P167
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 5	19.50 (€10,00)	P167
Sing 2 - Sempre più forte	Sala 5	17.20 (€10,00)	P167
Venom - La furia di carnage	Sala 5	22.50 (€10,00)	P167
La famiglia Addams 2	Sala 6	16.50 (€10,00)	P167
Matrix: Resurrections	Sala 6	19.00 (€10,00)	P167
Una famiglia vincente...	Sala 6	22.00 (€10,00)	P167
Il Signore degli Anelli... ★	Sala 7	18.30 (€10,00)	P70
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 7	22.30 (€10,00)	P70
Me contro te il film...	Sala 8	16.15 (€10,00)	P70
Spider-Man: No Way Home	Sala 8	18.00-21.00 (€10,00)	P70

Visioni Successive

CineMarmocchi — Via del cardellino, 3 - Parco delle Crocerossine

La strega Rossella & Bastoncino	15.30 (€5,00)
Bigfoot Family	11.30 (€5,00)
Zog e il Topo Brigante	16.30 (€5,00)

D'Essai

Centro Asteria www.centroasteria.it/cinema/cinema-cineforum/ — Piazza Francesco Carrara, 17 - 02/8460919

Sing 2 - Sempre più forte	15.00-17.30 (€5,00)

Cinema Teatro Martinitt www.teatromartinitt.it — Via Pitteri, 58 - 02/36580010

Diabolik	21.00 (€7,00)
Me contro te il film - Persi nel tempo	15.00 (€7,00)

Il Cinemino www.ilcinemino.it — Via Seneca 6 - 02/35948722

E' andato tutto bene	13.00 (€7,50)	P75
Il capo perfetto V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO	19.25 (€7,50)	P75
Open Arms...V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO	15.00 (€7,50)	P75
Scompartimento n.6	11.00 (€5,00)	P75
Un Eroe V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO	17.15 (€7,50)	P75
Una famiglia vincente... V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO	21.30 (€7,50)	P75

Instituto Cervantes http://milan.cervantes.es — Via Dante, 12 - 02/72.02.34.50

Un hombre llamado Flor de Otoño V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO 20.00	

Museo del Cinema www.cinetecamilano.it — Viale Fulvio Testi, 121 - 02/87.24.21.14

Bright Star ■	18.00 (€7,50)
Il potere del cane	20.15 (€7,50)
Un evaso ha bussato... V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO	15.30 (€7,50)

Arte e Cultura

Cineteca Milano Meet www.cinetecamilano.it — Viale Vittorio Veneto 2 - 02/49532190

Lo specchio V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO	21.00 (€7,50)	P189
Nostalghia V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO	14.00 (€7,50)	P189
Un Eroe V.O. SOTTOTIT. IN ITALIANO	16.45-21.00 (€8,50)	P189

https://overpost.biz https://overday.info

Museo della Scienza

Torna la sala del cinema con la realtà virtuale

Il Museo della Scienza e Tecnologia torna ad avere una sala cinematografica: dopo quarant'anni dalla chiusura del cinema ospitato in quello che è oggi l'Auditorium, il Museo, grazie alla partnership con Rai Cinema, allestisce una VR Zone permanente in Sala Bifora. All'interno di VR Cinema, la nuova sala in realtà virtuale, attraverso l'utilizzo di visori picoG2 di Pico Interactive, sarà possibile per il pubblico immergersi all'interno delle più innovative frontiere della filmografia, tra sperimentazione e interattività. Cortometraggi su temi di attualità, docufilm inediti, interviste esclusive a grandi protagonisti del cinema italiano e internazionale sono i contenuti selezionati da Rai Cinema Channel VR, la piattaforma di Rai Cinema dedicata alla creazione di produzioni originali in realtà virtuale che nel corso dell'anno si succederanno nel palinsesto VR Cinema del Museo

Lettere
Scrivete a Repubblica, viale Cassala 57, 20143, Milano

E-mail
postacelere.mi@repubblica.it
c.annovazzi@repubblica.it

Postacelere/ Tendenze

di **Carlo Annovazzi**

La settimana della moda per "riaprire" tutta Milano

Caro Annovazzi, a breve, si riaprirà la fashion week della moda femminile, salutata come il ritorno a una felice normalità, con sfilate realizzate finalmente in presenza. A Milano si rimprovera spesso di non essere "aggregante" e trascinante come Firenze...Vorrei inventare uno slogan in grado di dare a Milano un'immagine più inclusiva e coinvolgente. Ecco dunque. "Milano Fashion Week Pass-erelle-partout!. dove Pass ricorda il liberatorio pass della pandemia, elle il mondo della donna e partout l'idea di un accesso collettivo, una chiave in grado di farci passare ovunque, animando ogni luogo della città con una serie di eventi. Così il magnifico Museo del Novecento può trasformarsi nella passerella "Novecento passi di Secolo", la Darsena può diventare l'evento "Darsena a gambe" e così via per altri luoghi... Quanti progetti fantasiosi potrebbero riaccendere Milano! I più cordiali saluti.

Aldo Benedetti

Buongiorno Aldo, come sempre lei abbina alle idee i giochi di parole e il mix diventa molto divertente. Dal 22 la moda donna cercherà una nuova normalità, con sfilate live di tutti i nomi più importanti. Tutti gli indicatori ci dicono che è cominciata la discesa e che in primavera torneremo a riassaporare il piacere dell'aggregazione. La moda ha fatto qualche passo in avanti negli ultimi anni, la notte a negozi aperti di settembre era una prova. Si può fare di più, perché lei Aldo ha ragione quando individua nella apertura la forma migliore di coinvolgimento della città. Lasciamo tempo al tempo, aspettiamo di capire e poi sì, inventiamoci un modo per far diventare almeno una volta all'anno l'appuntamento con le sfilate una festa.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Inventiamo slogan che diano della città un'idea più aperta e inclusiva che sappia coinvolgere nella nuova normalità

Postacelere/ Società

di **Luigi Bolognini**

Ogni età della nostra vita ha bisogno del suo equilibrio

Gentile Bolognini, sono circa 14 milioni gli italiani che hanno superato i 65 anni di età, oltre il 23% della popolazione. Questa ampia fascia di persone, di cui in verità si parla poco, gode di alcune prerogative. L'esperienza maturata, forse un po' di saggezza. La libertà da impegni pressanti di lavoro e la possibilità di coltivare le proprie passioni e, per chi vuole, di aiutare col volontariato. La gioia dei nipoti, anche se gestirli comporta un certo impegno. Ci possono essere aspetti negativi. L'inevitabile decadenza fisica che sovente può rendersi più pesante col fardello di qualche malattia. La solitudine e talvolta l'abbandono. Ci vuole equilibrio per sostenere questa fase della vita.

Calogero Barranco

Certo che ci vuole equilibrio, ma come in ogni fase della vita, ovviamente un equilibrio diverso. Insomma, a un adolescente serve altro che al nonno. E non è detto che invecchiare porti saggezza: io sono assai meno saggio adesso negli - anta che da ragazzino, sarà forse il lavoro che autorizza a fare il Peter Pan. Il vero problema è la convivenza tra nuove generazioni e le vecchie, che non se ne vogliono andare. Non dico in senso fisico, anzi lunga vita, ma difficilmente lasciano spazio, tengono botta e continuano a guidare economia e politica. Io mi sono fatto un'idea del perché, e non la trovi sconcia: il Viagra. Tempo fa il climaterio (l'andropausa) raffreddava spiriti e umori dei maschietti. Ora possono continuare a sentirsi vivi sessualmente e quindi anche nel resto. I ventenni di adesso avranno molto da battagliare per avere lo spazio che gli compete. A loro vanno il mio tifo e la promessa: quando arriverà il momento di andarmene lo farò con piacere..

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Gli over 65 hanno meno impegni pressanti e un po' di saggezza in più ma spesso soffrono di solitudine

Postacelere dal web

di **Alberto Custodero**

Il tema della sicurezza deve unire e non dividere

Nei giorni scorsi ci siamo occupati spesso del tema della sicurezza, in particolare in merito alla visita della ministra dell'Interno Lamorgese in città. Ha fatto discutere sui social la replica del sindaco Sala alle critiche del centrodestra: «Milano non è Gotham City. Più omicidi quando governavano loro».

Questo aumento di forze dell'ordine serve a poco se non si trovano soluzioni alla violenza dilagante.
Vincenzo De Vita

Caro sindaco, è ora di prendersi in carico il problema serio della sicurezza in modo coscienzioso ed efficace. È un problema serio, come dice lei e non va sottovalutato.
Mara Telandro

Milano non sarà Gotham City, ma esistono microghetti invivibili per i milanesi, che ormai vanno solo peggiorando
Francesca Lizzi

Non sono certo gli omicidi gli unici reati che compromettono la sicurezza di una città ma i reati predatori, le aggressioni, i danneggiamenti e la paura a camminare per strada
Manuel Brigno
(a cura di Lucia Landoni)

Parlare di ordine pubblico è sempre difficile in quanto bisogna fare i conti con la percezione che ognuno ha del fenomeno. È vero, come dimostrano i dati del Viminale riferiti dal sindaco, che i reati anche quelli gravi come gli omicidi sono in calo. Ma va rispettata anche l'opinione di chi cammina per strada e non si sente sicuro temendo furti, borseggi, rapine, truffe. Il tema della sicurezza, riguardando tutti, dovrebbe unire, e non dividere le forze politiche.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

I rinforzi annunciati dalla ministra Lamorgese non sono sufficienti da soli a cancellare i timori di molti

https://overpost.org

Rep
Milano Spettacoli

Le riprese Fedeltà è la nuova serie tv italiana che debutta domani su Netflix. «Questa è proprio una storia milanese» spiega Stefano Cipani, che affianca Molaioli nella regia

SUL SET DELLA SERIE TV CON CIPANI

Un atto di Fedeltà "Mix di antico e moderno ecco la Milano vera"

di **Simona Spaventa**

Un uomo e una donna, a Milano. Con i suoi scorci romantici di Parco Sempione, le corse in tram col Castello che scorre dietro i finestrini, i litigi alle Colonne di San Lorenzo, i voli a pelo d'acqua sul Naviglio Pavese e le panoramiche mozzafiato su piazza del Duomo la notte, la città non è solo uno sfondo, ma una voce in primo piano nella storia d'amore tra Carlo e Margherita. Loro sono uno scrittore sulla quarantina in crisi di creatività, che per campare fa il professore part time di scrittura creativa, e una agente immobiliare che ha messo da parte i sogni da architetto d'interni, e sono i protagonisti di "Fedeltà", la nuova serie italiana che debutta su Netflix il giorno di San Valentino.

Ispirata liberamente all'omonimo romanzo di Marco Missiroli, premio Strega Giovani 2019, nelle sei puntate accompagna lo spettatore in una trama sottile dove un piccolo episodio – reale, immaginario?, difficile stabilirlo, e qui non ci metteremo a spoilerare – diventa un tarlo della gelosia che fa vacillare una coppia che si credeva solidissima, interpretata con sintonia da Lucrezia Guidone e Michele Riondino. Complice il fascino della gioventù di due comprimari, l'allieva aspirante scrittrice Sofia (Carolina Sala) e l'aitante fisioterapista Andrea (Leonardo Pazzagli). «Milano è fondamentale per la serie, perché questa è una storia milanese»: non ha dubbi Stefano Cipani, 36 anni, bresciano, giovane cineasta che affianca il più esperto Andrea Molaioli ("La ragazza del lago". "Suburra-la serie") nella regia degli episodi.

Lui, studi a Los Angeles e fresco di un ottimo esordio al cinema con "Mio fratello rincorre i dinosauri" (anche quello tratto da un libro, il bestseller di Giacomo Mazzariol sul suo rapporto con il fratello con sindrome di Down), ha diretto il terzo e il quarto girando «tutti gli esterni un anno fa, a febbraio, ed è stato terribile per la pandemia, ho dovuto perfino restare in quarantena in un hotel per dieci giorni perché ero stato in contatto con un positivo. Vedere la città così vuota è stato un po' triste (lo si intuisce in una panoramica col drone su piazza Duomo deserta, ndr), e anche difficile: dovevamo fare attenzione, nelle inquadrature larghe, ai passanti con la mascherina». Eppure la Milano della miniserie è tutt'altro che fredda o cupa. È accogliente, a misura d'uomo, senza nessuna insistenza sul suo lato più competitivo e ipermoderno, quello dei grattacieli, che si vedono sì, ma sempre come sfondo di incontri al ristorante o in rapide inquadrature d'insieme. Ci si sofferma di più su viuzze del centro, case di ringhiera, librerie e localini dalle atmosfere intime.

Un'altra faccia di una Milano che negli ultimi tempi torna più di frequente a fare da set ed è stata scoperta anche dalle serie tv, dagli scorci classici di "La compagnia del Cigno" (Rai) alle periferie di "Zero" (Netflix) e della prossima "Blocco 181" con Salmo (Sky), solo per fare alcuni esempi: «Con Molaioli volevamo dare una coerenza artistica alla serie, cercavamo un'eleganza e un'istintiva raffinatezza per un racconto morbido e classico. Milano è l'unica città europea in Italia, la più internazionale e contemporanea, quand'ero ragazzo per noi di Barbarano, un paesino sul Garda di 300 abitanti, era un mito, vicina e insieme lontanissima. Il suo dinamismo è necessario alla nostra storia. Anche da un punto di vista narrativo, dato che il protagonista è uno scrittore e Milano è la città dell'editoria. Ma soprattutto per la sua estetica, il suo mix unico di antico e moderno: non volevamo catturare solo il nuovo skyline, ma Paolo Sarpi, il Castello, il Duomo, i Navigli. Andare oltre alla Milano che tutti mostrano per trovare una Milano vera». Vera come la storia d'amore e dolore dei protagonisti, perché quando si perde la fiducia nell'altro tutto crolla «e il fulcro della serie è proprio ritrarre questa fragilità nella frenesia della metropoli». Con l'ambizione della gioventù, Cipani lo ha fatto mirando a modelli alti, «alle inquadrature di palazzi geometriche, composte, metafisiche delle fotografie in bianco e nero di Paul Strand». Geometrie rigorose che incorniciano il dramma dei personaggi: il più palpitante, forse, è quello di Margherita. A interpretarla con sensibilità c'è Lucrezia Guidone: che non sarà milanese, ma guarda caso è cresciuta al Piccolo con Ronconi.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

https://overpost.biz

https://overday.info

GRUPPO PONZI ®

INVESTIGAZIONI

by Franco e Marco Ponzi

DAL 1958

TRE GENERAZIONI DI DETECTIVE AL VOSTRO SERVIZIO

- INVESTIGAZIONI DELICATE PREMATRIMONIALI
- INDAGINI CONTROLLI INFEDELTÀ CONIUGALI
- SERVIZIO PREVENZIONE ANTIDROGA GIOVANI
- CONTROSPIONAGGIO
- RINTRACCIO DI PERSONE SCOMPARSE
- BONIFICHE TELEFONICHE ED AMBIENTALI
- PROVE CINEFOTOGRAFICHE
- TESTIMONIANZE LEGALMENTE VALIDE
- INVESTIGAZIONI INDUSTRIALI
- ASSENTEISMO USO IMPROPRIO LEGGE 104
- ANALISI FORENSE/RECUPERO DATI PC/TABLET/CELLULARI
- ANTISABOTAGGIO INDUSTRIALE

MASSIMA SERIETÀ E RISERVATEZZA

OPERA OVUNQUE, IN ITALIA ED ESTERO

MILANO	VIA M. BUONARROTI, 14	02.463323
PARMA	BORGO RETTO, 12	0521.237921
REGGIO EMILIA	VIA GIORGIONE, 2	0522.452233
MODENA	VIA DELLE COSTELLAZIONI, 160	059.222565
BOLOGNA	VIA MONTEBELLO, 2	051.253244

WWW.PONZI.IT • PONZI@PONZI.IT

https://overpost.org

Il segnalibro

L'anniversario dimenticato di Antonia Pozzi

di **Simone Mosca**

La donna della poesia
Nacque nel 1912 a Milano, si tolse la vita a 26 anni nel 1938 a Chiaravalle, lasciando a vivi e posteri versi che incantarono subito Maria Corti (sua compagna di studi) e Montale. Poesie che col tempo avrebbero acquistato sempre più estimatori e forza: «Abbandonati in braccio al buio/ monti/ m'insegnate l'attesa:/ all'alba – chiese/ diverranno i mie boschi./ Arderò – cero sui fiori d'autunno/ tramortita nel sole». Di Antonia Pozzi ricorrono i 110 anni dalla nascita oggi, 13 febbraio, e tutto tace. Nel frattempo a Pasturo (Lecco) in Valsassina, adorata meta di villeggiatura e famiglia dove Antonia riposa vegliata da una scultura di Giannino Castiglioni, sono già in programma mostre e incontri fino all'estate. E a Milano?

I ribelli secondo Matteo
Si parte da Anassimandro, che sei secoli prima di Cristo teorizzò l'esistenza di un universo infinito, o del big bang e che immaginò la vita dovesse essersi evoluta in acqua. Si chiude con Karl Marx, intransigente pensatore che alle lusinghe del posto fisso preferì il sogno della rivoluzione cui finì per sacrificare tutto, non solo il capitale. *Ribellarsi con filosofia* (Vallardi) è la raccolta di dieci geni sovversivi che hanno fatto la storia dell'intelligenza. Firma per amor di insegnamento Matteo Saudino, prof del classico Gioberti di Torino e superstar di Youtube con le lezioni di BarbaSophia, oltre 20 milioni di visualizzazioni. Presentazione dell'autore martedì con Sara Ricotta Voza, Feltrinelli di piazza Piemonte, ore 18,30.

A scuola di noir
Noir, gialli e thriller cercasi alla scuola di scrittura tematica imbastita da Sem, editore che affida a Paolo Roversi la direzione della Crime Fiction Factory. Un'accademia per aspiranti Chandler e che in 40 ore, tra pratica e teoria, da marzo a giugno, promette (a pagamento, info su crimefictionfactory.com) di costruire la prossima firma italiana di genere. Con la speranza di scoprire il bestseller per caso: al migliore del corso pubblicazione del libro. Tra i maestri anche Loriano Macchiavelli, Barbara Baraldi, Luca Crovi e Diego De Silva. Open day giovedì, via Cadore 33, ore 18,30.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

I libri più venduti a Milano

□ Posizione nella classifica locale □ Posizione nella classifica nazionale *non rilevato nella classifica nazionale A CURA DI ANNARITA BRIGANTI

1	ALLENDE Violeta FELTRINELLI € 20	1	5	MILLER La canzone di Achille MARSILIO € 11	4	10	HOUELLEBECQ Annientare LA NAVE DI TESEO € 23	19	15	YANAGIHARA Una vita come tante SELLERIO € 22	8
2	MANZINI Le ossa parlano SELLERIO € 15	2	6	DE GIOVANNI L'equazione del cuore MONDADORI € 19	4	11	ROWLING Harry Potter e la camera... SALANI € 39,80	10	16	CORNWELL Autopsia MONDADORI € 22,50	12
3	CONNELLY Le ore più buie PIEMME € 19,90	5	7	KAWAGUCHI Finché il caffè è caldo GARZANTI € 16	7	12	MANSON La sottile arte... NEWTON COMPTON € 10	17	17	CARLOTTO Il Francese MONDADORI € 17	23
4	RAIMO Niente di vero Einaudi € 18	14	8	MARÍAS Tomás Nevinson EINAUDI € 22	11	13	MILLER Circe MARSILIO € 12	6	18	DOOM Nel mondo in cui cade la neve MAGAZZINI SALANI € 16,90	9
4	DOOM Fabbricante di lacrime MAGAZZINI SALANI € 15,90	3	9	DE MICHELIS La Stazione GIUNTI € 19	25	14	YANAGIHARA Verso il paradiso FELTRINELLI € 22	16	19	GEORGE Una cosa da nascondere LONGANESI € 22	15

☆ IL CASO

Nata a Lima, vissuta in Cile fino al 1973 dove ha lavorato come giornalista, trasferitasi dopo il golpe di Pinochet in Venezuela e poi negli Stati Uniti, milanese di adozione per il Sigillo della Città che ha ricevuto durante un BookCity: entra al 1° posto a Milano e in tutta Italia Isabel Allende. Il suo nuovo romanzo parla di una donna classe 1920, Violeta, la cui vita si apre con la spagnola e si chiude con la pandemia, tra crisi economiche, amore, passione e lotte per i diritti delle donne. "Femminista fin dall'asilo" come direbbe Allende.
In una classifica con tanta letteratura prodotta all'estero spicca anche un'altra nuova entrata: Javier Marías (8° versus 11°). Nel nuovo romanzo dello scrittore spagnolo il protagonista, Tomás Nevinson, marito di Berta Isla, torna nei servizi segreti per identificare una persona che dieci anni prima aveva partecipato ad alcuni attentati dell'Ira e dell'Eta. «Ho avuto un'educazione all'antica, e non avrei mai creduto che un giorno mi si potesse ordinare di uccidere una donna» fa dire l'autore al suo personaggio.

La classifica è il risultato delle vendite nella settimana tra il 31 gennaio e il 6 febbraio 2022 nelle librerie Feltrinelli di Milano e provincia. Il confronto è con la classifica di tutte le Feltrinelli d'Italia.

L'EGO - HUB

L'intervista

Carlo Gabardini "La mia serie SanPa e l'Italia ancora spaccata su Muccioli"

di **Annarita Briganti**

L'incontro

Carlo G. Gabardini presenterà *Una storia comune* mercoledì 16 alle 18,30, alla Feltrinelli in piazza Piemonte

Alla ricerca di un padre, che ci salvi la vita anche, a volte. La figura paterna è il filo rosso del nuovo libro dello scrittore, sceneggiatore e attore milanese Carlo G. Gabardini *Una storia comune* (HarperCollins). Dedicato "A chi non ce l'ha fatta a raccontarla e ai custodi di memorie", questo memoir parla della docuserie Netflix *SanPa*, sulla comunità di San Patrignano, e dei suoi temi dal punto di vista di uno dei suoi autori. In uno dei passaggi più intensi Gabardini bambino è in un parco di Milano con suo padre: è pieno di limoni. «Qualcuno avrà mangiato del pesce, siamo in un parco, può succedere di tutto», gli dice l'uomo e lo scrittore s'immagina una gigantesca tavolata di frittura di pesce tra gli alberi, mentre invece si trattava del dramma dell'eroina.

Gabardini, perché SanPa, delle cui ragioni parla anche nel libro, e perché questo libro?
«Perché ai tossici non crede nessuno. Quando li abbiamo cercati e intervistati, ci hanno detto: "Finalmente, dov'eravate". Perché tutti in famiglia abbiamo avuto un tossico o ci siamo chiesti se il tossico fossimo noi. Simbolica una foto di classe che durante la lavorazione di SanPa fissavo o ingrandivo spesso: elementari degli anni Sessanta, ventotto alunni in divisa, nove di loro sono contrassegnati con una x rossa disegnata tempo dopo a pennarello. Sono quelli che si sarebbero persi nell'eroina. Nel libro invece giro la telecamera su me stesso».

Suo padre ricorre spesso nella narrazione.
«Faceva l'avvocato. Non è stato facile dirgli, inizialmente, che avrei fatto l'attore, ma è lui che mi ha spinto a non mollare mai. Mio padre, secondo mia madre, su Vincenzo Muccioli a un certo punto aveva cambiato idea, pensava che fossero i drogati ad avere bisogno di un avvocato difensore».

Tra la docuserie e il libro, ha capito chi era Vincenzo Muccioli, a proposito di figure paterne, anche controverse?
«In *Una storia comune* ringrazio suo figlio, Andrea Muccioli. Il suo punto di vista è stato fondamentale per la docuserie. Non è facile essere il vero figlio di un Dio in Terra che dichiara di avere migliaia di altri figli. La sintesi corretta su Vincenzo Muccioli è convivere con la sua complessità. Non sarebbe utile dare etichette – angelo o demone – , m'interessano luci e ombre. La politica ha cercato di mettere le sue bandierine. Fabio Cantelli, che è stato a San Patrignano, dice che l'atteggiamento della comunità – o con noi o contro di noi – era sbagliato. L'Italia è ancora spaccata su Vincenzo Muccioli».

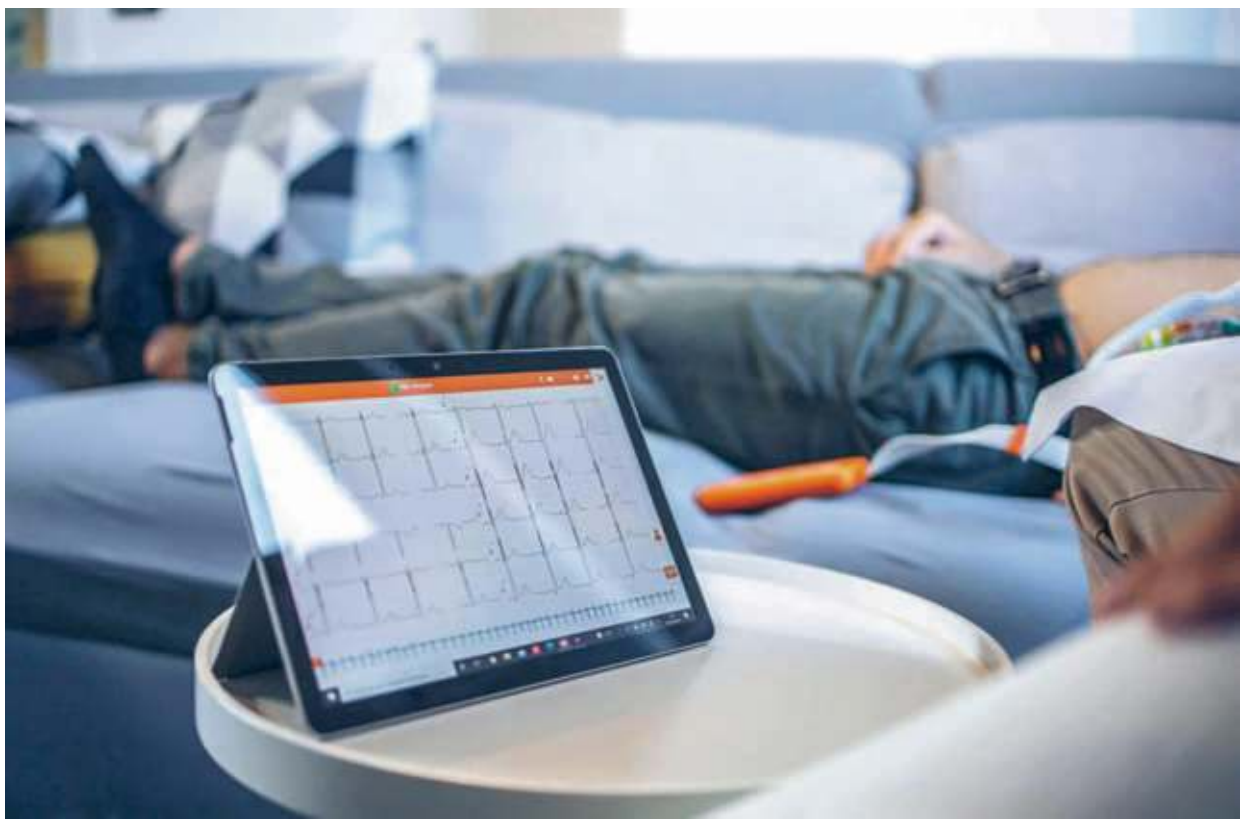
Cosa le ha insegnato questo progetto, che coinvolge più linguaggi?
«Ho capito che il confine tra realtà e finzione è molto labile. Nel libro racconto una storia d'amore con un uomo che è ispirato a tante persone che ho conosciuto. Un uomo che riusciva a essere sé stesso solo con la cocaina e che non aveva il coraggio di dire ai suoi genitori chi era veramente. Quando giro un film e vado in costume a comprare un libro, come mi è successo a Napoli, mischio vita reale e set».

Facendo ora lei da padre alle aspiranti autrici e agli aspiranti autori di docuserie, come si scrive un prodotto di questo tipo?
«Non pensate mai a cosa potrebbe piacere a Netflix. Non cercate il caso scabroso, ma la storia che avete urgenza di raccontare con passione e onestà. Non si può mentire in una produzione basata sulla verità».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

MEDICILIO › SOLIDO KNOW HOW TECNOLOGICO, COMPETENZE SCIENTIFICHE E ACCESSIBILITÀ ONLINE

Esami a casa del paziente con la qualità dell'ospedale



PER INFORMAZIONE: WWW.MEDICILIO.IT

Fornire un innovativo servizio di medicina a domicilio, che permetta di prenotare facilmente visite domiciliari senza dover rinunciare a qualità dei trattamenti e sicurezza della persona. Tutto questo è possibile grazie a Medicilio che, attraverso know how tecnologico, competenze scientifiche e accessibilità online, si pone l'obiettivo di portare i servizi ospedalieri nel luogo di maggior comfort per ogni paziente: il proprio domicilio. Medicilio è un brand di Cantieri Digitali Medtech, venture builder che sviluppa soluzioni innovative nel campo della tecnologia medica. Fondata sulla trasparenza, l'inclusione, l'agilità e la velocità di risposta, Medicilio ricerca la soddisfazione e il benessere dei pazienti e di tutto il team che vi lavora.

I SERVIZI

Come spiega Mattia Perroni, founder di Medicilio, il progetto nasce per permettere alle persone anziane con disabilità e difficoltà motorie di poter effettuare tranquillamente a casa esami diagnostici di qualità. Nell'era in cui è possibile ordinare qualsiasi cosa comodamente da casa, Medicilio si propone come pioniere dell'healthcare delivery, un nuovo approccio alla cura della persona, frutto dell'incontro tra medicina e innovazione. L'obiettivo è offrire il massimo comfort ai pazienti che non vogliono o non possono spostarsi, garantendo al tempo stesso tempi di attesa sensibilmente ridotti e la medesima qualità delle strutture fisiche. In questa prima fase i servizi offerti da Medicilio spaziano da radiologia (esami radiografici), fisioterapia (riabilitazione e tecarterapia), cardiologia (elettrocardiogramma e holter), dermatologia (analisi di nei sospetti), telemedicina (consulti con medico di base online).

Dare vita a ospedali decentralizzati per agire in modo tempestivo sulla prevenzione

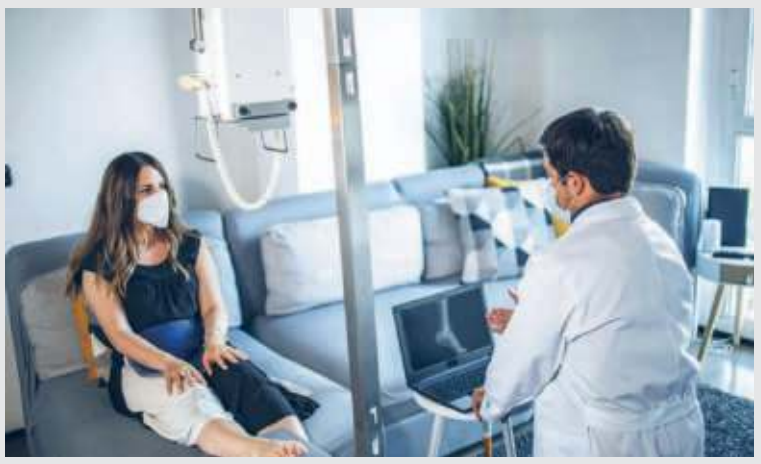
PROSPETTIVE E VANTAGGI

Il progetto di Medicilio si fonda su un'attenta analisi dei cambiamenti socioculturali che stanno interessando la sanità. L'ambizione è quella di dare vita a un ospedale decentralizzato, che riesca ad agire in modo decisivo sul concetto della prevenzione, intervenendo in tempi rapidi per casi sospetti. La propria casa, quindi, si configura come il principale luogo di cura del futuro, soprattutto in un periodo storico in cui sarebbe bene ridurre gli accessi in ospedale per limitare il rischio di contrarre infezioni e sgravare il carico del sistema sanitario nazionale. Inoltre, il progresso tecnologico ha reso più semplice il trasporto dei macchinari necessari a fornire diagnostica e trattamenti dalla qualità ospedaliera. Quali sono i vantaggi che presenta Medicilio? Fornendo servizi medici direttamente presso l'abitazione del paziente, gli ospedali possono concentrare tutto il loro know how su patologie più complesse, riducendo le proprie liste di attesa. I benefici più importanti riguardano proprio i pazienti che, nel comfort, nel calore e nella tranquillità della propria abitazione, si sentono più a loro agio nel sottoporsi a visite o esami. Soprattutto per chi ha difficoltà di movimento, poter ricevere assistenza direttamente a casa evita il trasbusto di doversi recare in ospedale. Questo permette una maggiore serenità nel rapporto con il medico, un approccio collaborativo, e uno stato d'animo più tranquillo grazie al quale i tempi di guarigione si possono accorciare in maniera significativa.

FUTURO

I progetti di ampliamento: vinto il bando con Vodafone

Il modello di "ospedale decentralizzato", oltre che tra pazienti e partner, ha già raccolto un vasto apprezzamento anche dagli investitori: Medicilio ha infatti chiuso due round di investimento, per un totale di oltre un milione di euro, raccolti da una serie di finanziatori, tra cui il principale è Seven Investments, fondo che fa capo ad Angelo Mario Moratti.
I progetti di Medicilio per il futuro sono molto ambiziosi. Il fondatore Mattia Perroni e tutto il team desidera continuare a perfezionare i servizi erogati ampliando ancora di più l'offerta. Partirà proprio il 10 dicembre la possibilità di effettuare presso il proprio domicilio gli esami del sangue e il test per il Covid-19. Inoltre, il desiderio è quello di rafforzare ancora di più la telemedicina e la strumentazione, assistendo così il cliente tramite un monitoraggio costante da effettuare proprio all'interno dell'abitazione.
Un'altra novità è la vincita del bando con Vodafone 5G con cui Medicilio ha sviluppato un progetto di telecografia, che verrà lanciato il prossimo anno. In cosa consiste? Il tecnico di radiologia si reca a casa del paziente con l'ecografo; nel frattempo, il medico dallo studio può guidare in tempo reale il tecnico nell'esecuzione dell'ecografia fornendo già indicazioni utili sul referto.
Medicilio opera prevalentemente in Lombardia e Abruzzo, ma la volontà è quella di espandersi con servizi di qualità anche nel resto del territorio.



› LA RICHIESTA

Protocolli di medicina domiciliare: è necessaria una regolamentazione

I servizi di Medicilio sono prenotabili comodamente online oppure tramite le convenzioni stipulate con strutture ospedaliere e reti di farmacie. Attualmente, Medicilio ha infatti attive, a livello lombardo, una serie di partnership con player di rilievo quali Humanitas Medical Care, UGO, Affidea e LaFarmacia (Hippocrates Holding). Il sogno di Medicilio è di affermarsi a livello globale proprio per il valore etico alla base del progetto. L'obiettivo è quello di dare alle persone fragili un accesso migliore ai servizi di medicina offrendo la stessa qualità, a livello di macchinari e professionità, che si può trovare all'interno degli ospedali. Si tratta di un bisogno molto forte in ambito comunitario, che purtroppo non si è ancora tradotto in domanda perché tanti pazienti temono di non trovare le stesse opportunità presenti negli ospedali tradizionali. Medicilio, in questo, è rivoluzionario perché offre nel domicilio del cliente visite accurate che vengono erogate esclusivamente da professionisti. Soprattutto in questo periodo il Governo sottolinea la necessità di una medicina di prossimità: ecco perché diventa fondamentale regolamentare con protocolli la medicina domiciliare.

CONTATTI

Approfittarne è semplice: ecco come

Grazie a un solido know how tecnologico, competenze scientifiche e accessibilità online, Medicilio porta i servizi ospedalieri nel luogo di maggior sicurezza per ogni paziente: la sua abitazione. Sul sito www.medicilio.it, gli interessati possono scoprire i servizi e le visite erogate, prenotabili online o tramite un numero di telefono (3318133446). I risultati degli esami saranno analizzati da medici specializzati e resi disponibili in piattaforma entro 24 o 48 ore. Il paziente, quindi, potrà sempre consultarli o chiedere un parere al medico tramite il servizio di telemedicina.

TELEMEDICINA › RICHIEDERE UNA PRESCRIZIONE, COMMENTARE UN REFERTO O CONSULTARE IL MEDICO PER UN PROBLEMA DI SALUTE GENERALE

Prenotare la visita online o tramite telefono

Il processo di prenotazione delle visite specialistiche, elaborato da Medicilio, è estremamente intuitivo ed efficace. I servizi sono prenotabili comodamente online (www.medicilio.it) oppure tramite le convenzioni stipulate con strutture ospedaliere e reti di farmacie.

LA PRENOTAZIONE

Come si prenota la visita a domicilio? Innanzitutto è necessario ottenere una prescrizione dal proprio medico di base o tramite un consulto virtuale con i dottori che collaborano con Medicilio. Attraverso la sezione "Prenota ora", sul sito www.medicilio.it, il paziente deve indicare il servizio richiesto (radiologia, cardiologia, dermatologia, fisioterapia, telemedicina) e l'indirizzo della propria abitazione. In alternativa all'online, è possibile chiamare il numero 3318133446 per prenotare la visita; gli operatori sono sempre disponibili ad ascoltare tutte le richieste. Una volta conclusa la procedura, il tecnico raggiungerà il paziente all'indirizzo e nella fascia oraria concordati, con tutta la strumentazione. Il referto del medico specialista arriva direttamente tramite e-mail entro 24 ore dalla visita. Attraverso il servizio di telemedicina e video consulto, il paziente può commentare il referto con un medico che saprà notare eventuali anomalie e indicare il percorso clinico più adatto al propro stato di salute. Inoltre, è possibile consultare il medico quando si ha un malessere o un problema più generale. Il dottore fornirà consigli e suggerimenti proprio come in una classica visita e sarà in grado di emettere prescrizioni mediche anche per farmaci.

IL FONDATORE MATTIA PERRONI

Filodrammatici

Sax protagonista tra classica, jazz e folk austriaco

Sax, Beethoven e un po' di tango. Un programma vario quello di stamattina alle 11 al teatro Filodrammatici (via Filodrammatici 1, ore 16, telefono 351.8962224) per il quinto appuntamento coi Concerti della domenica.

Il direttore artistico della rassegna, Roberto Porroni, questa volta ha scelto quattro sassofonisti austriaci per un viaggio che da Beethoven a Grieg porta al '900 di Piazzolla e Geiss, con una strizzatina d'occhio alla tradizione folk del loro Paese. L'Aureum saxophone quartett, formato da Martina Stückler (sax soprano), Johannes Weichinger (sax contralto), Viola Jank (sax tenore) e Lukas Seifried (sax baritono) nasce qualche anno fa

▲ **Aureum** saxophone quartett

all'Università di Musica e Arti dello spettacolo di Vienna, dove i quattro studiavano. E all'inizio sembrava una delle tante band che nascono in luoghi del genere, fatte sopratutto per divertirsi approfondendo la propria passione e magari guadagnare qualche soldino a feste e concerti. Col tempo (poco tempo, a dimostrazione di un talento notevole), invece, questo è diventato il lavoro dei quattro anche oltre gli studi. E l'Aureum saxophone quartett si è ritrovato a suonare in luoghi di assoluto prestigio della musica classica austriaca, come il Wiener Konzerthaus e il Wiener Musikverein.

Tra i punti di forza del quartetto c'è la versatilità: si va dalla musica barocca alla contemporanea, al jazz, alla world music e alla musica popolare austriaca. Come dimostreranno nel concerto di questa mattina, che è realizzato anche in collaborazione con il Forum austriaco di Cultura di Milano. Con un programma così, d'altronde, del loro Paese sono ambasciatori artistici.– **Luigi Bolognini**

Dove e quando
Teatro alla Scala, piazza della Scala, ore 20, 95-10 €, tel.02.72003744
Nella foto Anne-Sophie Mutter

Il concerto

Con Mozart e Beethoven la diva del violino torna alla Scala

di **Luigi Di Fronzo**

Allieva di Karajan e star mediatica Anne-Sophie Mutter in scena al Piermarini

Aveva appena quindici anni quando, con l'intuizione di un patriarca di consumata esperienza, il vecchio Karajan la volle gelosamente con sé tra i leggii dei Berliner nel *Concerto* di Beethoven, divenuto in breve uno dei suoi cavalli di battaglia. E ci sono volute poche stagioni perché grazie a un controllo esemplare dei mezzi strumentali (*détachés* e staccati dell'arco sublimati dalla perfezione, vibrati di un'intensità mozzafiato, legati cantabili e cremosi, suoni che sono rimasti nel tempo come lampi di ineccepibile bellezza e vaporosità) diventasse la diva riconosciuta, quasi per traslazione metaforica, del violino classico.

Poi certo, a lato dell'incommensurabile destrezza e superba classe interpretativa, per la bavarese Anne-Sophie Mutter sono venuti appresso tutti i feticci mediatici che l'hanno osannata come ninfa dell'archetto. Via via ritratta, simile a una top-model, sulle più blasonate copertine discografiche: i capelli biondi e a pioggia sul brunito Stradivari del 1710, la scelta degli abiti sensuali, ma a spalle nude (di preferenza Christian Dior) studiata maliziosamente alla perfezione. E va da sé il gossip dei legami sentimentali, degli amori e dei matrimoni, sempre con uomini molto più grandi di lei: Detlef Wunderlich, fra l'altro avvocato dello stesso Karajan (con il quale ha avuto due figli) e l'ex-marito di Mia Farrow, il poliedrico pianista e direttore d'orchestra André Previn con il quale registrò anche gli ultimi *Trii* di Mozart, prima di separarsi nel 2006. Orpelli che tuttavia, per chi bada all'essenza della purezza culturale, non hanno mai messo in ombra la magia autentica di una voce sorretta da una personalità fortissima: apprezzata più volte anche alla Scala, dove dall'ultimo *Concerto* di Brahms con la Filarmonica nel 2017 vi rimette piede stasera con il fidato pianista Lambert Orkis, già professore al Boyer College of Music di Philadelphia, in un delizioso e istruttivo programma da camera.

Tre i singoli flash luminescenti, per far capire esattamente stasera altrettanti momenti nella storia del violino: Mozart con le delizie galanti della sua *Sonata in sol maggiore K 379*, pensata per l'allieva Josepha Auernhammer, poi la sorridente *Frühlings-Sonate* (*Sonata primavera*) di Ludwig van Beethoven, con quell'*Allegro* pieno di grazia, freschezza e una serenità profusa a piene mani. Infine la *Sonata in la maggiore* di César Franck, il cui inquieto languore fu decantato proustianamente *Du côté de chez Swann*.

All'Auditorium

La Verdi manda in campo le orchestre dei giovani

I ragazzi protagonisti all'Auditorium di Milano (largo Mahler 2, ore 20,30, ingresso 9,50, telefono 892.234) con un doppio concerto dal titolo *Danza che ti passa*. Su palco prima l'Orchestra Sinfonica Kids poi l'Orchestra Sinfonica Junior (nella foto) della Verdi, dirette rispettivamente da Pilar Bravo ed Enrico Lombardi. In programma prima Mozart, Handel, Zequinha de Abreu e Rossini-Bizet, poi di Bizet, Bazzi Berneri e Williams

Le mostre

PALAZZO REALE
Piazza Duomo 2. Mar-mer e ven-dom 10-19,30; gio 10-22,30. Info 02.88445181. Consigliata la prenotazione.

- **Realismo magico. Uno stile italiano**
Fino al 27 febbraio. Ingresso 14-12 euro.

GALLERIE D'ITALIA
Piazza della Scala 6. Mar-mer e ven-dom 9,30-19,30; gio 9,30-22,30. Info 800.167619.

- **Grand Tour. Sogno d'Italia da Venezia a Pompei**
Fino al 27 marzo. Ingresso 10-8 euro.
- **Prima della Prima**
Fino al 14 febbraio Ingresso 10-8 euro.

HANGAR BICOCCA
Via Chiese 2. Gio-dom 10,30-20,30. Info 02.66111573. Prenotazione obbligatoria.

- **Maurizio Cattelan. Breath, ghosts, blind**
Fino al 20 febbraio. Ingresso libero.

TRIENNALE
Viale Alemagna 6. Mar-dom 11-20. Info 02.724341. Prenotazione consigliata.

- **Raymond Depardon. La vita moderna**
Fino al 10 aprile. Ingresso 13.20-11 euro.
- **Saul Steinberg**
Fino al 13 marzo. Ingresso 13.20-11 euro.
- **Ettore Sottsass. Struttura e colore**
Fino al 10 aprile. Ingresso libero.
- **Giovanni Gastel. Un omaggio. The people I like e I gioielli della fantasia**
Fino al 13 marzo. Ingresso 8 euro.

PINACOTECA AMBROSIANA
Piazza Pio XI 2. Mar-ven 14-18; sab-dom 10-18. Info 02.806921.

- **Napoleone all'Ambrosiana. Percorsi della rappresentazione**
Fino al 3 aprile. Ingresso 15-10 euro.

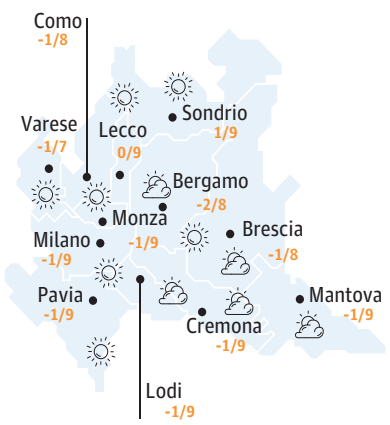
Il tempo in Lombardia

Il sole
Sorge 07.28
Tramonta 17.47

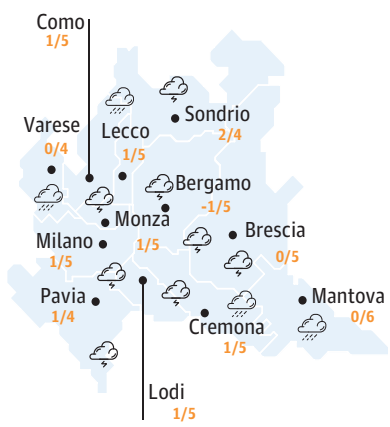
Indice UV
0-2 Basso
3-5 Moderato
6-7 Alto
8-10 Molto Alto
>11 Estremo

Sole
Nuvoloso
Variabile
Coperto
Pioggia
Rovesci

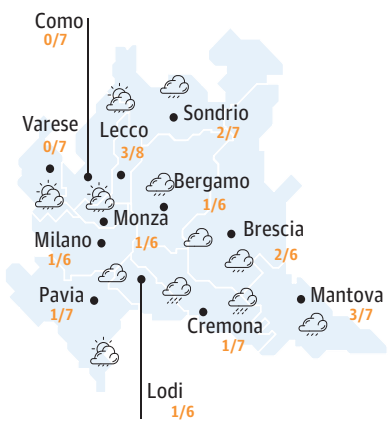
Dati ilMeteo



Oggi UV Milano 3
Ultimo giorno di bel tempo sulla regione. La giornata trascorrerà con generali condizioni di bel tempo con cielo poco nuvoloso sui settori centro-orientali e con nubi irregolari sul resto delle zone.



Domani UV Milano 0
Una perturbazione raggiunge la regione. La giornata sarà caratterizzata da un cielo coperto e precipitazioni via via più diffuse, diffusamente nevose sulle Alpi e in nottata anche sulle pianure occidentali



Dopodomani UV Milano 2
Pressione debole. Fin dalle prime ore del giorno piogge a carattere sparso bagneranno i settori orientali regionali, con nevicate sui settori alpini.

Impresa SANSIRO Milano ®
Case Funerarie
VIA AMANTEA, 3
VIA CORELLI, 120
h 24 | 0232867
WWW.IMPRESASANSIRO.IT

https://overpost.biz https://overday.info

BIOH GROUP FILTRAZIONE › SISTEMI DI TRATTAMENTO, DISINFEZIONE, PURIFICAZIONE E FILTRAZIONE DELLE RETI IDRICHE ED AERAULICHE

Dalla purezza dell'aria e dell'acqua dipende il livello di qualità della vita

DISPOSITIVI E MACCHINARI DI FILTRAZIONE TECNOLOGICAMENTE AVANZATI PER IL SETTORE OSPEDALIERO

Nel corso dell'emergenza epidemiologica dovuta alla diffusione del Covid-19, ha assunto un ruolo di fondamentale importanza la possibilità di garantire la salubrità e la purezza degli ambienti di lavoro. Una garanzia necessaria soprattutto in ambito ospedaliero, dove la sterilizzazione costante dei reparti e degli strumenti rappresenta un requisito essenziale per evitare la proliferazione di virus e batteri e assicurare il contenimento del rischio biologico rappresentato da questi microrganismi. In questa complessa prova tuttora in corso, il sistema sanitario nazionale ha potuto contare sul supporto di un'azienda italiana leader nel settore della disinfezione, purificazione e filtrazione delle reti idriche ed aerauliche. Bioh Group Filtrazione nasce nel 2002 da un'idea imprenditoriale di Massimo Alghisi e Calogero Bongiovanni, che combina un approccio focalizzato sulla clientela con un'etica attenta alla qualità della vita, al fine di garantire alle aziende sanitarie pubbliche e private la fornitura di beni e servizi di elevata qualità, rispettando i più elevati standard nazionali ed europei sulla sicurezza sanitaria e lavorando con tecniche all'avanguardia e tecnologie ultramoderne. Attualmente BIOH Group Filtrazione è a capo di quattro aziende presenti sul territorio ed è composta da un team di più di 60 collaboratori. In particolare si occupa della produzione e commercializzazione (in oltre dieci Paesi a livello mondiale) di sistemi di filtrazione dell'acqua e disinfezione della strumentazione diagnostica, impianti di purificazione dell'aria capaci di eliminare in modo efficace allergeni, polveri e particelle sottili, oltre che di una gamma completa di servizi di campionamento e analisi dell'acqua per monitorare l'eventuale presenza di agenti chimici e microbiologici contaminanti.

I dispositivi dell'azienda rispettano rigidi parametri predisposti dagli appositi organi di vigilanza

GLI AMBITI D'INTERVENTO

La vision aziendale considera la salute, la sicurezza e il rispetto dell'ambiente come un investimento produttivo e un impegno concreto in direzione di un continuo miglioramento della qualità della vita, soprattutto nei momenti di maggiore "fragilità" del sistema in cui è richiesto un alto grado di efficienza e tempestività negli interventi. Il contributo dei sistemi di filtrazione progettati da Bioh Group è stato determinante per la purificazione di ambienti e strumenti utilizzati in ambito ospedaliero, ma si è esteso anche al di fuori del settore strettamente sanitario. Grazie alla consolidata esperienza maturata dall'azienda di Cinisello Balsamo nel campo della filtrazione, infatti, la società ha ampliato il proprio campo d'azione attraverso l'installazione di avanzati sistemi di trattamento dei fluidi (aria e acqua) nel settore farmaceutico, industriale e alimentare, oltre che a livello comunitario, in cui i dispositivi di purificazione dell'aria Bioh Group trovano spazio all'interno di condomini, scuole, ristoranti e ambienti ad alto tasso di frequentazione. Qualunque sia il campo in cui vengono utilizzati, i dispositivi prodotti dall'impresa di Massimo Alghisi e Calogero Bongiovanni garantiscono il rispetto dei più stringenti standard di sicurezza ed efficienza emanati dagli organi di vigilanza, proponendo alla clientela soltanto apparecchiature di filtrazione certificate da organismi notificati che rispettano le linee guida predisposte dall'Inail, dall'Istituto Superiore di Sanità e dal Ministero della Salute per un settore delicato come quello della salute pubblica.

LA DEPURAZIONE DELL'ACQUA È IL CORE BUSINESS DELL'AZIENDA

L'AZIENDA NASCE NEL 2002 A CINISELLO BALSAMO (MILANO)

COME OPERA

Il processo di manutenzione delle reti idriche

La proliferazione di agenti patogeni all'interno delle reti idriche ospedaliere, condominiali, commerciali, alberghiere o industriali può essere generata dal ristagno dell'acqua nei serbatoi, dalla presenza di incrostazioni nelle tubazioni e dallo scarso utilizzo dei rubinetti. In tutti questi casi, Bioh Group Filtrazione svolge indagini specifiche in base alla tipologia di impianto idrico (acque di scarico, acque industriali, acque ad uso sanitario e umano) e alle criticità riscontrate in fase di sopralluogo, prima di avviare l'elaborazione di un programma di manutenzione preventiva nel medio-lungo periodo.

L'OBIETTIVO

Garantire la salubrità degli ambienti

Oltre all'impegno costante nelle reti idriche in qualsiasi settore, Bioh Group Filtrazione progetta sistemi di purificazione dell'aria e servizi di manutenzione personalizzati, selezionando le apparecchiature e pianificando le tecniche e i metodi di controllo e di intervento più adeguati a seconda delle specificità ambientali e impiantistiche della struttura. I professionisti dell'azienda propongono una vasta gamma di trattamenti per rimuovere totalmente allergeni, polveri, muffe e batteri dagli impianti, al fine di ristabilire la salubrità degli ambienti ed eliminare il rischio di infezioni alle vie respiratorie.

› INDUSTRIA FARMACEUTICA

Sistemi di depurazione per le camere bianche

Molti processi produttivi eseguiti dall'industria farmaceutica devono essere realizzati in aree a contaminazione controllata. Bioh Group Filtrazione è in grado di fornire prodotti, sistemi di misura, piani d'intervento e strumenti che consentono di garantire, all'interno degli insediamenti produttivi farmaceutici, la realizzazione di aree sterili e camere bianche a diverso grado di contaminazione particellare. In particolare, l'azienda propone sistemi di chiarificazione mediante filtrazione o centrifugazione che consentono di eliminare particelle solide indesiderate da un prodotto liquido o dell'aria.

› FOOD & BEVERAGE

I metodi di filtrazione per il settore alimentare

Bioh Group Filtrazione propone sistemi e procedure che consentono di garantire la rispondenza dei fluidi impiegati nel settore Food & Beverage ai requisiti delle applicazioni finali, proteggendo i prodotti alimentari e i processi ad essi associati mediante l'impiego di separatori a coalescenza di liquidi e gas, filtri a carboni attivi, filtri di particolato e filtri per la rimozione di contaminanti microbici e batteriofagi. Grazie all'avanzato centro analisi dell'azienda, inoltre, vengono realizzati test sulla carica batterica, analisi dei contaminanti e test delle prestazioni dei filtri, seguendo le linee guida e le normative vigenti nel settore.

https://overpost.org

Teatri Milano

Atelier Carlo Colla e Figli — Via Montegani, 35/1 02/89531301
Ore 16.00 **Lo Schiaccianoci**dal balletto di Pëtr Il'ic Cajkovskij con Compagnia Marionettistica Carlo Colla & Figli **durata 1 ora e 10'**. Regia di Franco Citterio, Giovanni Schiavolin € Da 16,00 a 8,00.

Carcano — Corso di Porta Romana, 65 02/55181377
Ore 16.00 **Balasso fa Ruzante** di Natalino Balasso con Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel. Regia di Marta Dalla Via € 38,00 / 30,00.
Ore 11.00 **Fantateatro - Peter Pan** di e con: Fantateatro con Sandra Bertuzzi € 11,00.

DeSidera Teatro Oscar — Via Lattanzio, 58 02 55194340
Ore 16.00 **La strega della montagna durata 1 ora**. Regia di Gabriella Foletto, Daniela Monico € 10,00 / 6,00.

Elfo Puccini - Sala Bausch — Corso Buenos Aires, 33 02/00660606
Ore 15.30 **Malagrazia** di Michelangelo Zeno con Edoardo Barbone, Daniele Fedeli **durata 1 ora e 15'**. Regia di Giuseppe Isgrò € 31,00 / 15,50.

Elfo Puccini - Sala Fassbinder — Corso Buenos Aires, 33 02/00660606
Ore 16.30 **Gentleman Anne** di Magdalena Barile con Elena Russo Arman, Maria Caggianelli Villani **durata 1 ora e 15'**. Regia di Elena Russo Arman € 31,00/15,50.

Fabbrica del Vapore — via Procaccini, 4 02/8844 0785
Lotto 9A Sala Donatoni Ore 11.00 **I solisti di Divertimento Ensemble 1** con Lorenzo Gorli violino.
Ore 15.00, ore 17.30 e ore 20.00 **Alice! in Wonderland** musiche di John Metcalfe. Regia di Simone Ferrari & Lulu Helbæk € da 39,00.

Fontana — Via Boltraffio, 21 02/69015733
Ore 16.00 **La grande abbuffata**dall'opera di Marco Ferreri con Stefano Braschi, Ninni Bruschetta, Gianni D'Addario, Sara Drago, Francesca Gabucci, Marisa Grimaldo, Stefania Medri, Donato Paternoster **durata 1 ora e 10'**. Regia di Michele Sinisi € Da 21,00 a 10,00.

Franco Parenti (Sala AcomeA) — Via Pier Lombardo 14 02/59995206
Ore 15.45 **Smarrimento** di e con Lucia Calamaro **durata 1 ora**. Regia di Lucia Calamaro € Da 30,00 a 15,00.

Teatri Milano

Franco Parenti (Sala Grande) — Via Pier Lombardo, 14 02/59995206
Ore 16.15 **Troiane** di Angela Demattè con Elisabetta Pozzi, Graziano Piazza, Federica Fracassi, Francesca Porrini, Alessia Spinelli **durata 1 ora e 20'**. Regia di Andrea Chiodi € Da 38,00 a 18,00.

LabArca — via M.D'Oggiono, 1 02/36753473
Ore 19.00 **Sto da Dio** di e con: Renata Ciaravino **durata 1 ora** € 15,00 / 10,00.

Manzoni — Via Manzoni, 42 02/7636901
Ore 15.30 **I soliti ignoti** di Antonio Grosso e Pier Paolo Piciarelli (adatt. teatrale) con Giuseppe Zeno, Fabio Troiano e con Paolo Giovannucci, Salvatore Caruso, Vito Facciolla, Antonio Grosso, Ivano Schiavi, Marilena Anniballi **durata 1 ora e 45'**. Regia di Vinicio Marchioni € Da 35,00 a 15,50.

Menotti Teatro Filippo Perego — Via Ciro Menotti, 11 02 82873611
Ore 16.30 **Possiamo salvare il mondo prima di cena** di da Jonathan Safran Foer con Collettivo Menotti: Enrico Ballardini, Nicolas Errico, Helena Hellwig, Leda Kreider, Claudio Pellegrini, Chiara Tomei **durata 1 ora**. Regia di Emilio Russo € Da 32,00 a 15,00.

MTM - Teatro Litta — Corso Magenta, 24 02/86454545
Sala La Cavallerizza Ore 19.30 **Il condominio - uno spettacolo superficiale con qualcosa da dire** di e con: Cinzia Spanò.
Sala Teatro Ore 16.30 **Vedi alla voce Alma** di e con: Lorenzo Piccolo. Regia di Alessio Calciolari € Da 25,00 a 15,00.

Out Off — Via Mac Mahon, 16 02/34532140
Ore 16.00 **Noè 2030 - siamo tutti sulla stessa barca?**e coreografia: Andrea Volpintesta, Sabrina Brazzo, Enzo Scudieri con Antonella Albano, Gioacchino Starace **durata 30'** € 10,00.

Piccolo Teatro - Paolo Grassi — Via Rovello, 2 02/42411889
Ore 16.00 **Se dicessimo la verità – Ultimo capitolo** di Giulia Minoli con Daria D'Aloia, Giuseppe Gaudino, Domenico Macrì, Valentina Minzoni, Leonardo Ceccarelli chitarra, Paolo Volpini batteria **durata 1 ora**. Regia di Emanuela Giordano € 40,00 / 32,00.

Teatri Milano

Piccolo Teatro Strehler — Largo Greppi, 1 02/42411889
Ore 16.00 **M Il figlio del secolo**Massimo Popolizio dal romanzo di Antonio Scurati **durata 2 ore e 30'** € 40,00 / 32,00.
Ore 12.00 **Strehler e i palcoscenici milanesi - "Amo il teatro perché amo la vita" (mostra)**.

Piccolo Teatro Studio Melato — Via Rivoli, 6 02/42411889
Ore 16.00 **De infinito universo** di e regia: Filippo Ferraresi con Gabriele Portoghese, Elena Rivoltini, Jérémy Juan Willi **durata 1 ora e 15'** € 40,00 / 32,00.

Rosetum — Via Pisanello, 1 02/606021
Capannone Rosetum Domenica 20 **Il fracasso del Diavolo (domenica in famiglia)** di e con: Francesco Zamboni. Regia di Carlo Rossi.

Spazio Teatro 89 — Via Fratelli Zoia, 89 02 40914901
Ore 11.00 **I colori dell'acqua** di R. Frabetti con Giada Ciccolini, Sara Lanzi **durata 30'**. Regia di A. Buzzetti € 8,00.

Teatro degli Arcimboldi — Viale dell'Innovazione, 20
Ore 16.00 **Casanova - Opera Pop** di Red Canzian **durata 2 ore + int.**. Regia di Emanuele Gamba € Da 18,00.

Teatro Delfino — Piazza Piero Carnelli 333/5730340
Ore 16.00 **Cavalleria Rusticana | Atti unici. La lirica sotto casa** con Julija Samsonova, Serena Pulpito, Alessandro Mundula, Daniele Girometti, Fabio Midolo, Andrea Gottfried **durata 1 ora**. Regia di Fabio Midolo € 20,00 / 15,00.

Teatro della Cooperativa — Via privata Hermada, 8 02/6420761
Ore 17.00 **Non è Francesca** di e con: Francesca Puglisi. Regia di Francesca Puglisi, Laura Pozone € Da 18,00 a 10,00.

Teatro della Memoria — Via Cucchiari, 4 02/313663
Ore 21.00 **El tramway** con Guido Andreoni, Gianfranco Balestrini **durata 1 ora e 15'**. Regia di Guido Andreoni € 15,00 / 10,00.

Teatro Gerolamo — Piazza Beccaria, 8 02 45388221
Ore 16.00 **Un alt(r)o Everest** di e con: Mattia Fabris, Jacopo Maria Bicocchi **durata 1 ora e 30'**.

Teatro La Creta — via dell'Allodola, 5 02/55211300
Ore 16.30 **Cenerentola** di Charles Perrault con Compagnia Colla di marionette e attori **durata 1 ora**. Regia di Stefania Mannacio Colla € Da 15,00 a 10,00.

In Provincia

UCI Cinemas MilanoFiori — Viale Milanofiori - 892.960 **ASSAGO**

Marry Me - Sposami	Sala 1	14.45-17.30-20.00
Il lupo e il leone	Sala 1	22.30
Gli occhi di Tammy Faye	Sala 2	14.35
Il lupo e il leone	Sala 2	17.30-19.50
Marry Me - Sposami	Sala 2	22.15
Me contro te il film...	Sala 3	13.45
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 3	15.15-18.30-21.35
Me contro te il film...	Sala 4	14.30-16.25
Il Signore degli Anelli... ★	Sala 4	18.15
Una famiglia vincente...	Sala 4	22.05
Il lupo e il leone	Sala 5	15.00
Assassinio sul Nilo	Sala 5	17.10-19.45-22.25
Spider-Man: No Way Home	Sala 6	14.45-18.00-21.00
La famiglia Addams 2	Sala 7	14.15
Marry Me - Sposami	Sala 7	16.35
The King's Man - Le origini	Sala 7	19.15
Assassinio sul Nilo	Sala 7	21.50
Assassinio sul Nilo	Sala 8	14.00-20.45
Spider-Man: No Way Home	Sala 8	16.45
Sing 2 - Sempre più forte	Sala 9	14.25
Scream	Sala 9	16.50
Venom - La furia di carnage	Sala 9	19.15
Marry Me - Sposami	Sala 9	21.30
Assassinio sul Nilo	Sala 10	15.45-18.30-21.15

Arcadia Strada Statale Padana Superiore 154 - 02 95416444.5 **BELLINZAGO LOMBARDO**

Spider-Man: No Way Home		14.40-17.40-21.20
Marry Me - Sposami		14.50-17.10-20.00
Sing 2 - Sempre più forte		15.10
House of Gucci		17.50
La fiera delle illusioni... VM 14		21.00
Il lupo e il leone		15.00-17.20-20.20
Me contro te il film...		14.20
Assassinio sul Nilo		16.00-21.30
Una famiglia vincente...		18.30
Assassinio sul Nilo		14.30-17.30-20.30

The Space Cinema — Autostrada A8 - Uscita Legnano **CERRO MAGGIORE**

Assassinio sul Nilo	Sala 1	12.00-15.00-18.00-21.00
Il lupo e il leone	Sala 2	11.25-16.50
Gli occhi di Tammy Faye	Sala 2	14.00
Una famiglia vincente...	Sala 2	19.20
Scream	Sala 2	22.30
Il giro del mondo in 80 giorni	Sala 3	11.00
Me contro te il film...	Sala 3	13.10
Marry Me - Sposami	Sala 3	15.10-17.50-20.40
Gli occhi di Tammy Faye	Sala 4	11.20
Spider-Man: No Way Home	Sala 4	14.20
Il lupo e il leone	Sala 4	17.40
Assassinio sul Nilo	Sala 4	20.30
Me contro te il film...	Sala 5	11.55-16.40
Il lupo e il leone	Sala 5	14.10
Assassinio sul Nilo	Sala 5	18.30
Spider-Man: No Way Home	Sala 5	21.30
Marry Me - Sposami	Sala 6	11.00-13.35-16.10-18.50-21.40
Encanto	Sala 7	11.15
Assassinio sul Nilo	Sala 7	14.00-17.00-20.00
Spider-Man: No Way Home	Sala 8	11.45-17.10-20.20
Me contro te il film...	Sala 8	15.15
Belli ciao	Sala 9	11.05-13.20-21.10
Una famiglia vincente...	Sala 9	15.30
Il lupo e il leone	Sala 9	18.40
Sing 2 - Sempre più forte	Sala 10	11.05-13.35
Assassinio sul Nilo	Sala 10	16.00-19.00-22.00
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 11	11.30-14.50-18.20-21.50

Arcadia Melzo — Via Martiri della Libertà, n. 5 - 02.95.41.64.44 **MELZO**

Assassinio sul Nilo	16.30
Il lupo e il leone	15.20-17.30
Assassinio sul Nilo	20.00
Assassinio sul Nilo	15.00-18.00
Assassinio sul Nilo ATMOS	21.00
Spider-Man: No Way Home	17.20-20.45
Marry Me - Sposami	15.15-17.40-21.15

Le Giraffe Multisala — Via Brasile 4-6 - 02.91.08.42.50 **PADERNO DUGNANO**

La fiera delle illusioni... VM 14	15.15-18.15-21.20
Assassinio sul Nilo	11.15-14.55-17.25-20.00-22.30
Sing 2 - Sempre più forte	10.50-15.35-17.50
Matrix: Resurrections	21.15
Il discorso perfetto	10.40-14.40-16.35-18.30-20.25-22.15
La fiera delle illusioni... VM 14	10.55-14.30-17.30-20.30
Spider-Man: No Way Home	11.10-16.30-19.25-22.20
Spider-Man: No Way Home	15.20-18.15-21.25
Marry Me - Sposami	11.20-15.30-17.50-20.10-22.30
Me contro te il film...	10.45-15.00-16.35-18.15
Una famiglia vincente...	21.00
Il lupo e il leone	11.00-14.25-16.30-18.35-20.40
Gli occhi di Tammy Faye	22.45
Assassinio sul Nilo	16.30-19.05-21.40

The Space Cinema — C.so Pertini, 20 - Uscita 7 bis Tangenziale Ovest **ROZZANO**

Marry Me - Sposami	Sala 1	12.10-16.10-18.50-21.40
Assassinio sul Nilo	Sala 2	12.15-16.00-19.00-22.00
Sing 2 - Sempre più forte	Sala 3	11.05-13.50
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 3	16.30
Spider-Man: No Way Home	Sala 3	19.50
Spider-Man: No Way Home	Sala 4	11.20-15.15
Assassinio sul Nilo	Sala 4	18.30
Una famiglia vincente...	Sala 4	21.20
Il lupo e il leone	Sala 5	11.15-14.15-16.50

P SCHERMO PICCOLO — G SCHERMO GRANDE — M SCHERMO MEDIO — S SCHERMO SUPER

In Provincia

The Space Cinema — C.so Pertini, 20 - Uscita 7 bis Tangenziale Ovest **ROZZANO**

Una famiglia vincente...	Sala 5	19.20
Scream	Sala 5	22.30
Belli ciao	Sala 6	12.00
Gli occhi di Tammy Faye	Sala 6	14.40
Sing 2 - Sempre più forte	Sala 6	17.40
House of Gucci	Sala 6	20.20
Me contro te il film...	Sala 7	11.30-15.05-17.15
Il lupo e il leone	Sala 7	19.20
Belli ciao	Sala 7	21.50
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 8	14.05
Spider-Man: No Way Home	Sala 8	17.20-20.50
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 9	12.05-17.50-21.10
Il lupo e il leone	Sala 9	15.20
Una famiglia vincente...	Sala 10	14.10
Assassinio sul Nilo	Sala 10	17.30-20.30
Il giro del mondo in 80 giorni	Sala 11	11.15
Marry Me - Sposami	Sala 11	15.10-17.55-20.40
Assassinio sul Nilo	Sala 12	11.00-14.00-17.00-20.00
Assassinio sul Nilo	Sala 13	15.00-18.00-21.00

Movie Planet — Via Leone Tolstoi 81 - 899552578 **SAN GIULIANO MILANESE**

Riposo	Sala 1	
Riposo	Sala 2	
Assassinio sul Nilo	Sala 3	14.30-17.10-19.50
Marry Me - Sposami	Sala 4	14.45-17.30-20.10
Il lupo e il leone	Sala 5	15.00-17.20
Spider-Man: No Way Home	Sala 5	19.40

Notorious Cinemas — Viale Sarca, Centro Sarca - 02/36728421 **SESTO SAN GIOVANNI**

Sing 2 - Sempre più forte	Sala 1	11.15-17.40
House of Gucci	Sala 1	14.10
Assassinio sul Nilo v.o.	Sala 1	21.15
Clifford: il grande cane rosso	Sala 2	11.30
Spider-Man: No Way Home	Sala 2	14.15-17.20
House of Gucci	Sala 2	20.25
Assassinio sul Nilo	Sala 3	10.45
7 donne e un mistero	Sala 3	15.10-17.10
Gli occhi di Tammy Faye	Sala 3	19.45
The King's Man - Le origini	Sala 3	22.25
Encanto	Sala 4	11.00
Assassinio sul Nilo	Sala 4	14.30-17.30-20.30
Me contro te il film...	Sala 5	11.30-14.40
Assassinio sul Nilo	Sala 5	16.30-19.30-22.20
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 6	14.40-17.45-21.45
Il lupo e il leone	Sala 7	11.15-15.00-17.20-20.10
Scream	Sala 7	22.15
Marry Me - Sposami	Sala 8	11.30-14.45-17.15-20.00-22.30
Una famiglia vincente...	Sala 9	14.20-17.30-20.45
Beatles: Get Back - Rooftop Concert	Imax	15.20-19.30
Assassinio sul Nilo IMAX	Imax	17.00-21.30

Bergamo

Auditorium di Piazza Libertà — via Norberto Duzioni 2 - 035/342239

Il capo perfetto	Sala 1	18.00
Stringimi forte	Sala 1	20.30

Capitol — Via Tasso, 41 - 035.24.83.30

After Love	Sala 1	14.30-16.30-18.30-20.30
Assassinio sul Nilo	Sala 2	15.00-17.30-20.00
Marry Me - Sposami	Sala 3	15.30-17.45-20.15

Lo Schermo Bianco — Via Daste e Spalenga, 15 - 035/342239

Il discorso perfetto	Sala 1	18.00-20.30

UCI Cinemas Orio — Via Toscana, 2 - 892960 **AZZANO SAN PAOLO**

Assassinio sul Nilo IMAX	1 Imax	14.00-16.45-21.15
Beatles: Get Back - Rooftop Concert	1 Imax	19.30
The King's Man - Le origini	Sala 2	14.20
Il Signore degli Anelli... ★	Sala 2	17.20
Matrix: Resurrections	Sala 2	21.20
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 3	14.10-19.20-22.20
Me contro te il film...	Sala 3	17.25
Baby Boss 2 - Affari di Famiglia	Sala 4	14.40
Scream	Sala 4	17.10
Spider-Man: No Way Home	Sala 4	20.45
Sing 2 - Sempre più forte	Sala 5	14.05
Me contro te il film...	Sala 5	16.30
La signora dello zoo di Varsavia ▲	Sala 5	18.10
Il lupo e il leone	Sala 5	21.00
Marry Me - Sposami	Sala 6	14.15
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 6	16.50
Il lupo e il leone	Sala 6	19.50
Assassinio sul Nilo	Sala 6	22.00
Marry Me - Sposami	Sala 7	15.15-18.00-20.30
Scream	Sala 7	22.45
Marry Me - Sposami	Sala 8	17.15-19.45-22.15
Spider-Man: No Way Home	Sala 9	15.00-18.15
Marry Me - Sposami	Sala 9	21.30
Assassinio sul Nilo	Sala 10	14.30-17.30-20.15
Venom - La furia di carnage	Sala 10	23.00
Me contro te il film...	Sala 11	13.45
Una famiglia vincente...	Sala 11	15.45-18.45-21.40
La famiglia Addams 2	Sala 12	14.25
Gli occhi di Tammy Faye	Sala 12	16.25

ACCESSO — DA VEDERE — DA NON PERDERE — SI PUÒ VEDERE

Bergamo

UCI Cinemas Orio — Via Toscana, 2 - 892960 **AZZANO SAN PAOLO**

House of Gucci	Sala 12	19.00
The King's Man - Le origini	Sala 12	22.10
Il lupo e il leone	Sala 13	14.45-17.00
Assassinio sul Nilo	Sala 13	19.15-22.30
Assassinio sul Nilo	Sala 14	15.30-18.30-21.45

Cinestar Multiplex Cortenuova — Via Trieste, 15 - 0363/992244 **CORTENUOVA**

Assassinio sul Nilo	Sala 1	17.30-20.20
Me contro te il film...	Sala 1	16.00
Il lupo e il leone	Sala 2	16.10-18.20-20.25
Marry Me - Sposami	Sala 3	16.15-18.35-21.10
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 4	18.35-21.20
Spider-Man: No Way Home	Sala 4	15.45
Assassinio sul Nilo	Sala 5	16.00-18.30-21.15

UCI Cinemas Curno — Via Lega Lombarda, 39 - 892.960 **CURNO**

Il lupo e il leone	Sala 1	16.40
Marry Me - Sposami	Sala 1	18.45-21.20
Spider-Man: No Way Home	Sala 2	16.10-21.45
Il lupo e il leone	Sala 2	19.20
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 3	15.45
Marry Me - Sposami	Sala 3	19.30
Venom - La furia di carnage	Sala 3	22.20
Assassinio sul Nilo	Sala 4	16.00-22.00
Una famiglia vincente...	Sala 4	18.50
Assassinio sul Nilo	Sala 5	15.30-18.30-21.30
Marry Me - Sposami	Sala 6	15.45-22.10
Gli occhi di Tammy Faye	Sala 6	19.10
Me contro te il film...	Sala 7	16.20
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 7	18.20-21.40
Scream	Sala 8	22.15
Me contro te il film...	Sala 9	15.40
Assassinio sul Nilo	Sala 9	17.40-20.30

Arcadia Stezzano — CC Le Due Torri, Via Guzzanica 62/64 **STEZZANO**

Me contro te il film...	Sala 1	16.00
Il lupo e il leone	Sala 1	17.30-20.20
Marry Me - Sposami	Sala 2	15.20-21.10
Spider-Man: No Way Home	Sala 2	17.40
Spider-Man: No Way Home	Sala 3	14.50
Una famiglia vincente...	Sala 3	17.50
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 3	20.50
Assassinio sul Nilo ATMOS	Sala 4	15.00-18.00-21.00
Il lupo e il leone	Sala 5	15.10
Marry Me - Sposami	Sala 5	17.20-20.10
Assassinio sul Nilo	Sala 6	16.30-20.00

Anteo spazioCinema — Viale Montegrappa, via Torriani - 0363/563460 **TREVIGLIO**

Assassinio sul Nilo	15.00-17.30-20.00-22.30
La fiera delle illusioni... VM 14	15.15-18.15-21.15
Marry Me - Sposami	15.00-17.30-20.00-22.30
Il lupo e il leone	15.30-17.45-20.00
Il discorso perfetto	22.10
After Love	15.30-20.00
Piccolo corpo	17.30
Spider-Man: No Way Home	21.50
Il discorso perfetto	15.00-18.30-20.30
Me contro te il film...	17.00
Gli occhi di Tammy Faye	21.50

Brescia

Multisala Oz — Via Sorbanella, 12 - 030.35.07.911

Ainbo - Spirito dell'Amazzonia	Sala 1	11.10-13.00
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 1	14.50-17.50-21.00
Spider-Man: No Way Home	Sala 2	11.30-15.10-18.10-21.30
Il giro del mondo in 80 giorni	Sala 3	11.00-13.20
Marry Me - Sposami	Sala 3	15.10-17.35-20.15-22.40
Il lupo e il leone	Sala 4	15.30-17.40-20.30
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 4	22.40
Sing 2 - Sempre più forte	Sala 4	11.00-13.20
Assassinio sul Nilo ATMOS	Sala 5	11.30-14.40-17.20-20.00-22.40
Ghostbusters - Legacy	Sala 6	13.10
House of Gucci	Sala 6	21.00
Il lupo e il leone	Sala 6	11.00
Sing 2 - Sempre più forte	Sala 6	15.30-17.50
Marry Me - Sposami	Sala 7	11.00-13.30
Una famiglia vincente...	Sala 7	16.00-19.00-21.40
Assassinio sul Nilo	Sala 8	16.20-19.00-21.40
Baby Boss 2 - Affari di Famiglia	Sala 8	13.30
Clifford: il grande cane rosso	Sala 8	11.30
Me contro te il film...	Sala 9	11.00-12.40-14.20-16.00-17.40
Spider-Man: No Way Home	Sala 9	19.45-22.40
Il lupo e il leone	Sala 10	14.30-16.40-18.50
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 10	11.30
Marry Me - Sposami	Sala 10	21.30

Multisala Wiz — Viale Italia, 31 - 030/2889211

Assassinio sul Nilo	Sala 1	15.00-17.45-20.30
Marry Me - Sposami	Sala 2	15.30-18.00-20.30
Don't Look Up	Sala 3	21.00
E' stata la mano di Dio	Sala 3	17.45
Gli occhi di Tammy Faye	Sala 3	15.10
Dune	Sala 4	20.50
Il potere del cane	Sala 4	15.00

Brescia

Multisala Wiz — Viale Italia, 31 - 030/2889211

La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 4	17.50
Drive My Car	Sala 5	21.00
Una famiglia vincente...	Sala 5	15.00
West Side Story	Sala 5	18.00
Il discorso perfetto	Sala 6	19.00-21.00
Il lupo e il leone	Sala 6	14.40-16.50

Nuovo Eden — Via Nino Bixio 9 - 030.83.79.40.4

Il capo perfetto	18.15
Piccolo corpo	16.00-21.00

Sociale — Via Cavallotti, 20 - 030.41.140

Assassinio sul Nilo	15.30-18.20-21.00

Gemini — Via Palazzolo, 66 - 030.74.60.530 **CAPRIOLO**

Assassinio sul Nilo	Sala 1	15.00-17.30-20.10
Marry Me - Sposami	Sala 2	14.30
Il lupo e il leone	Sala 2	16.30
Assassinio sul Nilo	Sala 2	18.30-21.00
Me contro te il film...	Sala 3	14.30
Encanto	Sala 3	15.40
Marry Me - Sposami	Sala 3	17.40-19.40-21.30

Starplex Corte Franca — Via Roma, 78 - 030/9847222 **CORTE FRANCA**

Riposo	Sala 1	
Il lupo e il leone	Sala 4	16.25-18.35-21.15
Me contro te il film...	Sala 2	15.30-17.00
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 2	18.35-21.30
Marry Me - Sposami	Sala 6	16.10-18.40-21.20
Assassinio sul Nilo	Sala 7	16.00-18.35-21.15
Assassinio sul Nilo	Sala 5	15.00-17.35-20.20
Marry Me - Sposami	Sala 3	15.45-17.40-20.30
Spider-Man: No Way Home	Sala 8	15.30-18.35

Garden Multivision — Piazza Medaglie d'Oro, 2 - 0364.52.91.01 **DARFO BOARIO**

Assassinio sul Nilo	Sala 1	15.30-18.00-20.30
Il lupo e il leone	Sala 2	16.00-18.00
Marry Me - Sposami	Sala 3	16.00-18.00-20.30
Spider-Man: No Way Home	Sala 4	15.00-20.30
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 4	18.00
Il discorso perfetto	Sala 4	20.30

Arcadia Erbusco — Via Rovato, 44 - 030.77.17.644 **ERBUSCO**

Spider-Man: No Way Home	14.50-17.50
La fiera delle illusioni... VM 14	20.50
Me contro te il film...	15.20
Assassinio sul Nilo	17.00-20.00
Il lupo e il leone	15.30-17.40-20.20
Marry Me - Sposami	15.10-17.30-21.10
Assassinio sul Nilo	15.00-18.00-21.00

Multisala King — Via Fornace dei Gorghi - 030.9913670 **LONATO DEL GARDA**

Assassinio sul Nilo	Sala 1	15.20-17.45-20.10
Marry Me - Sposami	Sala 2	15.15-18.15-20.10
Me contro te il film...	Sala 3	15.00
Spider-Man: No Way Home	Sala 3	15.00-17.50
After Love	Sala 3	16.30
Il discorso perfetto	Sala 3	20.30
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 4	17.25-20.00
Il lupo e il leone	Sala 5	15.40-17.40-20.30

Mantova

Ariston — Via Principe Amedeo, 20 - 0376.32.81.39

Assassinio sul Nilo	Manto	15.40-18.10-20.45
E' stata la mano di Dio	Manto	15.40-17.50
Il discorso perfetto	Manto	15.50-18.20-20.50
Il potere del cane	Manto	20.40

Carbone — via Guglielmo Oberdan, 11 - 0376.366890

America Latina VM 14	18.15-20.45
Storm Boy - Il ragazzo...	16.15

Cinecity Mantova — Piazzale C. Beccaria, 5 - 0376.34.07.40

Assassinio sul Nilo	15.20-16.10-17.50-18.45-20.30
Il lupo e il leone	15.15-17.45-20.30
La fiera delle illusioni... VM 14	17.10-20.15
Marry Me - Sposami	15.20-17.40-20.10
Spider-Man: No Way Home	15.00-17.50-20.40
Marry Me - Sposami	15.20-17.40-20.10
Assassinio sul Nilo	15.20-17.50-20.30
Il lupo e il leone	15.15-17.45-20.30
Spider-Man: No Way Home	15.00-17.50-20.40
La fiera delle illusioni... VM 14	17.10-20.15

Mignon — Via Benzoni, 22 - 0376.36.62.33

After Love	16.30-18.30-21.00

San Carlo — Via Libertà, 3 - 0376/720.454 **ASOLA**

Assassinio sul Nilo	21.15

Supercinema — P.zza Duomo, 3 - 0376/636693 **CASTIGLIONE DELLE STIVIERE**

Una famiglia vincente...	17.00-21.00

Starplex Curtatone — Via Montanelli SNC - 0376/344320 **CURTATONE**

Assassinio sul Nilo	Sala 1	16.00-18.35-21.15
Assassinio sul Nilo	Sala 2	15.00-17.35-20.20
Il lupo e il leone	Sala 3	16.15-18.25-21.10
Marry Me - Sposami	Sala 4	16.10-18.40-21.20
Spider-Man: No Way Home	Sala 5	15.30-18.35
Marry Me - Sposami	Sala 6	15.15-17.40-20.05
Me contro te il film...	Sala 7	15.30-17.00
La fiera delle illusioni... VM 14	Sala 7	18.35-21.30

Capitol Multisala — Via Roma, 18 - 0386.96.03.75 **SERMIDE**

Assassinio sul Nilo	Sala 1	17.15-21.15
Il discorso perfetto	Sala 2	17.30-21.30

Politeama — via Mazzini, 7 - 0376/522764 **SUZZARA**

America Latina VM 14	17.30-20.30

https://overpost.biz

https://overday.info

Occasioni Immobiliari Aste Giudiziarie

Prossima Inserzione 20-02-2022

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ALL'ASTA

LE VENDITE GIUDIZIARIE
Sono aperte a tutti e per parteciparvi non è richiesta l'assistenza di un legale o di altro professionista. Si tengono presso l'Ufficio del Giudice o del Professionista Delegato alla vendita. Le vendite si svolgono con il sistema dell'asta senza incanto salvo differenti modalità specificate nell'ordinanza o nell'avviso di vendita.
Le vendite si svolgono in Tribunale o presso lo studio del Professionista Delegato. Oltre al prezzo sono dovuti i soli oneri fiscali (IVA o IMPOSTA DI REGISTRO) con possibilità di utilizzare le agevolazioni di legge (prima cosa, imprenditore agricolo etc…).
Il trasferimento della proprietà e la consegna avvengono all'atto del decreto di trasferimento, previo versamento del saldo prezzo nel termine previsto e delle spese di registrazione, trascrizione e voltura catastale. L'immobile viene venduto libero da iscrizioni ipotecarie e da trascrizioni di pignoramenti. Se esistenti al momento della vendita saranno cancellate a spese e cura della procedura. Non è previsto l'intervento del Notaio.

COME PARTECIPARE
Chiunque sia interessato all'acquisto deve depositare, nel termine indicato dalle condizioni di vendita del singolo procedimento verificabili nell'ordinanza o avviso di vendita, un'offerta di acquisto in busta chiusa: l'offerta deve contenere l'indicazione del prezzo offerto, che potrà essere inferiore al prezzo indicato come prezzo base fino ad ¼ (è quindi valida la offerta che indichi un prezzo pari al 75% del prezzo base) e il versamento di una cauzione pari al 10% del prezzo offerto, salva diversa indicazione contenuta nell'ordinanza / avviso di vendita, (le modalità di versamento della cauzione, saranno determinate dalla singola ordinanza di vendita). La offerta non è revocabile. Alla udienza fissata per la vendita verranno aperte le buste e, se vi saranno più offerte, si procederà ad una gara sulla base dell'offerta più alta e con la offerta in aumento indicata nella ordinanza/avviso di vendita. La aggiudicazione è definitiva: non sono possibili offerte in aumento dopo la aggiudicazione neppure se il prezzo offerto fosse superiore di oltre un quinto a quello di aggiudicazione. Dopo l'aggiudicazione l'acquirente deve versare, nei termini fissati dall'ordinanza / avviso di vendita (dai 90 ai 120 gg.), il saldo prezzo: in mancanza perderà la cauzione e il bene verrà posto nuovamente in vendita. Il versamento del saldo prezzo è effettuabile a mezzo di pattuizione di prestito bancario ai sensi dell'art. 585 c.p.c.: l'istituto bancario eroga la somma destinata a saldo prezzo direttamente al delegato alla vendita e nel decreto di trasferimento si da' atto della modalita' di pagamento del prezzo disponendo che il pignoramento non venga cancellato se non contestualmente alla iscrizione della ipoteca di primo grado a garanzia della restituzione del prestito. Il bene viene venduto nello stato di fatto e di diritto in cui si trova; quanto alle condizioni del bene, alla sua natura e tipologia, alle sue caratteristiche distintive (presenza di abusi, possibilità di sanatoria, oneri, etc…) gli interessati possono prendere visione della perizia sul sito internet del Tribunale. Attesa l'entrata in vigore della legge 132 del 2015 e la riforma delle modalità di vendita si raccomanda agli interessati di prendere contatto con il Professionista che si occupa della vendita del singolo bene e che è indicato in calce ad ogni avviso. Sarà costui a fornire tutte le indicazioni circa le modalità in dettaglio della vendita e ad agevolare e accompagnare l'acquirente in ogni fase dell'acquisto.

MUTUI
Coloro che intendono partecipare ad una vendita giudiziaria possono chiedere finanziamenti garantiti con ipoteca sui beni oggetto della vendita, senza necessità di nuove perizie di stima. Si risparmiano quindi le spese di perizia.
La Banca deve essere contattata almeno 30 giorni prima dell'asta, per la fase di istruttoria del mutuo.
Le durate e la tipologia di tasso dei mutui sulle aste immobiliari sono analoghe agli altri finanziamenti.
Il rilascio del mutuo è condizionato all'esito dell'asta.
Verificare eventuali Banche convenzionate con i Tribunali.

VISITA DEGLI IMMOBILI
Per visitare l'immobile occorre contattare il custode al numero di telefono riportato nel singolo annuncio di vendita. Per alcuni immobili è possibile effettuare anche un "tour virtuale".
Cerca gli immobili con il logo e accedi attraverso il QR code del Tribunale.

QUESITI SULLE ASTE
Alcuni professionisti delegati sono a disposizione dei nostri lettori per rispondere alle domande e ai quesiti sulle aste giudiziarie.
Le risposte saranno pubblicate su queste pagine all'interno della rubrica "La parola all'Esperto".

Tribunale di MONZA
www.tribunale.monza.giustizia.it

ATTENZIONE

IL TRIBUNALE DI MONZA NON HA CONFERITO ALCUN INCARICO A INTERMEDIARI O AGENZIE IMMOBILIARI PER LA PUBBLICITA' GIUDIZIARIA E L'ASSISTENZA ALLA PARTECIPAZIONE ALL'ASTA DEI BENI IMMOBILI

PER VISIONARE L'IMMOBILE DI PROPRIO INTERESSE,
CONTATTARE IL CUSTODE GIUDIZIARIO ATTRAVERSO LA FUNZIONE PRENOTA LA VISITA ATTIVA SUL SITO WEB DEL TRIBUNALE DI MONZA, ALL'INTERNO DELLA SCHEDA DEL BENE IN VENDITA

INQUADRA IL QRCODE PER RICERCARE LE ASTE ATTIVE

ABITAZIONI E BOX

BESANA IN BRIANZA (MB) - FRAZIONE VILLA RAVERIO, VIA TINTORETTO, 2 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - PORZIONE DI APPARTAMENTO di mq. 221 in villa, piano 1°, da atrio-ingresso, soggiorno-pranzo, cucina abitabile con annessa veranda e balcone, disimpegno con bagno; zona notte disimpegno notte comunicante con atrio e soggiorno tramite scala a chiocciola da rimuovere, porzione di solaio da ripristinare, 2 camere di cui una con balcone, bagno. **BOX TRIPLO**, composto da 3 box affiancati posti in corpo di fabbrica staccato area esterna sistemata a verde con vincolo di asservimento. **QUOTA DI 1/4 INDIVISO DI PIENA PROPRIETÀ DI ENTI COMUNI. QUOTA DI 1/4 INDIVISO DI PIENA PROPRIETÀ DI AREA ESTERNA COMUNE**. Prezzo base Euro 302.855,00. Offerta minima: Euro 227.142,00. Vendita senza incanto 19/04/22 ore 15:30. Info gara telematica www.garavirtuale.it. Custode Butera 039328149. Rif. RGE 239/2017

BIASSONO (MB) - VIA CESANA E VILLA, 113 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - A. APPARTAMENTO di mq. 104,10, p. 2°, corridoio all'entrata, un locale ad uso soggiorno, cucina, due camere da letto, un servizio igienico finestrato e un ripostiglio, balcone. Cantina. **B. BOX SINGOLO**. Prezzo base Euro 144.500,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 122.825,00. Vendita senza incanto 22/04/22 ore 10:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.garavirtuale.it. Custode Brambilla tel. 3499583608. Rif. RGE 1200/2016

BOVISIO MASCIAGO (MB) - VIA VITTORIO VENETO, 8 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - APPARTAMENTO mq. 113, piano 3-S1, 4 locali servizi. Prezzo base Euro 72.000,00. Offerta minima Euro 61.200,00. Vendita senza incanto 20/04/22 h. 17:00. Info www.astetelematiche.it. Custode Arcari aste@perimpresa.it. Rif. RGE 1121/2017

CARATE BRIANZA (MB) - VIA SIRTORI, 1 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - APPARTAMENTO di mq. 55, primo piano, oltre locale abitativo (servizio igienico). Prezzo Base Euro 44.055,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, ii comma, c.p.c.: euro 33.041,25. Vendita senza incanto 19/04/22 ore 15:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Liquidatore Giudiziario Retazzi tel. 039/5972800 - 039/5972801. rif. l.p.d. 17/2021

CARATE BRIANZA (MB) - VIA VESPUCCI, 3 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - APPARTAMENTO di mq. 147,75, piano terra, soggiorno, cucina abitabile, due bagni (1 non finestrato) e due camere da letto. Con scala interna si accede al piano interrato con unico locale cantina e bagno. Giardino in uso esclusivo. Box singolo di mq. 17. Prezzo base Euro 171.933,75. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 128.950,32. Vendita senza incanto 27/04/22 ore 16:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.astetelematiche.it. Custode Goretti tel. 039382131. Rif. RGE 532/2020

COLOGNO MONZESE (MI) - VIA PIRANDELLO, 4 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 1) APPARTAMENTO di mq. 96, piano quinto, 3 locali più servizi. Box singolo di mq. 6,50. Cantina di mq. 2. Prezzo base Euro 58.780,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 44.085,00. Vendita senza incanto 15/04/22 ore 16:30. **VIA PIRANDELLO, SNC - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 2) DIRITTO DI SUPERFICIE PER 90 ANNI, DI CUI 58 RESTANTI DI AUTORIMESSA SINGOLA** di mq. 14 al piano interrato. Prezzo base Euro 3.383,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 2.537,00. Vendita senza incanto 15/04/22 ore 17:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Custode Cascella tel. 039387872. Rif. RGE 137/2017

COLOGNO MONZESE (MI) - CORSO ROMA, 173 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - APPARTAMENTO di mq. 121, quinto piano, soggiorno e cucina con annesso balcone, disimpegno, bagno, 3 camere di cui 2 doppie, altri 2 balconi annessi a 2 delle camere. Prezzo base Euro 137.276,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 102.957,00. Vendita senza incanto 02/05/22 ore 10:00. presso Istituto Vendite Giudiziarie, Monza, Via Velleia 5 - Sala Bianca. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.venditegiudiziarieitalia.it. Custode Bonuomo tel. 0393900892. Rif. RGE 414/2019

CONCOREZZO (MB) - VIA MAGELLANO, 7 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 2) APPARTAMENTO di mq. 137,16, piano primo, soggiorno, cucina, tre camere, due bagni e tre balconi. Prezzo base Euro 152.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 114.000,00. Vendita senza incanto 22/04/22 ore 10:00. **LOTTO 3) APPARTAMENTO DA RISTRUTTURARE** di mq. 108,51, piano primo, ingresso, cucina, soggiorno, due camere, bagno e due balconi. Prezzo base Euro 102.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 76.500,00. Vendita senza incanto 22/04/22 ore 11:00. **VIA MAGELLANO, 5 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 4) BOX DOPPIO** di mq. 26, piano terra con saracinesca motorizzata. Prezzo base Euro 22.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 16.500,00. Vendita senza incanto 22/04/22 ore 12:00. **LOTTO 5) BOX DOPPIO** di mq. 27, piano terra con saracinesca motorizzata. Prezzo base Euro 22.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 16.500,00. Vendita senza incanto 22/04/22 ore 12:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Custode Pirovano tel. 0392312391. Rif. RGE 948/2015

LENTATE SUL SEVESO (MB) - VIA UNIONE, 1 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - VILLETTA A SCHIERA LATERALE di mq. 202, p.t. soggiorno con angolo cottura, camera, ripostiglio e bagno; p. 1° soggiorno con angolo cottura, ripostiglio, camera, bagno e balcone, con annessa area scoperta di mq. 120. **A.1. BOX SINGOLO** di mq. 14,50. Prezzo base Euro 201.152,50. Offerta minima: Euro 150.864,37. Vendita senza incanto 10/05/22 ore 13:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.garavirtuale.it. Custode Leopizzi tel. 0392308453. Rif. RGE 399/2019

LESMO (MB) - VIA GAETANO CASATI, 31 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - A) VILLETTA a schiera di 143,11 mq, disposta su 3 livelli collegati fra loro da scala interna. **A.1) GIARDINO AD USO ESCLUSIVO**. **A.2) BOX DOPPIO**, vano box e cantina di mq. 16,50. Prezzo base Euro 141.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 105.750,00. Vendita senza incanto 26/04/22 ore 15:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.venditegiudiziarieitalia.it. Custode Caliendo tel. 0395169200. Rif. RGE 634/2018

LESMO (MB) - FRAZIONE PEREGALLO DI LESMO, VIA ITALIA, 29/6 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - A) VILLETTA A SCHIERA LATERALE di mq. 132. **A.1) ALTRO TERRENO** di mq. 55. Prezzo base Euro 92.200,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 69.200,00. Vendita senza incanto 05/05/22 ore 17:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Custode Cascella tel. 039387872. Rif. RGE 1162/2016

LISSONE (MB) - VIA G. ROSSINI, 47 - VENDITA TELEMATICA SINCRONA - APPARTAMENTO mq. 77,60 piano T-S1, cantina. **BOX** mq. 17. Prezzo base Euro 138.500,00. Offerta minima Euro 117.725,00. Vendita senza incanto 15/04/22 h 09:30. Informazioni www.spazioaste.it. Custode Arcari aste@perimpresa.it. Rif. RGE 562/2019

LISSONE (MB) - VIA MAMELI, 2 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 1) A. APPARTAMENTO di mq. 51,05, soggiorno con cucina, camera e bagno, oltre ad annesso vano cantina a piano interrato. **1. B. BOX**

https://overpost.org

DOPPIO di mq. 26. Prezzo base Euro 71.500,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 61.000,00. Vendita senza incanto 06/05/22 ore 14:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Curatore Fallimentare Aletto tel. 0392023687. Rif. FALL 84/2014

LISSONE (MB) - **VIA MATTEOTTI, 152/B** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - APPARTAMENTO** di mq. 133, sottotetto, **CANTINA** di mq. 1,50, **BOX DOPPIO** di mq. 16,50. Prezzo base Euro 258.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 193.500,00. Vendita senza incanto 20/04/22 ore 14:30. Info gara telematica www.astetelematiche.it. Custode Moscardini tel. 0399712961. Rif. RGE 55/2020

MARTINENGO (BG) - **VIA AMBROGIO DA MARTINENGO, 21** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 1) A. APPARTAMENTO** di mq. 240, 3 camere da letto, soggiorno, sala pranzo, cucina e 3 bagni con ampio terrazzo, 4 balconi ed ascensore ad uso esclusivo. Due vani ad uso ripostiglio/lavanderia al p. i. di mq. 30, area esterna. **BOX DOPPIO** ad uso autorimessa di mq. 29. **B) BOX DOPPIO** di mq. 25. Prezzo base Euro 334.103,84. Offerta minima: Euro 251.000,00. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 15:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Curatore Fallimentare Riva tel. 039323295. Rif. FALL 204/2019

MARTINENGO (BG) - **VIA AMBROGIO DA MARTINENGO, 21** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 2) A. APPARTAMENTO** di mq. 110, p. 1°, 2 camere da letto, soggiorno con angolo cottura, 2 bagni e 3 balconi. Box doppio ad uso autorimessa al piano interrato di mq.29. **B. BOX DOPPIO** di mq. 14,50. Prezzo base Euro 162.762,67. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 123.000,00. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 15:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Curatore Fallimentare Riva tel. 039323295. Rif. FALL 204/2019

MEDA (MB) - **VIALE BRIANZA, 67/69** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - APPARTAMENTO** di mq. 145,19, 4 locali, ampia cucina, 2 wc, balcone, cantina. Prezzo base Euro 136.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 102.000,00. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 14:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Custode Moscardini tel. 0399712961. Rif. RGE 676/2019

MISINTO (MB) - **VIA GIUSEPPE MAZZINI, SNC** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 1) VILLETTA A SCHIERA** mq. 120,34, piano T-1-S1, vani 5. box doppio mq. 37. Prezzo base Euro 177.300,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 150.705,00. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 15:30. **LOTTO 2) VILLETTA A SCHIERA**, mq 111,39 piano T-1-S1, vani 3,5; box doppio di mq. 26. Prezzo base Euro 147.100,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 125.035,00. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 16:00. **LOTTO 3) VILLETTA A SCHIERA** mq. 120,05, piano T-1-S1, vani 5. Box doppio mq. 47 piano S1. Prezzo base Euro 179.410,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 152.498,50. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 16:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Custode Belardinelli tel. 3386767663. Rif. RGE 312/2016

MISINTO (MB) - **VIA VOLTA, 4** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - A. PORZIONE CIELO-TERRA** di mq. 130, un locale con annesso portico al piano terra e due locali con servizio al piano primo, con annesso sottotetto ad uso ripostiglio da sanare**. A.1. SOTTOTETTO** ad uso ripostiglio da sanare dal punto di vista edilizio e catastale. Prezzo base Euro 60.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 45.000,00. Vendita senza incanto 22/04/22 ore 12:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.venditegiudiziarieitalia.it. Custode Brambilla tel. 3499583608. Rif. RGE 856/2011

MONZA (MB) - **VIA SAN FRANCESCO D'ASSISI, 18** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - APPARTAMENTO** di mq. 95.83, primo piano, soggiorno, cucina, corridoio, bagno di servizio cieco, disimpegno zona notte, bagno patronale finestrato, camera e cameretta. Balcone a loggia, Cantina. **BOX SINGOLO** di mq. 16. Prezzo base Euro 173.493,50. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 130.130,00. Vendita senza incanto 27/04/22 ore 09:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.astetelematiche.it. Custode Camnasio tel. 0362303455. Rif. RGE 616/2019

MUGGIO' (MB) - **VIA TIZIANO VECELLIO, 14** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - APPARTAMENTO** di mq. 113,88, p. 1°, locale soggiorno con angolo cottura, servizio igienico, p. 2° sottotetto, camera da letto, servizio. P. interrato locale sgombero e lavanderia, giardino. **BOX SINGOLO** mq. 15. Prezzo base Euro 188.619,68. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 141.470,00. Vendita senza incanto 27/04/22 ore 11:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.astetelematiche.it. Custode Camnasio tel. 0362303455. Rif. RGE 490/2019

PARMA (PR) - **FRAZIONE SAN PANCRAZIO STRADA CAVAGNARI, SNC** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - IMMOBILE** di mq. 200, p. 1°, 5 locali adibiti ad uffici e da un bagno. Annessi all'immobile, con l'uso esclusivo servitù attiva e passiva, vi sono due posti auto esterni al fabbricato. Prezzo base Euro 142.500,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 107.000,00. Vendita senza incanto 15/04/22 ore 10:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Curatore Fallimentare Vergallo tel. 02874506. Rif. FALL 92/2013

RONCELLO (MB) - **VIA MATTEOTTI, 49** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 1) APPARTAMENTO** di mq. 127, p. primo e secondo mansardato, ingresso su soggiorno con balcone e scala di collegamento al piano secondo, cucina abitabile con balcone, bagno e antibagno. Al piano secondo due camere da letto entrambe con balcone e bagno. **BOX SINGOLO** di mq. 16. Prezzo base Euro 140.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 105.000,00. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 14:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Custode Mozzillo tel. 0392022532. Rif. RGE 272/2021

SANTA MARIA A VICO (CE) - **VIA NOVANESE, 29** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 1) SOTTOLOTTO 1.1 - IMMOBILE** di mq. 199, p. interrato. Cat. A10, classe 1. Prezzo base Euro 16.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 13.000,00. Vendita senza incanto 15/04/22 ore 12:00. **SOTTOLOTTO 1.2 - IMMOBILE** di mq. 415. piano primo. Cat. A10, classe 2. Prezzo base Euro 67.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 54.000,00. Vendita senza incanto 15/04/22 ore 12:15. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Curatore Fallimentare Vergallo tel. 02874506. Rif. FALL 173/2013

SEREGNO (MB) - **VIA CARLO LUVONI, 12/A** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - APPARTAMENTO** di mq. 91,41,p. terra, ingresso, soggiorno, cucina, due camere, due bagni, disimpegno zona notte, loggiato, doppia esposizione su giardino di proprietà esclusiva con annessa cantina al piano secondo interrato. **BOX SINGOLO** di mq. 14, piano primo interrato. Prezzo base Euro 167.297,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 125.473,00. Vendita senza incanto 15/04/22 ore 13:00. presso lo studio del delegato in Monza, Via Andrea Appiani n. 25. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Custode Tremolada tel. 039360684. Rif. RGE 1190/2018

SESTO SAN GIOVANNI (MI) - **VIA BOCCACCIO, 178** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 1) APPARTAMENTO** di mq. 43,26, p. 1°, due locali con cantina di mq. 0,57. Prezzo base Euro 105.196,80. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 89.500,00. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 10:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Custode Tofani tel. 0362328537. Rif. RGE 493/2016

VILLASANTA (MB) - **VIA ALESSANDRO VOLTA, 33** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - APPARTAMENTO** di mq. 177, piano primo, composto da ingresso/soggiorno, studio, cucina, 2 bagni, 3 camere, disimpegno e 3 balconi. **TERRENO** di mq. 16,87. **CANTINA** di mq. 6,75. **N.2 BOX SINGOLO** di mq. 6. **RIPOSTIGLIO ESTERNO** di mq. 1,50. Prezzo base Euro 210.000,00. Offerta minima: Euro 157.300,00. Vendita senza incanto 03/05/22 ore 15:00. Info gara telematica www.garavirtuale.it. Custode Colombo tel. 0362245574. Rif. RGE 1718/2013

IMMOBILI INDUSTRIALI E COMMERCIALI, STRUTTURE TURISTICHE

CONCOREZZO (MB) - **VIA MAGELLANO, 7** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 1) LABORATORIO ARTIGIANALE** di mq. 276,20, p. terra. Prezzo base Euro 163.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 122.250,00. Vendita senza incanto 22/04/22 ore 09:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Custode Pirovano tel. 0392312391. Rif. RGE 948/2015

GIUSSANO (MB) - **FRAZIONE BIRONE, VIA IV NOVEMBRE, 95** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - IN COMPENDIO IMMOBILIARE: - PALAZZINA DI N. 3 PIANI COMPOSTA DA 3 APPARTAMENTI; - PALAZZINA N. 2 PIANI COMPOSTA DA 2 APPARTAMENTI; - FABBRICATO COSTITUITO DA CAPANNONI TRA DI LORO COLLEGATI INTERNAMENTE**. Prezzo base Euro 1.015.000,00. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 11:00. Info gara telematica www.spazioaste.it. Curatore Fallimentare Nicosia tel. 0224412382. Rif. FALL 100/2018

MISTERBIANCO (CT) - **CONTRADA NUNZIATELLA, VIA COMUNITÀ ECONOMICA EUROPEA, 19** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 2) IMMOBILE** ad uso ufficio di mq. 500, piano primo. Prezzo base Euro 120.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 96.000,00. Vendita senza incanto 15/04/22 ore 12:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Curatore Fallimentare Vergallo tel. 02874506. Rif. FALL 173/2013

SESTO SAN GIOVANNI (MI) - **VIA BOCCACCIO, 178** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 2) UFFICIO** di mq. 62,67, p. seminterrato. Prezzo base Euro 119.864,03. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 89.898,02. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 10:30. **VIA FRANCESCO PETRARCA, 70** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 3) LABORATORIO TERZIARIO/ARTIGIANALE** di mq. 104,50,. Prezzo base Euro 74.970,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 56.227,50. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 11:00. **VIA FRANCESCO PETRARCA, 74** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 4) IMMOBILE DI TRE LOCALI OLTRE SERVIZI USO UFFICIO/TERZIARIO/ABITAZIONE** di mq. 62,91. Box singolo fuori terra di mq. 18,70. Prezzo base Euro 127.594,35. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 95.695,76. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 11:30. **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 5) SOLAIO/SOTTOTETTO NON ABITABILE** di mq. 41,60. Prezzo base Euro 38.250,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 28.687,50. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 12:00. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Custode Tofani tel. 0362328537. Rif. RGE 493/2016

SESTO SAN GIOVANNI (MI) - **VIALE RIMEMBRANZE, 93** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - INDIVIDUAZIONE DEL MIGLIOR OFFERENTE PER CAPANNONE ARTIGIANALE ED UFFICI** di mq. 300, su 3 piani ciascuno. **AREA ESTERNA** mq. 120. Prezzo base Euro 337.500,00. Offerta minima: Euro 303.750,00. Vendita senza incanto 21/04/22 ore 15:00. Info gara telematica www.spazioaste.it. Liquidatore Giudiziario Belardinelli tel. 3386767663. Rif. CP 8/2012

USMATE VELATE (MB) - **VIA DELLE INDUSTRIE N.10** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - A) IMMOBILE INDUSTRIALE USO DEPOSITO** mq. 350. **VIA BRINA 30 - B) PALAZZINA A SERVIZIO DELL'ATTIVITÀ INDUSTRIALE** di mq. 849, in corso di ristrutturazione, locali uso ufficio, servizi, mensa spogliatoi. Area pertinenziale mq 1.000. **C) AREA URBANA** mq. 251. **D) PORZIONE DI IMMOBILE INDUSTRIALE AD USO DEPOSITO** di mq. 2.918, area pertinenziale di mq. 3.600. **E) AREA URBANA** mq. 10. Prezzo base Euro 2.000.000,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 1.500.000,00. Vendita senza incanto 31/03/22 ore 15:30. Info gara telematica www.garavirtuale.it. Liquidatore Giudiziale Pisano 02874506. Rif. CP 54/2014

TERRENI

CESANO MADERNO (MB) - **VIA TRENTO, SNC** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 7) TERRENI** parzialmente interessati da edificazione di tettoie, depositi autorimesse di mq. 1550. Prezzo base Euro 107.484,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 80.613,00. Vendita senza incanto 15/04/22 ore 15:00. **LOTTO 9) QUOTA DI 1/4 DI PROPRIETÀ DI TERRENO** parzialmente interessato da edificazione di tettoia non autorizzata di mq. 60. Prezzo base Euro 825,00. Offerta minima ai sensi dell'art.571, II comma, c.p.c.: Euro 825,00. Vendita senza incanto 15/04/22 ore 15:30. Per maggiori informazioni relative alla gara telematica consultare il sito www.spazioaste.it. Curatore Fallimentare Caldarini tel. 0362237789. Rif. FALL 345/2013

COLOGNO MONZESE (MI) - **QUARTIERE SAN MAURIZIO AL LAMBRO, VIALE LOMBARDIA** - **VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA - LOTTO 1) TERRENO** mq. 8.709, di cui solo mq. 6.030 possono essere edificati. **CABINA ELETTRICA** all'interno del lotto edificabile. Prezzo base Euro 2.145.000,00. Offerta minima: Euro 1.608.750,00. Vendita senza incanto 15/04/22 ore 11:00. Info gara telematica www.spazioaste.it. Curatore Fallimentare Brugnoni tel. 0287234570. Rif. FALL 140/2020

https://overpost.biz https://overday.info

Tribunale di MILANO
www.tribunale.milano.it

INQUADRA IL QRCODE PER RICERCARE LE ASTE ATTIVE

Sezione Esecuzioni

ABITAZIONI E BOX

BARANZATE (MI) - VIA AQUILEIA 12: ABITAZIONE al p.8, torre F, composta da soggiorno, cucinino, camera, bagno e balconata. Prezzo base Euro 30.400,00. Offerta minima Euro 22.800,00. Vendita senza incanto 08/04/2022 ore 09:30. Delegato notaio L. Bollini Tel. 02780492. Custode Sivag Tel. 0226952007. Vedere avviso di vendita e perizia sul portale "portalevenditepubbliche.giustizia.it". Rif. RGE 3772/2011 **P0067922**

BRESSO (MI) - VIA F. LURANI 8: APPARTAMENTO al piano terzo, composta da: soggiorno, cucina, servizio igienico, n. 2 camere da letto più cantina al piano interrato. Prezzo base Euro 137.000,00. Offerta min. Euro 102.750,00. Rilancio min. Euro 2.500,00. Vendita senza incanto 14/04/2022 ore 10:00. Delegato e Custode dr.ssa Notarnicola Tel. 02584001 - r.notarnicola@talea.eu. GE dr.ssa Galioto. Per informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 534/2019 **P0067941**

CESATE (MI) - VIA ITALIA 4/G: APPARTAMENTO, cantina e box. Prezzo base Euro 114.000,00. Offerta minima Euro 85.500,00. Rilancio minimo Euro 1.500,00. Vendita senza incanto 10/05/2022 ore 10:00. Delegato e Custode avv. Giovanni Luca Murru Tel. 0276011935 - esecuzioni@studiolegalemurru.it. GE dr.ssa Mennuni. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 546/2020 **P0067913**

CORBETTA (MI) - VIA CARLO SARACCHI 17: porzione di **VILLETTA** trifamiliare dislocati su tre piani collegati tra loro mediante scala interna oltre un box ad uso autorimessa. Prezzo base Euro 193.600,00. Offerta minima Euro 145.200,00. Rilancio minimo Euro 4.000,00. Vendita senza incanto 06/04/2022 ore 15:00. Delegato/Custode avv. Pancrazio Timpano Tel. 3384519611 - studiolegaletimpano@gmail.com. GE dr.ssa Mennuni. Per informazioni www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 821/2020 **P0067905**

CORBETTA (MI) - VIA SETTEMBRINI 24: BOX al piano terreno di mq. 17. Prezzo base Euro 7.200,00. Offerta minima Euro 5.400,00. Rilancio minimo Euro 250,00. Vendita senza incanto 12/04/2022 ore 12:00. Delegato e Custode avv. Concetta Balestra Tel. 025463468 - balestra@avvocatifbm.it. Giudice dr. Giacomo Puricelli. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 2215/2014 **P0067945**

GESSATE (MI) - VIALE EUROPA 14: APPARTAMENTO sito al p.2 di due locali oltre servizi con annesso vano di cantina al piano interrato. Box autorimessa singolo di 16mq. al P-S1. Prezzo base Euro 120.000,00. Offerta minima Euro 90.000,00. Rilancio minimo Euro 2.000,00. Vendita senza incanto 14/04/2022 ore 15:00. Delegato e Custode avv. Maria Grazia Laterza Tel. 026691682 - mg.laterza@studiolaterza.it. Giudice dr.ssa Maria Gabriella Mennuni. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 1843/2017 **P0067943**

LIMBIATE (MB) - VIA CONCILIAZIONE 12 - LOTTO UNICO: piano 4-S1, **APPARTAMENTO** composto da ingresso, soggiorno con angolo cottura, camera, due bagni, balcone e cantina, con superficie commerciale pari a mq 54,00. Prezzo base Euro 36.000. Offerta minima Euro 27.000. Vendita senza incanto 07/04/2022 ore 15:00 presso lo studio del Delegato. Offerte da presentare il 06/04/2022 dalle 9:30 alle 13:00 presso lo stesso studio. Per informazioni: www.portalevenditepubbliche.giustizia.it e/o contattare: Delegato e Custode Avv. Roveroni tel. 0236743271. Rif. RGE 535/2020 **P0067903**

LIMBIATE (MB) - VIA CURIEL 21: piena proprietà per 1/1 di **APPARTAMENTO** al settimo piano composto da disimpegno, soggiorno, cucina, camera, cameretta, bagno con antibagno, 2 ripostigli. Prezzo base Euro 38.000,00. Offerta min Euro 28.500,00. Rilancio min Euro 1.000,00. Vendita senza incanto 12/04/2022 ore 11:00. Delegato e Custode avv. Balestra Tel. 025463468 - balestra@avvocatifbm.it. GE dr. Puricelli. Per informazioni consultare "portalevenditepubbliche.giustizia.it". Rif. RGE 579/2015 **P0067900**

LIMBIATE (MB) - VIA FRANCESCO PETRARCA 9: piena proprietà di **APPARTAMENTO** posto al primo piano e composto da 2 locali più servizi il tutto per una superficie di mq. 50 c.a. Prezzo base Euro 46.000,00. Offerta minima Euro 34.500,00. Rilancio minimo Euro 1.000,00. Vendita senza incanto 20/04/2022 ore 10:00. Delegato e Custode avv. Giulia Orsola Minini Tel. 0276011935 - avvocatominini@studiolegalemurru.it. Giudice dr.ssa Flaviana Boniolo. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 144/2016 **P0067797**

LIMBIATE (MB) - VIA TOLSTOJ 85: APPARTAMENTO mq 73 al piano III composto da due locali e servizi con annesso vano cantina. Prezzo base Euro 62.016,00. Offerta minima Euro 46.512,00. Vendita senza incanto 04/04/2022 ore 15:30. Custode Sivag SpA Tel. 0226952007 - immobiliare@sivag.com. Giudice dr.ssa Flaviana Boniolo. Delegato avv. Luca Salati. Per prenotazione visita e maggiori informazioni consultare il portale "portalevenditepubbliche.giustizia.it". Rif. RGE 1968/2015 **P0067988**

LISCATE (MI) - VIA IV NOVEMBRE 14-12 - LOTTO 1: APPARTAMENTO al piano primo costituito da un locale giorno/cucina, camera, bagno e due balconi, oltre a box singolo al piano interrato. Prezzo base Euro 75.000,00. Offerta minima Euro 56.250,00. Rilancio minimo Euro 1.500,00. **VIA IV NOVEMBRE 36 - LOTTO 2: BOX** auto singolo al piano interrato di circa 13 mq. Prezzo base Euro 11.000,00. Offerta minima Euro 8.250,00. Rilancio minimo Euro 500,00. **VIA IV NOVEMBRE 12 - LOTTO 3: BOX** auto singolo al piano interrato di circa 14 mq. Prezzo base Euro 11.200,00. Offerta minima Euro 8.400,00. Rilancio minimo Euro 500,00. Vendita senza incanto telematica asincrona 12/04/2022 ore 15:00. Delegato e Custode avv. Andrea Zoppi Tel 0284131387 - aste@azlaw.it Giudice dr.ssa Marianna Galioto Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 703/2020 **P0067948**

MILANO (MI) - VIA GIACINTO GIGANTE 5: APPARTAMENTO al piano 3, scala D, della sup. comm. di mq. 54 circa, composto da due locali con cucinotto, bagno e balcone, con annessa cantina al piano PS1. Prezzo base Euro 70.862,24. Offerta minima Euro 53.146,68. Rilancio minimo Euro 1.300,00. Vendita senza incanto 05/04/2022 ore 15:00. Custode Sivag Tel. 0226952007 - immobiliare@sivag.com. Giudice dr.ssa Rita Bottiglieri. Delegato avv. Carmen Corsetto. Per maggiori informazioni consultare il portale "portalevenditepubbliche.giustizia.it". Rif. RGE 41/2015 **P0067964**

MILANO (MI) - VIA GIAMBELLINO 30: APPARTAMENTO di circa 60 mq. posto al piano rialzato composto da ingresso e disimpegno, cucina, due camere e un bagno. Prezzo base Euro 131.000,00. Offerta minima Euro 98.250,00. Rilancio minimo Euro 2.500,00. Vendita senza incanto 27/04/2022 ore 16:00. Delegato e Custode avv. Andrea Zoppi Tel. 0284131387 - aste@azlaw.it. Giudice dr.ssa Silvia Vaghi. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 762/2020 **P0067965**

MILANO (MI) - VIA JACOPINO DA TRADATE 8: APPARTAMENTO, p. 4, con ingresso, bagno, soggiorno con angolo cottura, camera e balcone, oltre solaio al p. 5. Prezzo base Euro 131.500,00. Offerta minima Euro 98.625,00. Rilancio minimo Euro 2.500,00. Vendita senza incanto 07/04/2022 ore 16:00. Delegato e Custode avv. Luca Perata Tel. 0272010539 - l.perata@studiolegalecomaschi.it. Giudice dr.ssa Silvia Vaghi. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 1022/2019 **P0067957**

MILANO (MI) - VIA MANZOTTI 6: APPARTAMENTO al piano terra composto da un locale oltre servizi, piccola loggia e cantina. Prezzo base Euro 48.000,00. Offerta minima Euro 36.000,00. Rilancio minimo Euro 1.000,00. Vendita senza incanto 07/04/2022 ore 11:00. Delegato e Custode avv. Katia Muscatella Tel. 0236593519 - 3515613433. Giudice dr.ssa Maria Gabriella Mennuni. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 284/2021 **P0067981**

MILANO (MI) - VIA PADOVA 133: APPARTAMENTO (sup. comm. mq. 46 circa) p.2 sc B, con cucina, antibagno, bagno e camera. Si rinvia ad avviso di vendita, allegati e perizia su pvp.giustizia.it e siti ivi richiamati. Prezzo base Euro 83.000,00. Offerta minima Euro 62.250,00. Vendita telematica asincrona 28/04/2022 ore 15:30. Delegato/Custode notaio Ray Tel. 0248029044. Rif. RGE 1651/2019 **P0067927**

MILANO (MI) - VIA PARAVIA 84: in zona di forte crescita immobiliare, **APPARTAMENTO** al piano secondo con vano solaio di mq. 52. Prezzo base Euro 57.000,00. Offerta minima Euro 42.750,00. Rilancio minimo Euro 1.000,00. Vendita senza incanto 07/04/2022 ore 12:00. Delegato e Custode avv. Pancrazio Timpano Tel. 3384519611 - studiolegaletimpano@gmail.com. Giudice dr. Giacomo Puricelli. Rif. RGE 3173/2010 **P0067960**

MILANO (MI) - VIA TAVAZZANO 6: (diritto di usufrutto di) **APPARTAMENTO** (p.5), con ingresso su disimpegno, camera, bagno e soggiorno/cucina, oltre cantina p. S1. Prezzo base Euro 20.000,00. Offerta minima Euro 15.000,00. Rilancio minimo Euro 500,00. Vendita senza incanto 06/04/2022 ore 15:00. Delegato e Custode avv. Alberto Comaschi Tel. 0272010539 - a.comaschi@studiolegalecomaschi.it. Giudice dr.ssa Caterina Trentini. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 204/2021 **P0067962**

OPERA (MI) - VIA DEI FIORI 8: APPARTAMENTO posto al piano quarto senza ascensore, composto da due locali e servizi con un vano di cantina al piano seminterrato. Prezzo base Euro 81.000,00. Offerta minima Euro 60.750,00. Vendita senza incanto telematica con eventuale gara in modalità asincrona 12/05/2022 ore 13:00. GE dr.ssa Trentini. Delegato e Custode avv. Carlo Bossi. Per ulteriori informazioni si rinvia al sito www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 1470/2019 **P0067929**

OPERA (MI) - VIA DEL CAVALIERE 22: APPARTAMENTO a piano 2-sottotetto, con ingresso, ampio locale con cucina, zona pranzo e zona soggiorno, disimpegno, camera, bagno, ripostiglio e balconcini. Si rinvia ad avviso di vendita, perizia ed allegati su pvp.giustizia.it e siti ivi richiamati. Prezzo base Euro 100.000,00. Offerta minima Euro 75.000,00. Vendita 29/04/2022 ore 09:30. Delegato/Custode notaio Ray Tel. 0248029044. Rif. RGE 1030/2018 **P0067938**

PESSANO CON BORNAGO (MI) - VIA CASCINA BOSCO 5: in una cascina con cortile comune, **APPARTAMENTO** su due livelli collegati con scala interna, al piano terra: un locale con angolo cottura, al piano 1: un locale e servizio. Accesso diretto dal cortile comune al piano terra e dal ballatoio comune al piano 1. Prezzo base Euro 38.000,00. Offerta min Euro 28.500,00. Rilancio min Euro 1.000,00. Vendita senza incanto 05/04/2022 ore 11:00. Delegato e Custode avv. P. Murru Tel. 3397098225 - avv.paolamurru@gmail.com. GE dr.ssa Chieffo. Maggiori info su portale pvp.giustizia.it. Rif. RGE 729/2019 **P0067959**

PIOLTELLO (MI) - VIA CIMAROSA 3: APPARTAMENTO al piano 2 con ascensore, composto da ingresso su corridoio, soggiorno, cucina abitabile, 2 camere e bagno. Prezzo base Euro 87.000,00. Offerta minima Euro 65.250,00. Rilancio minimo Euro 1.500,00. Vendita senza incanto 05/04/2022 ore 15:00. Delegato e Custode avv. Andrea Farano Tel. 0286455024 - astefarano@gmail.com. Giudice dr.ssa Rita Bottiglieri. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 2344/2017 **P0067908**

PIOLTELLO (MI) - VIA CIMAROSA 3: APPARTAMENTO piano 4 con ascensore, composto da ingresso, soggiorno cucina abitabile camera e bagno tutti con balcone. Prezzo base Euro 39.000,00. Offerta minima Euro 29.250,00. Rilancio minimo Euro 1.000,00. Vendita senza incanto 07/04/2022 ore 14:00. Delegato e Custode avv. Andrea Farano Tel. 0286455024 - astefarano@gmail.com. Giudice dr.ssa Rita Bottiglieri. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 262/2018 **P0067912**

PIOLTELLO (MI) - VIA CIMAROSA 3: APPARTAMENTO piano 4 con ascensore, composto da ingresso, soggiorno, cucina abitabile camera e bagno tutti con balcone. Prezzo base Euro 59.000,00. Offerta minima Euro 44.250,00. Rilancio minimo Euro 1.000,00. Vendita senza incanto 05/04/2022 ore 16:00. Delegato e Custode avv. Andrea Farano Tel. 0286455024 - astefarano@gmail.com. Giudice dr.ssa Rita Bottiglieri. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 591/2018 **P0067911**

SANTO STEFANO TICINO (MI) - VICOLO PARRAVICINI 2: APPARTAMENTO ad uso abitazione posto al piano terra e composto da ingresso, soggiorno, una camera, cucina e servizio, locale ripostiglio e piccolo ripostiglio nel cortile (quest'ultimo è identificato con la p.lla 178) di commerciali mq. 70,1. Prezzo base Euro 52.000,00. Offerta minima Euro 39.000,00. Rilancio minimo Euro 1.000,00. Vendita senza incanto 11/04/2022 ore 11:30. Delegato e Custode avv. Edoardo Marcellini Tel. 025466566 - 3356148318 - edoardo.marcellini@libero.it. GE dr.ssa Galioto. Rif. RGE 65/2021 **P0067949**

TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI) - VIA MANTEGNA 34: categoria: C/6 **BOX** autorimessa

LE ASTE GIUDIZIARIE SONO:

> SICURE
- la procedura è seguita dall'inizio alla fine da un professionista incaricato dal Tribunale;
- il giudice cancella ogni ipoteca e pegno;
- tutte le informazioni sull'immobile sono contenute nella perizia di stima di un consulente scelto dal Tribunale

> ECONOMICHE
- si può acquistare con ribassi dal 25% al 50% del valore di mercato,
- non si pagano le spese di intemediazione immobiliare,
- non si pagano le spese notarili, perchè il giudice trasferisce con decreto la proprietà

Il professionista incaricato dal Tribunale fornisce gratuitamente tutte le informazioni per partecipare all'asta e il custode incaricato si occupa gratuitamente della visita dell'immobile.

https://overpost.org

all'interno di una villetta occupata. Prezzo base Euro 15.000,00. Offerta minima Euro 11.250,00. Rilancio minimo Euro 500,00. Vendita senza incanto 27/04/2022 ore 15:00. Delegato e Custode prof. Alessandro Danovi Tel. 023592961 - manuel.terzulli@danovi.eu. Giudice dr.ssa Idamaria Chieffo. Per maggiori informazioni consultare il portale "portalevenditepubbliche.giustizia.it". Rif. RGE 231/2020 **P0067916**

TREZZO SULL'ADDA (MI) - VIA VICOLO CHIUSO 1: APPARTAMENTO in via Vicolo Chiuso n. 1 e **AUTORIMESSA** di pertinenza in via Trento e Trieste n. 4 (ora piazza Nazionale n. 14). Immobile all'asta. Valore Euro 91.520. Offerta min Euro 68.640. Rilancio Euro 1.500. Vendita 08/04/2022 ore 14:00. Delegato avv Gardoni Viale Liguria 49 Milano greta.gardoni@hotmail.it. Giudice dr. Vaghi. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 1798/2019 **P0067933**

TRUCCAZZANO (MI) - VIA LUIGI GATTI 2: APPARTAMENTO (circa mq.59) su p.T-1, composto da ampia cucina, camera, bagno, balcone, con accesso diretto al locale sottotetto privo di abitabilità. Stalletta (circa mq.27) ad uso magazzino. Prezzo base Euro 52.000,00. Offerta minima Euro 39.000,00. Vendita senza incanto telematica asincrona 05/04/2022 ore 11:00. Delegato e Custode dr.ssa Michaela Marcarini Tel. 02780492. GE dr.ssa Trentini. Vedasi avviso vendita e perizia sul portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 727/2021 **P0067906**

IMMOBILI INDUSTRIALI E COMMERCIALI, STRUTTURE TURISTICHE

GORGONZOLA (MI) - VIA MANTOVA 12: NEGOZIO al p.T. composto da 1 locale oltre servizio, con annesso magazzino al p. int., collegati tramite scala interna, oltre box ad uso autorimessa al p. int.. Prezzo base Euro 122.250,00. Offerta minima Euro 91.688,00. Rilancio minimo Euro 2.000,00. Vendita senza incanto 01/04/2022 ore 09:00. Giudice dr. Giacomo Puricelli. Delegato e Custode avv. Francesco De Zuani. Rif. RGE 2840/2016 **P0067940**

MILANO (MI) - VIA PADOVA 82: diritto di piena proprietà di **NEGOZIO** composto da un locale su un livello al piano terra oltre a disimpegno, servizio igienico e retro con annessa porzione di cantina sottostante al negozio. Prezzo base Euro 79.000,00. Offerta minima Euro 59.250,00. Rilancio minimo Euro 1.500,00. Vendita senza incanto 12/04/2022 ore 15:00. Delegato e Custode avv. Francesca Palco Tel. 3348299289 - avvfrancescapalco@libero.it. GE dr.ssa Boniolo. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 1038/2019+850/2020 **P0067935**

RHO (MI) - VIA VENANZIO BUZZI 16: UFFICIO posto al piano primo costituito da due locali "open space" e due servizi. Prezzo base Euro 120.960,00. Offerta minima Euro 90.720,00. Rilancio minimo Euro 2.000,00. Vendita senza incanto 05/05/2022 ore 15:00. GE dr.ssa Mennuni. Delegato avv. Parazzini. Custode Sivag SpA. Per ulteriori informazioni si rinvia al sito www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RGE 4143/2011 **P0067895**

Tribunale di MILANO
www.tribunale.milano.it

INQUADRA IL QRCODE PER RICERCARE LE ASTE ATTIVE

Sezione Fallimenti

ABITAZIONI E BOX

BAREGGIO (MI) - VIA FIUME 3: n. 2 **POSTI AUTO** scoperti, cat. C/6, foglio 12, mappale 1082, sub 6 e sub 7. Asta telematica sincrona mista. Prezzo base Euro 6.468,00. Offerta minima Euro 6.468,00. Rilancio minimo Euro 500,00. Vendita senza incanto 05/04/2022 ore 15:00. Curatore dr.ssa Antonella Tabaro Tel. 02745374 - studiotabaro@studiotabaro.it. Giudice dr. Luca Giani. Per maggiori informazioni consultare il portale www.portalevenditepubbliche.giustizia.it. Rif. RG 109/2018 **P0067939**

CERNUSCO SUL NAVIGLIO (MI) VIA DE AMICIS 46: il Curatore pone in vendita nella modalità telematica sincrona pura in data 01.04.2022 alle ore 14:00 complesso immobiliare costituito da aree urbane aventi consistenza complessiva di circa 1.117 mq. Base d'asta Euro 187.000,00. Rilancio minimo Euro 4.000,00. Per informazioni e visione dell'immobile consultare Portale Nazionale delle Vendite Pubbliche (https://pvp.giustizia.it/pvp/) o contattare Avv. Pavanello (s.pavanello@pavdb.it – 02/4300151). R.G. 16/2018

Comazzo(LO), Fraz. Lavagna,Via Rossate/ Via M.G.Comensoli/ Fall.La Cascina SrL/ TRIB.MILANO N.504 2019/ G.D.:Dott.Barbieri/Curatore:Dott.Donzelli/19 appartamenti finiti e al grezzo+ box, 1 palazzina di 4 unità al grezzo,1 villa unifamiliare,13 box/vendita gravata da diritti d'asta+IVA/Asta sincrona mista dal 23.03 al 30.03.2022 https://sivag.fallcoaste.it/(termine iscrizione ultimo giorno lavorativo precedente l'asta entro le ore 13.00)su https://sivag.fallcoaste.itInfo(Lun.-Ven.9-18)Tel.02.58011847/E-mail fallimenti-immobili@sivag.com/Info WEB https://www.sivag.com/ - https://pvp.giustizia.it/pvp

CUSANO M.NO(MI) -VIA IV NOVEMBRE E VIA MAZZINI - CODOGNO(LO),P.ZZA CADORNA/V.LE VENETO -CARIMATE(CO),VIA DEI GIOVI -SEVESO(MB),VIA SAN CARLO-VENDITA TELEMATICA SINCRONA MISTA -APPARTAMENTI E BOX di varie metrature da Euro 6.720,00; magazzini depositi negozi da Euro 1.687,50 Vendita senza incanto 07/04/22 dalle ore 09:00. GD Dott.ssa V. Agnese. Curatori Fallimentari Avv. G. Bettazzi, Dott. M. Franco e Dott. C. Meroni. Pec f179.2016milano@pecfallimenti.it Per info www.portalevenditepubbliche.giustizia.it, www.astalegale.net Rif. FALL 179/2016 **FM778937**

Gorgonzola ,Fraz.Villa Pompea, Via E.Mattei, 52 TRIB. MILANO Procedura sovra- indebitamento R.G. 168/2021 – 169/2021 / G.D.: D.ssa Luisa Vasile /Liquidatore: Dott. Luca Filippo Beccalli / APPARTAMENTO, CAT.A/3 CL.4, vani 6,5 , CANTINA CAT.C/2 CL.3 **Immobile occupato con promessa di liberazione (*) /**vendita gravata da diritti d'asta +IVA / Asta sincrona mista 29.04.22 su https://sivag.fallcoaste.it/ (termine iscrizione 28.04.2022 entro le ore 13,00).). Info (Lun.-Ven. 9-18): 02.58011847 / E-mail fallimenti-immobili@sivag.com / WEB https://www.sivag.com/ - https://pvp.giustizia.it/pvp

MILANO - VIA BERNARDINO VERRO 14: Lotto 2: trattasi di locale solaio (12 mq ca.), posto al quinto piano dell'unità immobiliare Prezzo base Euro 2.105,00. PRATO - VIA TOSCANA 4 Lotto 3: Trattasi di unità immobiliare destinata a ufficio (circa 50 mq) con annesso servizio igienico e posto auto coperto (circa 12 mq) Prezzo base Euro 54.000,00. Vendita sincrona mista 31/03/2022 ore 10:00 per Lotto 2, ore 12:30 per Lotto 3. Curatore dr. Enrico Tamborini Tel. 027771031 - enrico.tamborini@btwm.it. Giudice dr.ssa Alida Paluchowski. Fall. n. 356/2013

MOZZATE (CO) - VIA GIACOMO LEOPARDI 47/A: vendita di Appartamenti e box all'interno di complesso residenziale Lotto 3: Prezzo base Euro 226.065,94. Lotto 6: Prezzo base 156.178,13 Lotto 9: Prezzo base Euro 259.740,00. Vendita competitiva tramite portale www.doauction.it dal giorno 8/04/2022 ore 12.00 al giorno 12/04/2022 ore 12.00. G.D. Dr.ssa L. Vasile. Curatore Dott. Luigi Giovanni Saporito tel. 02584001, email info@talea.eu Per info: https://pvp.giustizia.it/pvp/. Rif. Fall. N. 533/2020

Tribunale di Milano Fall. n. 480/2019 G.D. Dott. Dott. C. Barbieri Curatori: Dott. Lorenzo Buraggi, Avv. Fabrizio Torcellan, Avv. Cecilia Zanzi Si vende una vasta gamma di appartamenti dotati di garage, posto auto e solaio presso il complesso **Residenza al Parco** di Pioltello (MI), piazza Margherita Hack. Vendita presso l'hotel Montebianco Mokinba sito in via Monte Rosa 90, 20149 Milano, come segue: -**06/04/2022 ore 11:00 per lotti dal 1 al 41 - 06/04/2022 ore 15:00 per lotti dal 43 al 71 - 08/04/2022 ore 11:00 per lotti dal 72 al 100 - 08/04/2022 ore 15:00 per lotti dal 101 al 126** Termine offerte: h 13:00 del giorno antecedente la data della vendita. Condizioni integrative sulle attività di visione e svolgimento delle operazioni di vendita in epoca Covid consultabili nell'avviso pubblicato su **www.gorealbid.it info@gorealbid.it +39 0737.782080**

FALL 930/2018 TRIB MILANO - PRIMALUNA (LC) - VIA PROVINCIALE, 16 - VENDITA TELEMATICA MODALITA' SINCRONA MISTA LOTTO 1) APPARTAMENTO mq 45. Prezzo base Euro 13.500. **LOTTO 2) APPARTAMENTO** mq 44. Prezzo base Euro 14.063. **LOTTO 3) LOCALE DEPOSITO** mq 44. Prezzo base Euro 6.750. **LOTTO 4) APPARTAMENTO** mq 50. Prezzo base Euro 16.313. **LOTTO 5) APPARTAMENTO** mq 39. Prezzo base Euro 11.813. **LOTTO 6) APPARTAMENTO** mq 42. Prezzo base Euro 13.500. Vendita 12/04/22 ore 11:00. GD Dott. L. Giani. Curatore Dott G. Alari tel. 3358107485. Info www.portalevenditepubbliche.giustizia.it, www.astalegale.net, www.spazioaste.it **FM778619**

IMMOBILI INDUSTRIALI E COMMERCIALI, STRUTTURE TURISTICHE

ABBIATEGRASSO (MI) - VIA AUGUSTO ANFOSSI - LOTTO 1: IMMOBILE COMMERCIALE, con ampia zona di esposizione e vendita, oltre zona con servizi igienici, ufficio, deposito merci, collegata alla prima tramite disimpegno. Prezzo base Euro 322.000,00. Offerta minima Euro 322.000,00. Rilancio minimo Euro 10.000,00. **BARI (BA) - VIALE F. ZIPPITELLI - LOTTO 2: IMMOBILE COMMERCIALE**, costituito da spazi commerciali del centro vendita (pp. T-1), uffici, foresteria ed alloggio custode (p. 2), depositi/autorimessa (pp. S1-S2), area pertinenziale esterna con parcheggi, cabina elettrica. Prezzo base Euro 2.259.000,00. Offerta minima Euro 2.259.000,00. Rilancio minimo Euro 25.000,00. Vendita competitiva 04/04/2022 ore 15:00. Curatore dr. Alfredo Haupt Tel. 0272094078 - alfredo.haupt@studiohaupt.it. Giudice dr.ssa Vincenza Agnese. Rif. RG 207/2018 **P0067955**

BORGHETTO LODIGIANO (LO) - Via Monte Rosa, 18: Capannone posto su 2 piani collegati tra loro da vano scala interno, con annesso locale a uso ufficio, servizi ed autorimessa; un locale centrale termica in aderenza al capannone e un volume separato adibito a deposito/autorimessa. Abitazione al p.t.- interrato collegati da scala interna; il tutto con annesso cortile pertinenziale. Prezzo base Euro 115.000,00. Vendita sincrona mista 19/05/2022 ore 15:00. G.D. Dott. Pipicelli. Curatore Dr.ssa Pravettoni tel. 0255199726 email: b_pravettoni@yahoo.it. Rif. FALL N. 281/18

LOTTO UNICO in Bressana Bottarone, Via Pavia A) Fabbricati B) terreni; in Cornegliano Laudense quota di 1/2 di terreni; in Pieve Fissiraga, via Marco Polo, fabbricati; beni mobili: quota di partecipazione del 33,33 % del capitale nella Brahma Srl, diritto di acquisire l'attivo immobiliare di CLIM Srl; diritto di acquisire l'attivo immobiliare di Cerrius Srl,. Prezzo base Euro 20.000.000,00. Vendita sincrona telematica 24/03/2022 ore 16:00. G.D. Dr.ssa Pascale. Curatori Dr.ssa Dal Moro, Dr. Pizzelli e Avv. Moro Visconti email: mmorovisconti@mrnlex.it Tel. 0249598921. fall. N. 294/2020

Vendita N. 13676 Tribunale di Milano Fall. n. 960/2018 G.D. Dott. Luca Giani Curatore: Avv. Paola Furini In vendita un locale commerciale a Canelli (AT), via Ottavio Riccadonna 3/13. Prezzo base **Euro 124.360,00.** Data della vendita **05/04/2022** alle ore 15:00 c/o la sala d'aste di Gobid International Auction Group in via P.O. Vigliani 19, 20148 Milano. Termine raccolta offerte: h 13:00 del 04/04/2022. Per visioni: contattare Gobid International Auction Group Srl allo 0737 782080. Condizioni integrative sullo svolgimento delle operazioni di vendita in epoca Covid consultabili nell'avviso pubblicato su **www.gorealbid.it info@gorealbid.it +39 0737.782080**

Trezzo sull'Adda Fr. Concesa(MI) Fall. Riodelaplata Srl/ TRIB.MILANOR.G.198/2020/G.D. Dott. Barbieri/Curatore:Avv.Cochetti/vendita 01 deposito,1 negozio Pozzod'Adda Fr.Bettola(MI) 5 negozi,3 magazzini/stato occupativo come da avviso di vendita/Inzago(MI)Terreniagricoli/Vendita gravata da dirittid'asta su aggiudicazione/Asta sincrona mista senza incanto 31.03.2022 su https://sivag.fallcoaste.it/(termine iscrizione entro il 30.03.2022 h.13,00)suhttps://sivag.fallcoaste.it.Info(Lun.-Ven. 9-18)-02.58011847/ E-mailfallimenti-immobili@sivag.com/InfoWEBhttps://www.sivag.com/- https://pvp.giustizia.it/pvp

CREDITI

R.G. FALL. N. 58358/1994: il Curatore pone in vendita in data 17.03.2022 ore 11:00 a lotto unico credito IVA relativo all'anno 2014 pari ad euro 52.210,00; credito Iva maturato al 31/12/2020 pari ad euro 1.868,00; credito Ires maturato al 31/12/2020, pari ad euro 173.257,43. Il valore nominale del credito per ritenute è aumentato ad euro 276.840,73. Prezzo base Euro 150.000,00. Rilancio minimo Euro 5.000,00. Termine presentazione offerte 16.03.2022 ore 13:00. Per informazioni contattare Dott. Pati (fpaolo@studiopati.it - f58358.1994milano@pecfallimenti.it - 02/58324139)

TERRENI

CASTANA (PV): tre appezzamenti di **TERRENO** con superficie rispettivamente di 12 are 34 centiare, 12 are 40 centiare, 01 are 17 centiare, compresi in comparto assoggettato a permesso di costruire convenzionato (cfr. elaborato peritale). Prezzo base Euro 12.000,00. Offerta minima Euro 12.000,00. Rilancio minimo Euro 1.000,00. Vendita competitiva 08/04/2022 ore 15:00. Curatore dott. Alfredo Haupt Tel. 0272094078 - alfredo.haupt@studiohaupt.it. Giudice dr.ssa Luisa Vasile. Rif. RG 629/2017 **P0067958**

Porto Viro (RO) Procedura sovra-indebitamento TRIB. MILANO R.G. 90/2020 -91/2020 G.D.:D.ssa Vincenza Agnese/Liquidatore: Dott. Renato Giuseppe Bonvini Lotto "a corpo" di terreni **Terreni liberi/**vendita gravata da diritti d'asta +IVA / Asta asincrona telematica 31.03.2022 su https://sivag.fallcoaste.it/ (termine iscrizione 30.03.2022 entro le ore 13). Info(Lun.-Ven. 9-18): 02.58011847/E-mail fallimenti-immobili@sivag.com / WEB https://www.sivag.com/ - https://pvp.giustizia.it/pvp

Tribunale di SONDRIO

INQUADRA IL QRCODE PER RICERCARE LE ASTE ATTIVE

IMMOBILI INDUSTRIALI E COMMERCIALI, STRUTTURE TURISTICHE

Sondrio (SO),P.zza Camillo Benso Conte di Cavour/Fallimento Il Locale Srl **/**Trib. Sondrio/ R.G. 1/2020 G.D.: Dott. M. Posio /Curatore: Dott. F. Martinelli/Magazzino OCCUPATO CON TITOLO scad. 07.10.2030/sincrona mista 31.3.2022/ **Via Pietro Martire Ferrari**,Locale commerciale LIBERO/sincrona mista 15.04.2022/vendita gravata da diritti d'asta +IVA/su https://sivag.fallcoaste.it/(termine iscrizione ultimo giorno lavorativo precedente l'asta entro le 13).Info(Lun.-Ven. 9-18):Info(Lun.-Ven.9-18)02.58011847/E-mail fallimenti-immobili@sivag.com/WEB https://www.sivag.com/ - https://pvp.giustizia.it/pvp

Tribunale di VARESE

INQUADRA IL QRCODE PER RICERCARE LE ASTE ATTIVE

ABITAZIONI E BOX

Mairano(BS) Via IV Novembre,"Corte La Pisarda"/Fall. Tecnocalor/TRIB.Varese R.G.4142 2013/G.D.:D.ssa Ida Carnevale/Curatore: Dott. Sergio Caramella/ Lotto "a corpo" appartamento monolocale con posto auto coperto: cl.4, 32mq, P1, r.c. 77,47-appartam.,cat.C6, 12mq, S1, r.c. 11,78- posto auto **IMMOBILI LIBERI PER LA PROCEDURA** vendita gravata da diritti d'asta+IVA/Asta sincrona mista 31.03.22 su https://sivag.fallcoaste.it/(termine iscrizione 30.03.22 entro le ore 13 Info(Lun.-Ven.9-18):02.58011847/E-mail fallimenti-immobili@sivag.com /WEB https://www.sivag.com/ - https://pvp.giustizia.it/pvp

https://overpost.biz

https://overday.info

CREATIVECOMPANY

Piccole dimensioni, **grandi** prestazioni.

Torna a sentire e capire con la nuova tecnologia
Oticon MoreSound Intelligence™

Aurem è un rivenditore autorizzato **Oticon**, azienda danese che **da oltre 100 anni** opera nel settore audiologico, sviluppando nuove soluzioni audioprotesiche che soddisfano l'utente garantendo qualità di ascolto sempre maggiori. L'obiettivo di **Aurem** è di far provare anche a te il beneficio della tecnologia **Oticon MoreSound Intelligence™**, per farti scoprire un reale miglioramento nella qualità della tua vita.

PROVALO GRATUITAMENTE A CASA TUA.

Il più piccolo e performante di tutti i tempi

Oggi conviene di più!

Chiama subito per prenotare la prova gratuita.
Se poi deciderai di voler acquistare il tuo apparecchio acustico potrai usufruire di una grande offerta speciale.

a partire da:
€ 55,00 | AL MESE
PER 24 MESI

Affrettati, l'offerta scade il 28 febbraio 2022

Per informazioni o appuntamenti riservati:

02 83482085

Centri Specializzati per il Recupero dell'Udito
Sede: Via Roma, 7 - Sesto San Giovanni (MM Sesto Rondò)
Filiale 1: via Roma, 25 - Cameri (Novara)
Filiale 2: Corso Buenos Aires, 47 - Milano (MM Lima)
Presso lo studio Mon-vit by Aurem.

info@aurem.it - www.aurem.it

Centro autorizzato oticon life-changing technology

Puoi trovarci a:
Abbiategrasso
Arese
Bollate
Busto Arsizio
Brembate
Canegrate
Caronno Pertusella
Cesano Maderno
Cinisello Balsamo
Cologno Monzese
Cusano Milanino
Cormano
Corsico
Desio
Garbagnate Milanese
Legnano
Lissone
Magenta
Meda
Milano
Monza
Nova Milanese
Novara
Novate Milanese
Paderno Dugnano
Peschiera Borromeo
Rho
Rozzano
San Donato Milanese
San Giuliano Milanese
Saronno
Sesto San Giovanni
Somma Lombardo
Trezzano sul Naviglio
Varese
Vimercate
Vittuone

Sempre disponibili anche per appuntamento a domicilio

Chiamaci per scegliere il giorno e l'ora del tuo appuntamento:
02 83482085

Aurem
SOLUZIONI PER L'UDITO

https://overpost.org